

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска
«Образовательный центр «Новые грани»

Принята на педагогическом совете	Утверждена приказом №111 от 04.08.2025г
Протокол №7 от 01.08.2025г	Директор _____ Ю.Ю. Черявко
Принята на педагогическом совете	Утверждена приказом №1766 от 04.12.2025г
Протокол №11 от 04.12.2025г	Директор _____ Ю.Ю. Черявко
Принята на педагогическом совете	Утверждена приказом №119-одот03.08.2026г
Протокол №1 от 03.08.2026г	Директор _____ Ю.Ю. Черявко



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска Образовательный центр «Новые грани»
Срок освоения 4 года.

(с изменениями на 01.09.2026г)

г.Новосибирск -2026г

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.1.1.	Цели реализации программы начального общего образования	5
1.1.2.	Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования	6
1.1.3.	Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования.....	8
1.2.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	11
1.3.	СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	22
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	37
2.1.	РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (ВТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ	37
	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».....	37
	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».....	151
	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».....	253
	Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)"	306
	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика».....	289
	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка».....	319
	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Английский язык».....	373
	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «ОРКСЭ».....	396
	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»	413
	Рабочая программа учебного курса «Математический практикум»	
	Рабочая программа учебного курса «Функциональная грамотность».....	442
	ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	446
1)	патриотическое воспитание	446
2)	гражданское воспитание.....	446
3)	ценности научного познания	446
4)	формирование культуры здоровья	447
5)	экологическое воспитание.....	447
	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	447
	Познавательные универсальные учебные действия.....	447
	Базовые логические и исследовательские действия, работа с информацией	447
	Коммуникативные универсальные учебные действия	448
	Общение	448
	Регулятивные универсальные учебные действия.....	448
	Самоорганизация и самоконтроль	448
	ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	448
	СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	455
1	КЛАСС	455
2	КЛАСС	456
3	КЛАСС	458
4	КЛАСС	458
	Планируемые результаты.....	464
2.2.	ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ	466
	Пояснительная записка	466
	Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	467
	Характеристика универсальных учебных действий.....	484
2.3.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	491
2.3.4.	<i>Система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся</i>	<i>514</i>
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	517
3.1.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	517
3.2.	ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	522
3.3.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	523
3.4.	КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	527
3.5.	ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС	540
	Характеристика условий реализации общесистемных требований.....	540
	Общесистемные условия	540

III.5.2. Материально-техническое обеспечение.....	543
III.5.3. Учебно-методические условия	546
III.5.4. Психолого-педагогические условия	546
III.5.5. Кадровые условия	551
III.5.6. Финансовые условия	555

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа начального общего образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска образовательный центр «Новые грани» (далее образовательная организация) разработана в соответствии с

- Федеральным законом №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
 - Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г., №286 (с изменениями и дополнениями на 01.09.2024 г. (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №31 от 22.01.2024 г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»);
 - Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05.2023 №372 (с изменениями и дополнениями на 15.12.2025 (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №729 от 08.10.2025 г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального»)).
- При разработке основной общеобразовательной программы использованы федеральные рабочие программы учебных предметов. В соответствии с пунктом 6.4. статьи 12 Закона «Об образовании в Российской Федерации» такая учебно-методическая документация не разрабатывается.

Также при реализации ООП НОО учтены требования

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 02 июня 2026 г. N 86854 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2. 4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Постановления Правительства РФ №556 от 30.04.2024 г. «Об утверждении перечня мероприятий по оценке качества образования и Правил проведения мероприятий по оценке качества образования»

Приложением к ООП НОО являются локальные нормативные акты образовательной организации, конкретизирующие и дополняющие основную образовательную программу. Разработка и утверждение основной образовательной программы и приложений к ней регламентируются законодательством.

Основная образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

В соответствии с пунктом 5 статьи 66 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся, не освоившие программу начального общего образования, недопускаются к обучению на следующих уровнях образования.

1.1.1. Цели реализации программы начального общего образования

Начальное общее образование является необходимым обязательным уровнем образования.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
2. Развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общепринципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
3. Организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
4. Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
5. Организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования

В основу разработки основной образовательной программы начального общего образования лежат следующие **принципы**:

- 1) принцип учета ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;
- 2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
- 3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
- 4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможности

механизмы разработки индивидуальных программы учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами [СанПиН 1.2.3685-21](#) "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами [СП 2.4.2.4283-26](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 г. N 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 02 июня 2026 г., регистрационный N 86854), вступающими в силу с 01.09.2026 г. и действующими до 01.09.2032 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).";

Механизмы реализации ООП НОО

: Основным **механизмом** реализации ООП НОО является организация и осуществление образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Образовательная деятельность включает в себя урочную и внеурочную деятельность обучающихся.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов. Она регламентирована учебным планом, который осваивают все обучающиеся 1-4 классов. В МАОУ ОЦ «Новые грани» также предусмотрен механизм реализации ООП НОО посредством использования индивидуальных программы учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности, детских объединений по интересам, воспитательных мероприятий из перечня, предлагаемого МАОУ ОЦ «Новые грани». Внеурочная деятельность регламентирована планом внеурочной деятельности.

Единство образовательной деятельности в МАОУ ОЦ «Новые грани» обеспечивается благодаря её ориентации на три общие направления: инженерно-технологическое, социально-экономическое и естественнонаучное. На уровне начального общего образования эти направления находят отражение в части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и в плане внеурочной деятельности; на последующих уровнях образования работа по этим профильным направлениям усиливается.

В основе реализации ООП НОО лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества; переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;

учёт индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования;

разнообразие форм и учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода позволяет создать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждого обучающегося.

1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования

Основная образовательная программа начального общего образования (ООП НОО) муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Новосибирска образовательный центр «Новые грани» (МАОУ ОЦ «Новые грани») разработана в соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательной программой самостоятельно, без привлечения сторонних организаций в рамках сетевого взаимодействия.

При реализации образовательной программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Вопросы организации и реализации ООП при помощи дистанционных образовательных технологий и электронного обучения прописаны в соответствующем локальном акте, который является приложением к ООП.

Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана

воспитательной работы, форм аттестации.

Основная образовательная программа начального общего образования соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286 (с изменениями и дополнениями) и Федеральной образовательной программе начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05.2023 № 372 (с изменениями и дополнениями), включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.:

ООП НОО МАОУ ОЦ «Новые грани» разработана с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений и определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и соответственно представлена тремя разделами: целевым, содержательным и организационным.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования в МАОУ ОЦ «Новые грани») и включает образовательные программы, ориентированные на достижение планируемых результатов:

- программу формирования универсальных учебных действий (УУД);
- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- рабочую программу воспитания.

ООП НОО МАОУ ОЦ «Новые грани») обеспечивает изучение учебных предметов всех предметных областей ООП НОО на базовом уровне.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов ООП НОО.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы;
- характеристику условий (общесистемных, кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, учебно-методических) реализации ООП НОО.

ООП НОО содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть в полном объеме выполняет требования ФГОС НОО и составляет 80%. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 20% от общего объема программы и реализуется посредством освоения обучающимися учебных предметов из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, выбранных ими курсов внеурочной деятельности, программы развития УУД, рабочей программы воспитания.

В соответствии с законодательными актами МАОУ ОЦ «Новые грани») самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Младший школьный возраст – период накопления, впитывания знаний, период приобретения знаний по преимуществу. В этом возрасте подражание многим высказываниям и действиям является значимым условием интеллектуального развития. Детям этого возраста свойственна особая внушаемость, впечатлительность, направленность умственной активности на повторение, внутреннее принятие, создание подходящих условий для развития и обогащения психики. Данные свойства, в большинстве случаев, являются положительной своей стороной, и в этом исключительное своеобразие этого возраста. Следовательно, поступление в школу способствует формированию потребности в признании и познании, к развитию чувства личности. Развитие детей этого возраста и поступлением в школу связано с:

- сменой ведущей деятельности, переходом от игры к систематическому, социально организованному обучению (игровая деятельность во всех её разновидностях продолжает оставаться важной для психического развития детей; на ее базе развиваются различные компетентности);
- формированием системы учебных и познавательных мотивов и установок, умением принимать, сохранять и реализовать учебные цели (в процессе их реализации младший школьник учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат);
- необходимостью воспитывать выносливость и упорство, которые позволят осуществлять учебную деятельность;
- приобретением опыта жизни в коллективе, когда существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений;
- усилением роли самооценки младшего школьника: формированием ее на основе того, как оценивают его «значимые другие», которыми являются, прежде всего, взрослые (особенно учитель).

Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является 4 года. Обучение в образовательной организации при реализации данной образовательной программы организовано по 5-дневной учебной неделе.

Общий объём аудиторной нагрузки определяется учебным планом, часы внеурочной деятельности не входят в аудиторную нагрузку. Объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определяется планом внеурочной деятельности.

При создании программы начального образования учтён статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой – учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте. Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому ребёнку.

В исключительных случаях МАОУ ОЦ «Новые грани») может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как систематических, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Обучающийся после завершения освоения основной образовательной программы начального общего образования должен достичь следующих результатов:

- **Личностные результаты** (включающие формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности);
- **Метапредметные результаты** (включающие универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);
- **Предметные результаты** (включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению).

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования, являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в организации по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в организации;
- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
- в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности, соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Вышеуказанные программы должны содержать планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

1. Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

- Гражданско-патриотического воспитания,
- Духовно-нравственного воспитания,
- Эстетического воспитания,
- Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия,
- Трудового воспитания,
- Экологического воспитания,
- Ценности научного познания.

2. Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными **познавательными** действиями:

- 1) базовые логические действия,
- 2) базовые исследовательские действия,
- 3) работа с информацией.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

- 1) общение,
- 2) совместная деятельность.

Овладение универсальными учебными **регулятивными** действиями:

- 1) самоорганизация,
- 2) самоконтроль.

3. Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

Для разработки программ за основу берутся нижеуказанные требования к предметным результатам, конкретизируются по классам изучения, учитель вправе использовать материалы федеральных рабочих программ в соответствии с пунктом 6.4. статьи 12 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

При решении педагогического совета по запросам обучающихся и/или их родителей (законных представителей) обучения по индивидуальным учебным планам, с использованием сетевой формы реализации образовательной программы, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий др. данный раздел дополняется требованиями к предметным результатам в соответствии с решением. Дополнения оформляются в виде приложений.

Данные предметные результаты служат основой для разработки программ учебных предметов, курсов и др., в том числе внеурочной деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету "Русский язык":

- 1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- 2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- 3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- 4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка,
- 5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- 6) использование речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

По учебному предмету "Литературное чтение":

- 1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- 2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- 4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- 5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанрово-разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- 6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

По учебному предмету "Иностранный язык" (английский)

Ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

- 1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка.
- 2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише).

- 3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);
- 4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;
- 5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны/страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;
- 6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;
- 7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;
- 8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
- 9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;
- 10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

По учебному предмету "Математика":

- 1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
- 2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
- 3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (отруки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;
- 4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и

практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

"Окружающий мир":

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

"Основы религиозных культур и светской этики"

Изучаемый модуль выбирается по заявлению (анкетированию) родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся.

По учебному модулю "Основы православной культуры":

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора спорной этической нормы православной культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно- нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы иудейской культуры":

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора спорной этической нормы иудейской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно- нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания;

осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы буддийской культуры":

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы исламской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских

культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно- нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно- нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы светской этики":

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

- 3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- 4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
- 5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
- 6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
- 7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
- 8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
- 11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

По учебному предмету "Изобразительное искусство":

- 1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- 4) умение применять принципы перспективных композиционных построений;
- 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
- 6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету "Музыка":

- 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- 2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

По учебному предмету "Труд (технология)" должны обеспечивать:

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

По учебному предмету "Физическая культура" должны обеспечивать:

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках,

- основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
 - 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
 - 4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
 - 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
 - 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

При включении в основную образовательную программу предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности, предметные результаты для которых не прописаны в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, предметные результаты разрабатываются самостоятельно, прописываются в конкретных рабочих программах по предмету, курсу, в том числе внеурочной деятельности. Рабочие программы являются частью ООП и представлены в Приложении.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью управления качеством образования в рамках внутренней системы оценки качества образования, на основе системы оценки разработано «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования,
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизированы в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику (стартовые (диагностические) работы);
- текущую тематическую оценку;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся (комплексные (диагностические) работы).

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Длительность практической работы, являющейся формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, включая лабораторные, интерактивные и иные работы и не являющейся формой контроля, составляет один урок (не более чем 45 минут).

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества образования:
1. Национальные сопоставительные исследования качества общего образования,
 2. Всероссийские проверочные работы,
 3. Международные сопоставительные исследования качества общего образования

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к *решению учебно- познавательных и учебно- практических задач*, а также к оценке уровня функциональной

грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;

- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Критериальное оценивание применяется при реализации форм внутреннего оценивания. Это процесс сравнения образовательных достижений обучающихся с заранее определенными и известными всем участникам образовательного процесса. Все работы внутреннего оценивания должны содержать критерии оценивания, позволяющие задать ясные ориентиры для организации учебного процесса.

Для подготовки к федеральным и региональным процедурам оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Перечень(кодификатор)проверяемых требованийкметапредметнымрезультатамосвоенияосновной образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия

1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работать с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение

2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

Стартовая диагностика в 1 классах (стартовые (диагностические) работы)

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Результаты стартовой педагогической диагностики выступают как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая педагогическая диагностика проводится в форме комплексной работы, график проведения стартовой педагогической диагностики рассматривается на педагогическом совете, там же принимается решение о выборе формы проведения. Планирование стартовой педагогической диагностики отражается во внутришкольном мониторинге и внутренней системе оценки качества образования. Проводится администрацией, результаты стартовой педагогической диагностики в 1 классах отражаются в аналитической справке, являются основой для принятия управленческих решений.

Входящая диагностика (стартовые (диагностические) работы) по обязательным предметам учебного плана 2-4 классов может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты входной диагностики

являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Данный вид диагностики является инициативой педагогов, вносится в тематическое планирование, проводится учителем самостоятельно, вносится в единый график оценочных процедур при выполнении условий к проведению оценочных работ (работы выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут).

Текущая оценка

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую работу.

Текущий контроль проводится учителем ежедневно. Выставление отметок в журнал за данный вид контроля является компетенцией педагога, система оценивания представлена в разделе «Особенности оценки предметных результатов».

Тематическая оценка

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Тематический контроль проводится учителем в соответствии с календарно- тематическим планированием, учитель вправе вносить изменения в график проведения тематического контроля в соответствии с «Положением о рабочей программе», на основе причин, указанных там же.

В единый график оценочных процедур вносятся только те формы тематического контроля, которые рассчитаны на выполнение всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут.

Выставление отметок в журнал за данный вид контроля проводится в соответствии с календарно-тематическим планированием, особенности заполнения журнала по данному вопросу прописаны в локальном нормативном акте «Порядок заполнения электронного журнала», система оценивания представлена в разделе «Особенности оценки предметных результатов».

Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его

индивидуализации.

Процедуры оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов – часть системы внутришкольного контроля и внутренней системы оценки качества образования. Контроль за процедурами осуществляется администрацией образовательной организации с целью получения информации о качестве образовательного процесса, качестве подготовки и проведения уроков, также являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя.

Основным инструментом контроля за проведением процедуры оценки предметных результатов является единый график оценок процедур, который объединяет все уровни оценок

процедур. В единый график вносятся все контрольные, проверочные и диагностические работы, которые выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут.

Заполнение графика начинается с внесения процедур федерального уровня, далее следуют региональные мониторинги, оценок процедуры, проводимые общеобразовательной организацией. При получении информации о проведении мониторинга федерального и/или регионального уровней после создания документа в график вносятся изменения.

При составлении единого графика оценок процедур используются «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика оценок процедур в образовательных организациях» (Письмо Минпросвещения РФ

№СК-228/03, федеральной службы по надзору в сфере образования и науки №1-169/08-01 от 6.08.2021).

Перечень оценок процедур

На основе данного перечня ежегодно осуществляется актуализация.

Направление деятельности	Ответственный за проведение	Включение в единый график оценок процедур	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			Примерные формы и сроки проведения			
Стартовая диагностика (комплексная работа)	Адм.	+	Сентябрь			
Входящая диагностика (входная к.р.) по инициативе учителя	Учитель	+		Сентябрь	Сентябрь	Сентябрь
Текущий контроль	Учитель	-	Ежедневно по всем предметам	Ежедневно по всем предметам	Ежедневно по всем предметам	Ежедневно по всем предметам

Тематический контроль	Учитель	- +*	В соответствии КТП и РП	В соответствии КТП и РП	В соответствии КТП и РП	В соответствии с КТП и РП
Оценка предметных результатов. <i>Административная к.р.</i>	Адм.	+	Март Математика.	Декабрь, март предметы математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир	Декабрь, март предметы математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир	Декабрь, март предметы математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир
Промежуточная аттестация по всем предметам обязательно и части УП	Адм.		Апрель Комплексная работа	Апрель, май ГКР по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру. Остальные предметы по текущему контролю, как среднее арифметическое четвертных отметок	Апрель, май ГКР по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру. Остальные предметы по текущему контролю, как среднее арифметическое четвертных отметок	Апрель, май ГКР по литературе, английскому языку, ВПР по русскому языку, математике, окружающему миру. Остальные предметы по текущему контролю, как среднее арифметическое четвертных отметок

Оценка предметных результатов

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и

понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий "знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий "применение" включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности для получения нового знания, его интерпретации, применения и преобразований при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий "функциональность" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету зафиксированы в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список планируемых результатов с указанием этапов (по годам обучения) их формирования и способов, форм оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры) фиксируются в локальном акте ОО;
- график контрольных мероприятий (указание форм контроля в календарно- тематическом планировании и едином графике оценочных процедур, формируемом ежегодно/раз в полугодие).

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают *совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.*

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостатки информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает

формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно аргументировать и высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с

учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на

основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания сопорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОСНО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации

(планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий, проектной деятельности.

Процедуры оценки метапредметных результатов

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга по оценке достижения метапредметных результатов*:

Направление деятельности	Ответственные	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Внутришкольный мониторинг «Оценка метапредметных результатов»	Администрация	Форма мониторинга			
			Диагностическая работа по оценке читательской грамотности	Диагностическая работа по оценке ИКТ (цифровой) грамотности	Письменная работа на межпредметной основе по оценке УУД
		Сроки проведения			
			Апрель	Апрель	Апрель

Административный контроль за достижением планируемых метапредметных результатов проводится один раз за учебный год во всех классах (кроме 1 класса), задания для формирования метапредметных результатов включены в содержание уроков, курсов, в том числе внеурочной деятельности. Учитель проводит оценку метапредметных результатов в форме текущего контроля, наблюдений по своему предмету. Классный руководитель на основе вышеперечисленных мониторингов и собственных наблюдений формирует характеристику выпускника 4 класса, с подробным анализом достижения результатов освоения ООП, в том

числе метапредметных.

В качестве инструментария используются диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

На основании мониторингов, указанных в разделе «Процедуры оценки метапредметных результатов», и собственных наблюдений классным руководителем/или ответственным лицом, проводящим мониторинг, заполняется лист сформированности метапредметных результатов (форма является Приложением к ООП): анализ овладения теми или иными универсальными учебными действиями.

2 балла – умение сформировано полностью, 1 балл – умение сформировано частично, 0 – умение не сформировано.

При преобладании оценок «2 балла» – 70-100% делается вывод: «Обучающийся успешно осваивает метапредметные результаты».

При преобладании оценок «1 балл» – 70-100%, при условии 30-0% «2 балла» делается вывод: «Обучающийся осваивает метапредметные результаты».

При преобладании оценок «1 балл» – 70-100%, остальные «0 баллов» делается вывод: «Обучающемуся необходима помощь в освоении метапредметных результатов».

При преобладании оценок «0 баллов» – 70-100% делается вывод: «Обучающийся не осваивает метапредметные результаты, необходима коррекция деятельности».

При использовании измерительных материалов с имеющимися критериями оценивания оценка метапредметных результатов проводится на их основе.

Оценка личностных достижений

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие их характеристика мотивации и обучения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрированы с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка личностных достижений обучающихся не является видом обязательного контроля, но полностью исключить необходимость оценивания развития личности нецелесообразно. Оценивание личностных результатов образовательной деятельности в ходе внешних и внутренних мониторингов осуществляется при помощи инструментов, разработанных централизованно на федеральном или региональном уровнях.

Классный руководитель может фиксировать результаты наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности в портфолио в конце учебного года для оценки динамики формирования личностных результатов. (Форма фиксирования может быть разнообразной: анкетирование, характеристика, лист оценки и т.д.)

Особенности оценки функциональной грамотности

Функциональная грамотность как интегральная характеристика образовательных достижений обучающихся в процессе освоения требований ФГОС общего образования проявляется в способности использовать (переносить) освоенные в учебном процессе знания, умения, отношения и ценности для решения внеучебных задач, приближенных к реалиям современной жизни.

Формирование и оценка функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, а также глобальной компетентности и креативного мышления и других составляющих, отнесенных к функциональной грамотности) имеют сложный комплексный характер и осуществляются практически на всех учебных предметах, в урочной и внеурочной деятельности.

Оценка уровня сформированности функциональной грамотности является проявлением системно-деятельностного подхода к оценке образовательных достижений обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

В учебном процессе используются специальные (комплексные) задания, которые отличаются от традиционных учебных задач тем, что в заданиях описывается жизненная проблемная ситуация, как правило, близкая и понятная обучающемуся. Используются разные форматы представления информации: рисунки, таблицы, диаграммы, комиксы и др.

Способ решения проблемы явно не задан, допускаются альтернативные подходы к выполнению задания. Значительная часть заданий требует осознанного выбора модели поведения. На отдельных предметах формируются специфические для данного предмета знания, а также компетенции, например, на уроках естественно-научного цикла формируются умения объяснять наблюдаемые явления, проводить исследования и интерпретировать полученные результаты.

На всех предметах обучающиеся работают с информацией, представленной в различном виде, и решают специфические для данной предметной области задачи. По результатам выполнения отдельных заданий нельзя делать вывод о сформированности функциональной грамотности.

На основе выполнения предметной диагностической или контрольной работы делается вывод о качестве и уровне достижения планируемых результатов ФГОС по данному предмету на основе единой шкалы оценки.

В построении данной шкалы свой вклад вносят задания на оценку сформированности знаний и понимания их применения в различных учебных и внеучебных ситуациях. Успешное выполнение заданий на применение освоенного учебного материала во внеучебном контексте позволяет определить высший уровень достижений по данному предмету.

Администрация образовательной организации принимает решение о включении в план внутришкольного оценивания комплексных работ по функциональной грамотности или диагностических работ по отдельным составляющим функциональной грамотности и последовательности их проведения.

Промежуточная аттестация

Освоение образовательной программы основного общего образования сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. В соответствии с 58 статьей 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» формы промежуточной аттестации определены в учебном плане ОО, порядок проведения промежуточной аттестации регламентирован локальным нормативным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и об оценке образовательных достижений обучающихся».

Итоговая оценка

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов регламентируются федеральными и региональными нормативными документами, в том числе проведение независимой оценки качества образования, федеральных, региональных мониторингов.

Администрацией образовательной организацией регулярно проводится мониторинг изменений в документах, из числа административного состава назначен ответственный за проведение внешних процедур оценки планируемых результатов как на базе ОО, так и на базе других образовательных организаций.

Национальные сопоставительные исследования качества общего образования (далее - национальные исследования) проводятся в целях оценки достижения обучающимися личностных, предметных, метапредметных результатов освоения основных образовательных программ, оценки воспитательной работы образовательной организации и оценки уровня функциональной грамотности обучающихся.

Всероссийские проверочные работы в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам (далее - всероссийские проверочные работы), проводятся в целях осуществления мониторинга уровня качества подготовки обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и федеральными основными общеобразовательными программами.

Международные сопоставительные исследования качества общего образования (далее - международные исследования) проводятся в целях непрерывного системного анализа и оценки состояния и перспектив развития системы образования Российской Федерации.

Организацию проведения мероприятий по оценке качества образования, включая методическое обеспечение, осуществляет Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки.

Мероприятия по оценке качества образования включаются в расписание учебных занятий.

Мероприятия по оценке качества образования могут использоваться в качестве мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, проводимых в рамках реализации образовательной программы.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

В соответствии с пунктом 6.3. статьи 12 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования непосредственно применяются федеральные рабочие программы по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение", "Окружающий мир" и «Труд (технология)» и программы учебных курсов и курсов внеурочной деятельности: «Математика», «Музыка», «ИЗО», «Иностранный язык (английский)», «Основы религиозных культур и светская этика», «Физическая культура», «Математический практикум», «Функциональная грамотность»; ««Разговоры о важном», «Орлята России», «Моя художественная практика», «В мире русского языка», «Олимпиадная математика», «Чудеса науки и природы», «Финансовая грамотность», «Основы информационной культуры школьников», «Подвижные игры», «Спортивные игры», «Аэробика и фитнес».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языковой культуры территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо; овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета; развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 666 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 156 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований к обучению по 3 урокам в день в сентябре и октябре.

Содержание обучения в 1 классе.

Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Слово и

предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространство листа в тетради и на пространстве классной доски.

Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных послешипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё»,

«ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов в словах, например, стол и конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников¹ (далее – учебник)).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «шу»;
- сочетания «чк», «чн»;
- слова не проверяемые гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковую и буквенную состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по

орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по переносу слов, отработанных в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработанный способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений. Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её

достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления об образности языкового пространства России и мира.

Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых

и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящих согласных звуков [ж], [ш],

[ч'], [щ']; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости–мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе приставки и суффиксы). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение). Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.

Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии).

людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак; сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

. Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений; находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в 3 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Орфоэпия.

Нормы произношения звуков в сочетаниях звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач. Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология. Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падежи имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи.

Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам.

Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение. Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частиц с глаголами. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь

предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать грамматически признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому

признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные

члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом; проводить по предложенному плану несложное лингвистическое

мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов,

подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий: строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия

по решению орфографической задачи;
выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков в слове и в слове по заданным параметрам.

Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи). Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах однокоренных выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основ слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена

существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях. Частица «не», «её» значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствия мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слова автора (наблюдение). Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

в

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту

выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий: контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы. Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её

достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного

жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как

средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или

сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в

коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; выделять слова из предложений; выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный+гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

20.10.4. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;
 выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения, уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
 распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
 распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
 распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
 применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
 правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
 писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
 находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
 пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
 строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
 формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
 составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
 определять тему текста и заглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
 писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
 объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.
 Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
 объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
 характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
 производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
 определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
 различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с разными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
 находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
 выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к

словам разных частей речи;
 распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
 определять значение слова в тексте;
 распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
 распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
 изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
 распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделано?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
 распознавать личные местоимения (в начальной форме);
 использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
 различать предлоги и приставки;
 определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
 распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
 находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непронизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; несклаголами; раздельное написание предлогов со словами;
 правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
 писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
 находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
 понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
 формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
 строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением морфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
 определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
 определять ключевые слова в тексте;
 определять тему текста и основную мысль текста;
 выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
 составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
 писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
 объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
 уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе

обучающийся научиться:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
 писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
 находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
 осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
 строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
 создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
 определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
 корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам;
 осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
 писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
 осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации;
 интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
 объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
 уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, утверждаемый Министерством просвещения Российской Федерации в соответствии с [частью 8.1 статьи 18](#) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - федеральный перечень).

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык».

1 КЛАСС

№ п/п		Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Всего	Контрольные работы	
Раздел 1.Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			
1.2	Фонетика	23			
1.3	Письмо	70			
1.4	Развитие речи	2			
Итого по разделу		100			
Раздел 2.Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			
2.2	Фонетика	4			
2.3	Графика	4			
2.4	Лексика и морфология	12			
2.5	Синтаксис	5			
2.6	Орфография и пунктуация	14			
2.7	Развитие речи	10			
Итого по разделу		50			
Резервное время		6			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	156	0	
--	-----	---	--

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			
2	Фонетика и графика	6			
3	Лексика	10			
4	Состав слова	14			
5	Морфология	19			
6	Синтаксис	8			
7	Орфография и пунктуация	50	8		
8	Развитие речи	30			
Резервное время		32			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Общие сведения о языке	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	8		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		18	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Общие сведения о языке	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г. ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г. ГОРЕЦКИЙ) 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1		
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1		
3	Различение предложения и слова	1		
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1		
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1		
6	Составление предложения из слов	1		
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1		
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1		

9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1		
10	Различаем первые звуки в словах	1		
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1		
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1		
13	Проводим параллельные линии	1		
14	Отрабатываем параллельные линии	1		
15	Ориентируемся на рабочей строке	1		
16	Пишем элементы букв	1		
17	Особенность гласных звуков	1		
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1		
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1		
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1		
21	Слогообразующая функция гласных звуков	1		
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1		
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1		
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1		
25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1		
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1		
27	Письмо строчной буквы ы	1		
28	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1		
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1		
30	Повторяем особенности гласных звуков	1		
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1		
32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1		
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1		
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1		
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1		

37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1		
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1		
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1		
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1		
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1		
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1		
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1		
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1		
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1		
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1		
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1		
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1		
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1		
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1		
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1		
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1		
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1		
55	Различаем звонкие и глухие согласные	1		
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1		
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1		
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1		
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1		
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		

61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1		
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1		
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1		
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1		
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1		
66	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1		
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1		
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1		
69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1		
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1		
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1		
72	Письмо строчной буквы Ъ	1		
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы Ъ	1		
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1		
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1		
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1		
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1		
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1		
79	Особенности шипящих звуков	1		
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1		
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1		
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1		
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1		

84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1		
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1		
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1		
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1		
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1		
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1		
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1		
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1		
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1		
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1		
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1		
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1		
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1		
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1		
98	Построение моделей звукового состава слов	1		
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1		
100	Письмо строчной буквы Ъ	1		
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1		
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1		
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1		
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1		
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1		
106	Язык как основное средство человеческого общения	1		

107	Речь как основная форма общения между людьми	1		
108	Текст как единица речи	1		
109	Предложение как единица языка	1		
110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1		
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1		
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1		
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1		
114	Восстановление деформированных предложений	1		
115	Ситуации общения. Диалог	1		
116	Слово как единица языка. Значение слова	1		
117	Составление небольших устных рассказов	1		
118	Слова, называющие предметы	1		
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1		
120	Слова, называющие признаки предмета	1		
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1		
122	Слова, называющие действия предмета	1		
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1		
124	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1		
125	Отработка алгоритма списывания текста	1		
126	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1		
127	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	1		
128	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой, ситуация благодарности. Какие слова мы называем вежливыми	1		

129	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1		
130	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1		
131	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1		
132	Алфавит. Использование алфавита для упорядочения списка слов	1		
133	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1		
134	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1		
135	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1		
136	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1		
137	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1		
138	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1		
139	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь	1		
140	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1		
141	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1		
142	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1		
143	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1		
144	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1		
145	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1		
146	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1		
147	Речевой этикет: ситуация извинения, ситуация знакомства	1		
148	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1		

149	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	1		
150	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1		
151	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1		
152	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1		
153	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1		
154	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1		
155	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1		
156	Объяснительный диктант	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		156	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1		
2	Диалогическая форма речи	1		
3	Резервный урок по разделу лексики: о происхождении слов	1		
4	Текст	1		
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1		
6	Тема текста.	1		
7	Основная мысль	1		
8	Заглавие текста	1		
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1		
10	Отработка умения подбирать	1		

	заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста			
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1		
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1		
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1		
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1		
16	Предложение как единица языка	1		
17	Предложение и слово	1		
18	Связь слов в предложении	1		
19	Виды предложений по цели высказывания	1		
20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1		
21	Восклицательные и невосклицательные предложения	1		
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1		
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1		
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1		
25	Предложение: систематизация знаний	1		
26	Слово и его значение	1		
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1		
28	Однозначные и многозначные	1		

	слова			
29	Значение слова в словаре и тексте	1		
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1		
31	Синонимы	1		
32	Синонимы в тексте	1		
33	Антонимы	1		
34	Наблюдение за использованием антонимов	1		
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1		
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1		
37	Резервный урок по разделу лексика	1		
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1		
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1		
40	Корень как часть слова	1		
41	Корень как общая часть родственных слов	1		
42	Корень слова: обобщение знаний	1		
43	Окончание как изменяемая часть слова	1		
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1		
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1		
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1		
47	Суффикс как часть слова	1		
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1		
49	Роль суффиксов и приставок	1		
50	Состав слова: систематизация знаний	1		
51	Состав слова: обобщение	1		
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1		
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются	1		

	слова (наблюдение)			
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1		
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1		
56	Перенос слов по слогам	1		
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1		
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1		
59	Составление устного рассказа по репродукции картины 3. Серебряковой «За обедом»	1		
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1		
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1		
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1		
63	Единообразное написание гласных в корне	1		
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1		
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1		
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1		
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1		
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1		
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1		
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	
71	Отработка правописания слов	1		

	с орфограммами в значимых частях слов			
72	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1		
73	Знакомство с жанром поздравления	1		
74	Функции мягкого знака	1		
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1		
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1		
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1		
78	Повторение алгоритма списывания текста	1		
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1	
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов	1		
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов	1		
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1		
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		
85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	1		

86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1		
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1		
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1	
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»	1		
90	Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки	1		
91	Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова	1		
92	Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова	1		
93	Способы проверки согласных в корне слова	1		
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1		
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1		
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1		
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1		
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов	1		
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1		
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	
101	Использование на письме разделительных ь и ы	1		

102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1		
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1		
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1		
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов	1		
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	
108	Имя существительное как часть речи	1		
109	Имя существительное: употребление в речи	1		
110	Имя существительное: значение	1		
111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1		
112	Употребление заглавной и строчной буквы	1		
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1		
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1		
115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1		
116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		

117	Имя существительное: изменение по числам	1		
118	Число имён существительных	1		
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1		
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)	1		
121	Глагол как часть речи	1		
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1		
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1		
124	Роль глаголов в речи	1		
125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1		
126	Текст-повествование	1		
127	Особенности текстов-повествований	1		
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»	1		
129	Обобщение знаний о глаголе	1		
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»	1		
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1	
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		
133	Имя прилагательное как часть речи	1		
134	Имя прилагательное: значение	1		
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1		
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1		
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1		
138	Текст-описание	1		
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление	1		

	текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»			
140	Особенности текстов-описаний	1		
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1		
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1	
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		
144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1		
146	Текст-рассуждение	1		
147	Особенности текстов-рассуждений	1		
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1		
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1		
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1		
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1		
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1		
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1		
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1		
155	Различение текстов-описаний	1		

	и текстов-повествований			
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Предлоги»	1		
157	Части речи: систематизация знаний	1		
158	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1		
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1		
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1		
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1		
162	Резервный урок по разделу развитие речи	1		
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов	1		
164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных	1		

	ресурсов)			
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов	1		
168	Резервный урок по разделу орфография	1		
169	Резервный урок по разделу орфография	1		
170	Контрольная работа	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1		https://m.edsoo.ru/DMBG5Z684
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1		https://m.edsoo.ru/FIB4SFVVF
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1		https://m.edsoo.ru/JS4MVDTNU
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1		https://m.edsoo.ru/E1KRAYAL3
5	Определение типов	1		https://m.edsoo.ru/EVLI9FO4Y

	текстов: повествование, описание, рассуждение			
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1		https://m.edsoo.ru/SEM1WMH4V
7	Определение типов текстов: обобщение	1		https://m.edsoo.ru/0IYH6CM8Y
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1		https://m.edsoo.ru/VZX3JG9WT
9	Предложение	1		https://m.edsoo.ru/8C9NFM3EL
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине	1		https://m.edsoo.ru/7YYX74HO7
11	Обобщение знаний о видах предложений	1		https://m.edsoo.ru/UE6F6ZYN0
12	Связь слов в предложении	1		https://m.edsoo.ru/Y28VNE7AJ
13	Главные члены предложения	1		https://m.edsoo.ru/P0Y2N4C5X
14	Подлежащее	1		https://m.edsoo.ru/OK286O2LH
15	Сказуемое	1		https://m.edsoo.ru/6POV2OYSD
16	Подлежащее и сказуемое	1		https://m.edsoo.ru/WQM1YG5NR
17	Второстепенные члены предложения	1		https://m.edsoo.ru/0VLO3C2QU
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1		https://m.edsoo.ru/V2WEFGYVB
19	Однородные члены предложения	1		https://m.edsoo.ru/97LF03UCI
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1		https://m.edsoo.ru/IBTSXT73O
21	Однородные члены предложения без союзов	1		https://m.edsoo.ru/WMNP2GGN9
22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине	1		https://m.edsoo.ru/8V67UMKBZ
23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы «Простое предложение»	1		https://m.edsoo.ru/PNJVGN25F
24	Лексическое значение	1		https://m.edsoo.ru/HVE9VC83O

	слова. Синонимы, антонимы			
25	Работаем с толковыми словарями	1		https://m.edsoo.ru/QUZSMMQOT
26	Прямое и переносное значение слова	1		https://m.edsoo.ru/8GX9F59FW
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1		https://m.edsoo.ru/VB184Z7HB
28	Устаревшие слова (наблюдение)	1		https://m.edsoo.ru/V6EEXHCAB
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1		https://m.edsoo.ru/I2U71BXM3
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи	1		https://m.edsoo.ru/QUC9B4KGB
31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины	1		https://m.edsoo.ru/RSNDSL0DP
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1		https://m.edsoo.ru/GGC6NWZDS
33	Характеристика звуков русского языка	1		https://m.edsoo.ru/T1AWLJD11
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		https://m.edsoo.ru/XNN2TX954
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1		https://m.edsoo.ru/Y3VEYWDI2
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1		https://m.edsoo.ru/S49UQ29JN
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1		https://m.edsoo.ru/G6OAMV8UD
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1		https://m.edsoo.ru/PGK8PNO6G
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1		https://m.edsoo.ru/MZW09AQLI
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от	1		

	места орфограммы в слове: трудные случаи			
41	Окончание как изменяемая часть слова	1		https://m.edsoo.ru/L9STBQQ8S
42	Нулевое окончание	1		https://m.edsoo.ru/IX8DUU2F3
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова	1		https://m.edsoo.ru/SIRKP41RF
44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова	1		https://m.edsoo.ru/IDZDLTV8K
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1		https://m.edsoo.ru/ZI6HXWSPB
46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины	1		https://m.edsoo.ru/3E4RC93HI
47	Состав слова: обобщение	1		https://m.edsoo.ru/YLBNZWJU0
48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана	1		https://m.edsoo.ru/ZHTNHV5FZ
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»	1		https://m.edsoo.ru/WRFR6F6IB
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1		
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1		https://m.edsoo.ru/FMAGOFKVVW
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1		https://m.edsoo.ru/JVYQUUNZ9
55	Непроизносимые	1		https://m.edsoo.ru/FY24JEOOW

	согласные в корне слова			
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1		https://m.edsoo.ru/KUKI6SMVU
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1		https://m.edsoo.ru/DYQOBGG9N
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1		https://m.edsoo.ru/KO25Y9FYZ
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1		https://m.edsoo.ru/1UJBVAOVR
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1		https://m.edsoo.ru/TJUMKJ7P3
61	Написание текста по заданному плану	1		
62	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»	1	1	https://m.edsoo.ru/EJHCPXQIH
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие	1		https://m.edsoo.ru/RBQ543CY5
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1		https://m.edsoo.ru/W2Q6IY388
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)	1		https://m.edsoo.ru/9IJDN2XAY
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1		
67	Закрепляем правописание	1		https://m.edsoo.ru/1QMSTC9QK

	суффиксов и приставок			
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1		https://m.edsoo.ru/QWTJULSJE
69	Разделительный твёрдый знак	1		https://m.edsoo.ru/IFS4TTW35
70	Знакомство с жанром объявления	1		https://m.edsoo.ru/924ULMY9Y
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1		https://m.edsoo.ru/KJ93UAP4X
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1		https://m.edsoo.ru/4YKE4R2BA
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	1		https://m.edsoo.ru/MGL8689JP
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1		https://m.edsoo.ru/2VKOMSGCL
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1		https://m.edsoo.ru/G02HAWH5R
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		https://m.edsoo.ru/SUWQ9MZCW
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		https://m.edsoo.ru/X1XT1GVVI
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1		https://m.edsoo.ru/1JYUXTFPS
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1		https://m.edsoo.ru/NRJ6T7CI4
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1		https://m.edsoo.ru/6GETHNUJA

82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1		https://m.edsoo.ru/GTEX4VFMT
83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1		https://m.edsoo.ru/MBYEZQECP
84	Число имён существительных	1		https://m.edsoo.ru/AOQ114K8M
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1		https://m.edsoo.ru/EC702GTMB
86	Изменение имён существительных по числам	1		https://m.edsoo.ru/CDJ350RFL
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1		https://m.edsoo.ru/0BCOUCVIB
88	Род имён существительных	1		https://m.edsoo.ru/6Z12886DL
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1		https://m.edsoo.ru/8X56Z4GTM
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1		https://m.edsoo.ru/PHX24NAFS
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1		https://m.edsoo.ru/P8FE05FKF
92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1		https://m.edsoo.ru/7KSQMPHME
93	Падеж имён существительных	1		https://m.edsoo.ru/4XOV2QQME
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине	1		https://m.edsoo.ru/RCMO64ON1
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1		https://m.edsoo.ru/9JPLKLSX0

96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1		https://m.edsoo.ru/QJ1VYMOQE
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1		https://m.edsoo.ru/5VDG8P0BA
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1		https://m.edsoo.ru/WRS8VY0AT
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1		https://m.edsoo.ru/34GVB8CY3
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1		https://m.edsoo.ru/M15A17S68
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1		https://m.edsoo.ru/M2BIYPNTA
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины	1		
103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1		https://m.edsoo.ru/X57TSX3S6
104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана	1		https://m.edsoo.ru/OIWNJOEGK
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)	1		https://m.edsoo.ru/RNIH8LOAB
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		https://m.edsoo.ru/NEXCNOPH3
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		https://m.edsoo.ru/9GDS02951
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		https://m.edsoo.ru/DPDJV152W
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го	1		https://m.edsoo.ru/LXOOR8SMB

	склонения			
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		https://m.edsoo.ru/RDKWC3DTQ
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		https://m.edsoo.ru/OX04Z611J
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		https://m.edsoo.ru/XBIX8FBJM
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1		https://m.edsoo.ru/6Y6J76UOP
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1		https://m.edsoo.ru/L0FPUBF01
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1		https://m.edsoo.ru/MXIGUQXZ8
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1		https://m.edsoo.ru/ULIIMI6EG
117	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»	1		https://m.edsoo.ru/ZWQW0VXDW
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		https://m.edsoo.ru/T0RU81V5N
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной	1		
120	Изменение имён прилагательных по родам	1		https://m.edsoo.ru/TQ6Q11FGJ
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1		https://m.edsoo.ru/MAGCM8WFB

122	Изменение имён прилагательных по числам	1		https://m.edsoo.ru/9FJ2S28AH
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1		https://m.edsoo.ru/MJNCV98DH
124	Склонение имён прилагательных	1		https://m.edsoo.ru/ZHAYVUG0F
125	Значения имён прилагательных	1		
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1		
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	1		
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		https://m.edsoo.ru/Q1YFDL4NS
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		https://m.edsoo.ru/0GH7NUF5V
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1		https://m.edsoo.ru/BWSQOI559
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1		https://m.edsoo.ru/VAEPTH1AT
132	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1		https://m.edsoo.ru/J1CJFA87J
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1		https://m.edsoo.ru/QV50J4MBW
134	Местоимение (общее представление)	1		https://m.edsoo.ru/HSL6WVER9
135	Личные местоимения	1		https://m.edsoo.ru/9IVUCLR2F
136	Как изменяются личные местоимения	1		https://m.edsoo.ru/3I3389SGZ
137	Резервный урок по разделу морфология:	1		https://m.edsoo.ru/M0KJKRXT0

	отработка темы «Изменение личных местоимений»			
138	Употребление личных местоимений в речи	1		https://m.edsoo.ru/BPHM70XET
139	Правописание местоимений с предлогами	1		https://m.edsoo.ru/4EL3Q8E2Y
140	Правописание местоимений	1		
141	Знакомство с жанром письма	1		https://m.edsoo.ru/C04VZJGE2
142	Учимся писать письма	1		https://m.edsoo.ru/H2WL9DBH6
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1		https://m.edsoo.ru/SNZ5D1RBM
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1		https://m.edsoo.ru/0HS99TRKW
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		https://m.edsoo.ru/ZVE2KVA3K
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1		https://m.edsoo.ru/LBMKJQR3D
147	Неопределённая форма глагола	1		https://m.edsoo.ru/4YIMAQRHZ
148	Изменение глаголов по числам	1		https://m.edsoo.ru/V34E604DN
149	Настоящее время глаголов	1		https://m.edsoo.ru/FG5K4F8RI
150	Будущее время глаголов	1		https://m.edsoo.ru/5L21W63LD
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1		https://m.edsoo.ru/KS1HT94YG
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1		https://m.edsoo.ru/PCFPW54JX
153	Род глаголов в прошедшем времени	1		https://m.edsoo.ru/BQZOKJFA7
154	Наблюдение за написанием окончаний	1		

	глаголов в прошедшем времени			
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		https://m.edsoo.ru/MUEN0RKPN
156	Частица не, её значение	1		https://m.edsoo.ru/TXSW3IZM0
157	Правописание частицы не с глаголами	1		https://m.edsoo.ru/UOHUIIVDX
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не	1		https://m.edsoo.ru/D6PA3GU8M
159	Правописание глаголов	1		https://m.edsoo.ru/QOOP53JXE
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		https://m.edsoo.ru/ZBW5AFUS5
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1		https://m.edsoo.ru/9M1D53BPZ
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1		
163	Резервный урок: повторение по разделу морфология	1		
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1		https://m.edsoo.ru/Y51YMW1MY
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1		
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами	1		https://m.edsoo.ru/12O5KTXHR
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		https://m.edsoo.ru/3RE5T9WQ2
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		https://m.edsoo.ru/3J9B5RN41

169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»	1	1	https://m.edsoo.ru/V32MCZTJD
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1		https://m.edsoo.ru/D22GWZZ1M
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1		https://m.edsoo.ru/VJ63SHG3C
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1		
3	Текст: заголовок	1		https://m.edsoo.ru/7ZHLT563Q
4	Текст. План текста	1		https://m.edsoo.ru/K9NZMA9FT
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1		https://m.edsoo.ru/49T1M8O7W
6	Вспоминаем типы текстов	1		https://m.edsoo.ru/XKNRXXK5N
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1		https://m.edsoo.ru/2QES2S487
8	Текст. Образные языковые средства	1		https://m.edsoo.ru/WWX4EYDE7
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1		https://m.edsoo.ru/WQU0P0B43
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1		https://m.edsoo.ru/VMIVDZZVA
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1		
12	Виды предложений по эмоциональной окраске:	1		https://m.edsoo.ru/FLHPGFJ0B

	восклицательные и невосклицательные			
13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)	1		https://m.edsoo.ru/RE7FNKJ09
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1		https://m.edsoo.ru/7DRC1NST5
15	Словосочетание	1		https://m.edsoo.ru/ERYN3YTXZ
16	Связь слов в словосочетании	1		
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1		
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1		
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1		https://m.edsoo.ru/0LA9RU5ZW
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1		https://m.edsoo.ru/AB12A1UVG
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1		
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1		
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1		
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1		
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1		https://m.edsoo.ru/I62INVS3X
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1		
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1		https://m.edsoo.ru/R1GQRKF78

28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1		https://m.edsoo.ru/6JYLSPJSM
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины	1		https://m.edsoo.ru/8L10EMI74
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1		https://m.edsoo.ru/31EVABAIS
31	Запятая между однородными членами, соединёнными союзом. Тренинг	1		https://m.edsoo.ru/JJUKACPER
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1		
33	Союз как часть речи	1		
34	Сложные предложения	1		https://m.edsoo.ru/QAQSDLJGB
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1		
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1		
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1		https://m.edsoo.ru/WI0VVYLGA
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1		
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1		
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1		https://m.edsoo.ru/79S05N3UO
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1		https://m.edsoo.ru/F6JGXFR2E
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1		
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1		https://m.edsoo.ru/8TN6H32EL
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи	1		

	устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова			
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1		https://m.edsoo.ru/ZXW4XDS0Y
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1		https://m.edsoo.ru/H1DJWVTL5
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1		
48	Учимся понимать фразеологизмы	1		
49	Учимся использовать фразеологизмы	1		https://m.edsoo.ru/57PLJR4E5
50	Повторяем состав слова	1		https://m.edsoo.ru/VRAXHZPPC
51	Основа слова	1		https://m.edsoo.ru/1WD23APQB
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1		
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1		https://m.edsoo.ru/10ILWS9CV
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1		
55	Правила правописания, изученные в 1 – 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1		
56	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непронизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь	1		
57	Обобщение:	1		https://m.edsoo.ru/M5NAI86L9

	самостоятельные и служебные части речи			
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1		https://m.edsoo.ru/GW36EWS69
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1		
60	Наречие: обобщение знаний	1		https://m.edsoo.ru/GUXLQW41D
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1		
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1		https://m.edsoo.ru/UI6Q1ZNMH
63	Несклоняемые имена существительные	1		
64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1		https://m.edsoo.ru/YQG6SF3HJ
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1		
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины	1		
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1		https://m.edsoo.ru/QV7SD6W56
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1		https://m.edsoo.ru/EPGMQFC0L
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1		
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		
71	Правописание падежных	1		https://m.edsoo.ru/RWNOOLPD6

	окончаний имён существительных 1-го склонения			
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		https://m.edsoo.ru/GPR2YDKFT
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1		
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1		https://m.edsoo.ru/VTZTI7MQ
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1		
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1		
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1		https://m.edsoo.ru/2LLQZSDE5
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1		
81	Морфологический разбор имени существительного	1		https://m.edsoo.ru/R5F2NK47Q
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1		
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в	1		https://m.edsoo.ru/63M4LNQQA

	единственном числе			
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1		https://m.edsoo.ru/H4PBHDCCQ
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1		https://m.edsoo.ru/REQ49L8GS
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1		https://m.edsoo.ru/6BTR47A6L
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1		
88	Пишем сжатый пересказ текста	1		https://m.edsoo.ru/O9LLXNA7I
89	Склонение имен прилагательных	1		
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1		
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		https://m.edsoo.ru/K8U9EA8L9
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1		https://m.edsoo.ru/8MWJGNUW0
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1		https://m.edsoo.ru/3V1Z0RRX1
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		https://m.edsoo.ru/1CMQGB7YC
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1		https://m.edsoo.ru/XZGJIYOSF
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1		https://m.edsoo.ru/2IXHPR1UP
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1		https://m.edsoo.ru/MX5Z5737R
98	Безударные падежные	1		https://m.edsoo.ru/JSK5FATD0

	окончания имён прилагательных: обобщение			
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1		https://m.edsoo.ru/1V20HBDAA
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»	1		https://m.edsoo.ru/SPQ7H4FQD
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины	1		https://m.edsoo.ru/58AC07ZSD
102	Нормы речевого этикета	1		https://m.edsoo.ru/XHBZCF1EO
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1		
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1		
105	Местоимение. Личные местоимения	1		https://m.edsoo.ru/SUB9UKZ32
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1		https://m.edsoo.ru/NBX1RO0HM
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1		https://m.edsoo.ru/FDI2OF51D
108	Пишем текст по предложенному плану	1		
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1		https://m.edsoo.ru/4Z55L7XOI
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным	1		

	условиям			
111	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»	1		https://m.edsoo.ru/TP0I4JKTH
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1		
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1		https://m.edsoo.ru/PS6PN4XCE
114	Глагол как часть речи	1		
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1		https://m.edsoo.ru/Y676JEWa1
116	Неопределенная форма глагола	1		https://m.edsoo.ru/WZKMUYF4C
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1		https://m.edsoo.ru/NIFC5P3W4
118	Настоящее время глагола	1		https://m.edsoo.ru/P4G245QKY
119	Прошедшее время глагола	1		
120	Будущее время глагола	1		https://m.edsoo.ru/VHE4EJQ32
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1		
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1		https://m.edsoo.ru/SI73911HK
123	Речь: диалогическая и монологическая	1		https://m.edsoo.ru/G2JRTDO8U
124	Особенности разбора глаголов по составу	1		
125	Глагол в словосочетании	1		
126	Глагол в предложении	1		https://m.edsoo.ru/R8ZUZNTG1
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1		
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1		https://m.edsoo.ru/18H7OSNBT

129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		https://m.edsoo.ru/D2QZ7G595
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		
131	I и II спряжение глаголов	1		https://m.edsoo.ru/USG5EIKDE
132	Личные формы глагола	1		https://m.edsoo.ru/KU71H9S2D
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1		
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1		
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1		
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1		
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1		
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1		
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1		https://m.edsoo.ru/T9W1O1X8I
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1		
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1		https://m.edsoo.ru/UGPGIIGKE
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1		https://m.edsoo.ru/ZDN4ODLTF
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	1		https://m.edsoo.ru/J6H28SSU2
144	Правописание глаголов на -ться и -тся	1		
145	Отрабатываем правописание глаголов на -	1		

	ться и -тся			
146	Частица не, её значение (повторение)	1		https://m.edsoo.ru/T6XQS1880
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1		https://m.edsoo.ru/2J5GGB6B2
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1		https://m.edsoo.ru/SZGSM2JPM
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1		https://m.edsoo.ru/9YMU4LKVX
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1		https://m.edsoo.ru/NEHT3ROQX
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1		https://m.edsoo.ru/B2R0O1QMD
152	Морфологический разбор глагола	1		
153	Обобщение знаний о глаголе	1		
154	Глагол: систематизация знаний	1		https://m.edsoo.ru/J703KBAQG
155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение / Всероссийская проверочная работа	1		https://m.edsoo.ru/CJ5WHZI48
156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»	1		
157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя	1		https://m.edsoo.ru/HBQQ2E15Z
158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала	1		https://m.edsoo.ru/QJ16CLZAU
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1		
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1		https://m.edsoo.ru/L2T7KQC9U
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1		
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины	1		

163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1		https://m.edsoo.ru/NDMA1PD12
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1		https://m.edsoo.ru/L7ZQC9WVD
165	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов»	1	1	https://m.edsoo.ru/BDE9GJ9MM
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1		
167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи	1		https://m.edsoo.ru/O1PRZP62U
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1		
169	Звуко-буквенный разбор слова	1		https://m.edsoo.ru/BK81J36TM
170	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	1	1	https://m.edsoo.ru/H3J4KVHPO
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»

2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я</i> и буквой <i>ь</i> в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, щу</i> ; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с

	учёт функций букв <i>е, ё, ю, я</i>
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой <i>ь</i> в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания <i>чк, чн, чт; щн, нч</i> ; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм,

	правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i> , в словах с разделительными <i>ь, ъ</i> , в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы

4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной
------------	--

проверяемого результата	программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами

5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i> ; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию

7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей
------	---

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i>
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i>
5.5	Сочетания <i>чк, чн</i>
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)

5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв <i>е, ё, ю, я</i> (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции <i>ь</i> : показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами <i>е, ё, ю, я</i> (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)

3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <i>в, на, из, без, над, до, у, о, об</i> и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, щу</i> ; сочетания <i>чк, чн</i> (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания <i>чт, щн, нч</i>
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия

6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных <i>ь</i> и <i>ъ</i> , условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными <i>ь</i> и <i>ъ</i> , в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки

	однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на <i>-ий, -ов, -ин</i>). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица <i>не</i> , её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <i>и, а, но</i> и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова

6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)

2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на - <i>мя</i> , - <i>ий</i> , - <i>ие</i> , - <i>ия</i> ; на - <i>ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на - <i>ов</i> , - <i>ин</i> , - <i>ий</i>); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы <i>и</i> , <i>а</i> , <i>но</i> в простых и сложных предложениях
4.14	Частица <i>не</i> , <i>её</i> значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а</i> , <i>но</i> , с одиночным союзом <i>и</i> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и</i> , <i>а</i> , <i>но</i> ; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -

	<i>мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i>
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач: формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития; осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 128 часов (из них 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 3%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре

Содержание обучения в 1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) или литературной (авторской) сказке.

Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худотому, кто добране делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх–четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три–четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных: воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, например произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «Зачто я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы

ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста; ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры,

тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее – УУД) способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;

объяснять свои мысли и значения изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С.Никитина, Ф.П.Савинова, А.А.Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотношение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в

изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других). Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевертыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звук, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима даром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайно установится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) или литературная (авторская) сказка:

«бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественно-научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь, забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсроченного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его

поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрацию с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи. Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль особенности заголовка произведения.

Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи:

использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например,

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения.

Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста- рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети-герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Детина война». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера.

Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных

учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от

учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения; оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А.

Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие и историческая песня, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитник страны. Образы русских богатырей: Илья Муромец, Алёша Попович, Добрыня Никитич, Никита Кожемяка (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былыне: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былыне и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), быliny из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2–3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва!

...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т.

Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «Всё в небе плывёт над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герой юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору).

Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт

«Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии); составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

.Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
оценивать выступление (свое и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального

вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитии познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальными желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий

(на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть с соблюдением морфологических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь; различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения); понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря; участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста; пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму; сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений); ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму; обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое, выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания); читать наизусть с соблюдением морфологических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни); владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план

текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации,

иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопросы о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов,

ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и просебя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое, выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов

доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями,

чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
 отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
 объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
 осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
 участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
 пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
 при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
 читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
 составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
 составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
 ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
 выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
 использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.
 Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:
 осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
 читать вслух и просебя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое, выборочное);
 читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
 читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
 различать художественные произведения и познавательные тексты;
 различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
 понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев; объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений); ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого доступа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

.Поурочное планирование

Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Литературное чтение. 1 - 4 класс (авторы Л.Ф. Климанова., В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и другие)

Урока	Тема урока
Урок1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь
Урок2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово
Урок3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово
Урок4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
Урок5	Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок6	Слово и слог. Как образуется слог
Урок7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове
Урок8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове
Урок9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"
Урок10	Гласные и согласные звуки
Урок11	Сравнение звуков по твердости-мягкости
Урок12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов
Урок13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге
Урок14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова
Урок15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
Урок16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]
Урок17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии
Урок18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]
Урок19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии
Урок20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]
Урок21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии
Урок22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, ее функция в слоге-слиянии
Урок23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]

Урок24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"
Урок25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии
Урок26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"
Урок27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']
Урок28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н
Урок29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']
Урок30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с
Урок31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']
Урок32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к
Урок33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']
Урок34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']
Урок35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л
Урок36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']
Урок37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р
Урок38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']
Урок39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в
Урок40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [э']
Урок41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е
Урок42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']
Урок43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п
Урок44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
Урок45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
Урок46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']
Урок47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з

Урок48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].
Урок49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б]-[п]
Урок50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']
Урок51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]
Урок52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а],[а]. Двойная роль букв Я, я
Урок53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами
Урок54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']
Урок55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г]-[к].
Урок56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ча - чу
Урок57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч
Урок58	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ.
Урок59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто "В школу".
Урок60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]
Урок61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"
Урок62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж
Урок63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи - ши
Урок64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о],[о]
Урок65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, е
Урок66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й
Урок67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой"
Урок68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х

Урок69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [у]
Урок70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."
Урок71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]
Урок72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"
Урок73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]
Урок74	Отработка техники чтения. Например произведения В.Д. Берестов. "Читалочка". Е.И. Чарушин. "Как мальчик Женя научился говорить буквами"
Урок75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']
Урок76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча-ща, чу-щу
Урок77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]
Урок78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы ъ и ѣ
Урок79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского "Телефон"
Урок80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"
Урок81	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак "Ты эти буквы заучи". Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит
Урок82	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха"
Урок83	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина
Урок84	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова
Урок85	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения
Урок86	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях

Урок87	Резервныйурок.ЧтениепроизведенийодетяхН.Н.Носова
Урок88	Ориентировкавкниге:Обложка,оглавление, иллюстрации
Урок89	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а
Урок90	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак"
Урок91	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"
Урок92	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина "Теремок" и русской народной сказки "Рукавичка"
Урок93	Отражениесюжетапроизведениявиллюстрациях
Урок94	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского "Петух и собака"
Урок95	Знакомствосмалымижанрамиустногонародноготворчества:потешка, загадка, пословица
Урок96	Загадка-средствовоспитанияживости ума,сообразительности.
Урок97	Игровойнародныйфольклор:потешки
Урок98	Восприятиепроизведенийочудесахифантазии:способностьавтора замечать необычное в окружающем мире
Урок99	МирфантазийичудесвпроизведенияхБ.В.Заходер"МояВообразия",Ю. Мориц "Сто фантазий" и других
Урок100	Открытиечудесноговобыкновенных явлениях.Напримерестихотворений В.В. Лунина "Я видел чудо", Р.С. Сефа "Чудо"
Урок101	Сравнениеавторскихифольклорныхпроизведенийочудесахифантазии
Урок102	Пониманиепословицкаксредствапроявлениянародноймудрости,краткого изречения жизненных правил
Урок103	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года
Урок104	Наблюдениезаособенностямистихотворнойречи:рифма,ритм.Рольинтонации при выразительном чтении: темп, сила голоса
Урок105	Восприятиепроизведенийороднойприроде:краскиизвукивесны

Урок106	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение
Урок107	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях оприроде родного края. Любовь к Родине
Урок108	Работасдетскимикнигами.Отражениивиллюстрацииемоционального отклика на произведение.
Урок109	Определениетемыпроизведения:о жизни,играх,делах детей
Урок110	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского"Худотому,ктодобранеделаетникому"идругих.СказкаМ.С. Пляцковского "Помощник"
Урок111	Заголовок
Урок112	Работастекстомпроизведения:осознаниепонятийдруг,дружба,забота.На примере произведения Ю.И. Ермолаев "Лучший друг"
Урок113	Произведенияодетях.НапримерепроизведенийВ.А.Осеевой"Три товарища", Е.А. Благиной "Подарок", В.Н. Орлова "Кто кого?"
Урок114	Характеристикагерояпроизведения:оценкапоступковиповедения.На примере произведения Е.А. Пермяка "Торопливый ножик"
Урок115	Рассказыодетях.НапримерепроизведенияЛ.Н.Толстого "Косточка"
Урок116	Стихотворенияодетях.НапримерепроизведенийА.Л.Барто"Я-лишний",Р.С. Сефа "Совет", В.Н. Орлова "Если дружбой..."
Урок117	Работастекстомпроизведения:осознаниепонятийтруд,взаимопомощь.На примере произведения М.С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"
Урок118	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто "Мама", С.Я. Маршака "Хороший день" и других
Урок119	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной "Посидим в тишине" и других
Урок120	Осознание отраженных в произведении понятий: чувство любви матери к ребенку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева "За что я люблю маму", С.Я. Маршака "Хороший день"
Урок121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных
Урок122	Описаниегерояпроизведения,еговнешности,действий.Напримере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С.В. Михалкова "Трезор"

Урок123	Отражение в произведениях понятий: любовь, забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Еж" и других
Урок124	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой "Плохо"
Урок125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного. Собаки-защитники Родины
Урок126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина "Про Томку", Н.И. Сладкова "Лисица и Еж"
Урок127	Метапредметная работа
Урок128	Обобщение знаний. Задание на лето
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 128ч	

Таблица 4.1

2 класс

Урока	Тема урока
Урок1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)
Урок2	Произведения малых жанров фольклора
Урок3	Пословицы как жанр фольклора
Урок4	Характеристика особенностей народных песен
Урок5	Шуточные фольклорные произведения: игра словом. Небылица как "перевертыш событий". Потешки и прибаутки
Урок6	Ритм и счет - основа построения считалок
Урок7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи
Урок8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок
Урок9	Произведения устного народного творчества
Урок10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки "У страха глаза велики"

Урок11	Особенности сказок о животных. Например русская народная сказка "Петушок и бобовое зернышко"
Урок12	Бытовые сказки: особенности построения языка. Диалог героев в русской народной сказке "Каша из топора"
Урок13	Сказка-выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"
Урок14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка "Снегурочка"
Урок15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"
Урок16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры
Урок17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела "Фольклор"
Урок18	Работа с детскими книгами: "Произведения писателей о родной природе" Эстетическое восприятие явлений осенней природы
Урок19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору
Урок20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени
Урок21	Сравнение стихотворений об осени. Например произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"
Урок22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."
Урок23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина "Осеннее утро" и других
	на выбор
Урок24	Осень в произведениях А.С. Пушкина "Уж небо осенью дышало...", Г.А. Скребицкого "Четыре художника"
Урок25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов
Урок26	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней природы"
Урок27	Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов
Урок28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознание темы Великой Отечественной войны

Урок29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору
Урок30	Отражение темы Родины в произведении И.С. Никитина "Русь"
Урок31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной
Урок32	Любовь к природе - тема произведений о Родине. Например произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона"
Урок33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине
Урок34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве
Урок35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"
Урок36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны"
Урок37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый..."
Урок38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев
Урок39	Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками
Урок40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина
Урок41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками
Урок42	Сравнение прозаической и стихотворной басни И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь"
Урок43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)
Урок44	Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")
Урок45	Тема семьи в творчестве писателей. Например произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"

Урок46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л.Н. Толстой "Филиппок"
Урок47	Работа с детскими книгами на тему: "Обратя на наших меньших": составление аннотации
Урок48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки
Урок49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова "Кошкин щенок" и других на выбор
Урок50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина "Ребята и утята"
Урок51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина "Страшный рассказ"
Урок52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова "Храбрый утенок"
Урок53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки
Урок54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни "Коровушка"
Урок55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка "Хвост" и другие на выбор
Урок56	Особенности сказок о животных. Например русская народная сказка "Зимовье зверей" и других на выбор
Урок57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору
Урок58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки "Музыкант".
Урок59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте
Урок60	Тематическое повторение по итогам раздела "Обратя на наших меньших"
Урок61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме
Урок62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин "Первый снег"
Урок63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева "Чародейкою зимою..."

Урок64	СравнениеобразазимывпроизведенияхА.С.Пушкина"Вотсевер,тучи нагоня..." и С.А. Есенина "Поет зима - аукает"
Урок65	Средствахудожественнойвыразительности:эпитет.Произведенияпо выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина "Евгений Онегин"
Урок66	Описание игр изимнихзабав детей.Произведенияповыбору,например, И.З. Суриков "Детство"
Урок67	КартинызимнеголесаврассказеИ.С.Соколова-Микитова"Зима в лесу"
Урок68	Жизньживотныхзимой:научно-познавательныерассказы.Произведенияпо выбору, например, Г.А. Скребицкого
Урок69	Составлениеустногорассказа"Краскиизвукизимы"поизученнымтекстам
Урок70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов
Урок71	Наблюдениезаописаниемвхудожественномтексте.Произведенияповыбору, например, С.В. Михалков "Новогодняя быль"
Урок72	Составлениепланасказки:частитекста,ихглавныетемы.Напримере русской народной сказки "Два мороза"
Урок73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
Урок74	Сравнениесюжетовигероеврусскойнароднойсказки"Снегурочка"и литературной (авторской) В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
Урок75	Фольклорнаяосновалитературной(авторской)сказкиВ.Ф.Одоевского "Мороз Иванович"
Урок76	Тематическоепотворениепоразделу"Звукиикраскизимней природы"
Урок77	Выявлениепоследовательностисобытий.Составлениевопросногоплана. К.И. Чуковский "Федорино горе"
Урок78	Чтениепоролям(инсценировка)сказкиК.И.Чуковский"Федорино горе"
Урок79	Осознаниепонятийдруг,дружбанапримерпроизведенийоживотных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"
Урок80	Средствахудожественнойвыразительностивстихотворенияховесне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Веребочка"
Урок81	Произведенияодетях.НапримерерассказовН.Н.Носова"Затейники"
Урок82	Характеристикагероя,егопортрет.Произведениядетяхнавыбор, например, Н.Н. Носов "Живая шляпа"
Урок83	Отражениевпроизведенияхнравственно-этическихпонятий:дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева "Синие листья"

Урок84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова "На горке" и "Заплата". Оценка поступков героя рассказа
Урок85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.
Урок86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л.Барто "Катя". Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев "Два пирожных"
Урок87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеева "Волшебное слово"
Урок88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"
Урок89	Оценка поступков героя. В.В.Лунин "Я и Вовка"
Урок90	Тема дружбы в произведении Е.А.Пермяка "Две пословицы". Дружбу помни, а зло забывай
Урок91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А.Осеевой "Почему"
Урок92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"
Урок93	Тематическое повторение по итогам раздела "О детях и дружбе"
Урок94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки
Урок95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)
Урок96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов "Весной" (отрывок)
Урок97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Составление плана текста
Урок98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А.Скребицкого "Четыре художника".
	Средства выразительности
Урок99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете
Урок100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева "Зима недаром злится...": выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"
Урок101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей
Урок102	Красота весенней природы, отраженная в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев "Весенние воды"

Урок103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий "Весенняя песня"
Урок104	Признаки весны, отраженные в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений
Урок105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской "Одуванчик" и М.М. Пришвина "Золотой луг"
Урок106	Резервный урок. Восприятие лет в произведении И.З. Сурикова "Лето"
Урок107	Составление устного рассказа "Краски звуков весеннего леса" по изученным текстам
Урок108	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски весенней природы"
Урок109	Тема "Природа весной" в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке.
Урок110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок
Урок111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева "Песня матери": любовь и переживание матери
Урок112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка "Три дочери"
Урок113	Международный женский день - тема художественных произведений
Урок114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.П. Плещеев "В буре"
Урок115	Отражение темы День Победы в произведениях С.А. Баруздина "Салют" и С.А. Васильева "Белая береза"
Урок116	Тематическое повторение по итогам раздела "О наших близких, о семье"
Урок117	Работа с детскими книгами на тему: "О наших близких, о семье": выбор книг
	на основе тематической картотеки
Урок118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. Например произведения А.И. Введенского "Ученый Петя", Д.И. Хармса "Врун"
Урок119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. Например произведения Э.Н. Успенского "Над нашей квартирой"
Урок120	Герои литературной (авторской) сказки. Например произведения Э.Н. Успенского "Чебурашка"

Урок121	Выделениеглавноймысли(идеи)рассказаВ.Ю.Драгунского"Тайностановится явным"
Урок122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка "Как Джек ходил счастье искать"
Урок123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе" и русская народная сказка "Вершки и корешки"
Урок124	ОтражениетемыдружбывсказкебратьевГримм"Бременские музыканты"
Урок125	РаботасосказкойбратьевГримм"Бременскиемузыканты":составление плана произведения
Урок126	Работасдетскимикнигамиинатему:"Зарубежныесказочники":соотнесение иллюстраций с содержанием сказок
Урок127	Фантазерыимечтатели-героипроизведений.Произведенияповыбору, например, английские народные песенки
Урок128	ОсобенностипостроенияволшебнойсказкиШ.Перро"Котвсапогах"
Урок129	ХарактеристикагероевсказкиШ.Перро"Котвсапогах"
Урок130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"
Урок131	Выделениеглавноймысли(идеи)сказкиХ.-К.Андерсена"Пятероизодного стручка" и других его сказок на выбор
Урок132	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Зарубежnye писатели-сказочники"
Урок133	Резервныйурок.Повторениепоитогамизученного2 классе
Урок134	Книга как источник необходимых знаний.На примере произведения Г.А. Ладонщиков "Лучший друг"
Урок135	Ориентировкавкниге:обложка,содержание,аннотация, иллюстрация
Урок136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13

Таблица 4.2

3 класс

Урока	Тема урока
Урок1	В мире книг. Книга как особый вид искусства
Урок2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами
Урок3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности
Урок4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем
Урок5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)
Урок6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения
Урок7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца
Урок8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен
Урок9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"
Урок10	Осознание понятия трудолюбия на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"
Урок11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и Серый Волк"
Урок12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)
Урок13	Характеристика героя, волшебные помощники. Например русской народной сказки "Иван-царевич и серый волк"
Урок14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"
Урок15	Пословицы народов России

Урок16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...
Урок17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок
Урок18	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор (устное народное творчество)"
Урок 19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов
Урок20	Резервный урок. Работа со словарем: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"
Урок21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)
Урок22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX - XX вв.
Урок23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX - XX вв.
Урок24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", "Листья"
Урок25	Сравнение стихотворений об осени. Например произведения Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной..." и А.Н. Майкова "Осень"
Урок26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения
Урок27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", И.С. Никитин "Встреча зимы"
Урок28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова "Детство", "Зима"
Урок29	Поэты о красоте родной природы. Например произведения Н.А. Некрасова "Железная дорога" (отрывок)
Урок30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..." (отрывок)
Урок31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."
Урок32	Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка,

	оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор
Урок33	А.С.Пушкин -великийрусскийпоэт
Урок34	ВосприятиепейзажнойлирикиА.С.Пушкина:средствахудожественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм
Урок35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди": прием повтора как основа изменения сюжета
Урок37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С.Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок39	Работа с детскими книгами. И.Я.Билибин-иллюстратор сказок А.С. Пушкина
Урок40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)
Урок42	Составление устного рассказа "Почему я люблю сказки А.С.Пушкина"
Урок43	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С.Пушкина"
Урок44	И.А.Крылов-великийрусскийбаснописец.Иносказаниеего баснях
Урок45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки
Урок46	Знакомство с произведениями И.А.Крылова. Явная и скрытая мораль басен
Урок47	Работа с басней И.А.Крылова "Ворона и Лисица": тема, мораль, герои, особенности языка
Урок48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж
Урок49	Жанровое многообразие произведений Л.Н.Толстого: сказки, рассказы, басни, были

Урок50	Наблюдениезахудожественнымисобственностямирассказа-описанияи рассказа-рассуждениянапримеррассказаЛ.Н.Толстого"Лебеди"идругих
Урок51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого "Акула"
Урок52	РазныевидыплановнапримерепроизведенияЛ.Н.Толстого"Акула"
Урок53	Различениехудожественногоинаучно-познавательноготекстовЛ.Н.Толстого "Лебеди" и "Зайцы"
Урок54	Анализ сюжета были "Прыжок" Л.Н. Толстого: главные герои,отдельные эпизоды, составление плана
Урок55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка)произведения Л.Н. Толстого "Прыжок"и других по выбору
Урок56	Осознаниесвязисодержанияпроизведениясреальнымсобытием.На примере были "Прыжок" Л.Н. Толстого
Урок57	Работасдетскимикнигами:жанровоемногообразиепроизведенийЛ.Н. Толстого
Урок58	Тематическоеповторениепоитогамраздела"ТворчествоЛ.Н.Толстого"
Урок59	Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации
Урок60	Созданиеобразовгероев-животныхвлитературныхсказках.Напримере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца..."
Урок61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушка- путешественница": анализ сюжета, композиции
Урок62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина "Лягушка- путешественница"
Урок63	ХарактеристикагероясказкиВ.М.Гаршина"Лягушка-путешественница", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."
Урок64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору
Урок65	Составлениеустногорассказа"Моялюбимаякнига"
Урок66	Научно-естественныесведенияоприродевсказкеМаксимаГорького "Случай с Евсейкой"
Урок67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирическихпроизведенияхпоэтов.НапримерепроизведенияСашиЧерного "Воробей"
Урок68	Оценкачувствинастроения,вызываемыхлирическимпроизведением.На

	пример произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка..." и "Слон"
Урок 69	Отражение темы Родины в произведении М.М. Пришвина "Моя Родина": роль и особенности заголовка
Урок 70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю
Урок 71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. Например произведения С.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения
Урок 72	Репродукции картинок как иллюстрации к произведениям о Родине
Урок 73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы"
Урок 74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, причастность к прошлому и настоящему своей страны
Урок 75	Представление темы "Детина войне" в рассказе Л.Пантелеева "Наялик"
Урок 76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А.Кассия "Алексей Андреевич"
Урок 77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассия "Алексей Андреевич"
Урок 78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А.Есенина "Береза", "Черемуха" и другие
Урок 79	Работа со стихотворением С.А.Есенина "Береза": средства выразительности в произведении
Урок 80	Работа с детскими книгами об братьях наших меньших: написание отзыва
Урок 81	Животные в литературных сказках. Например произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"
Урок 82	Поучительный смысл сказки о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"
Урок 83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой
Урок 84	Отражение нравственно-этических понятий (любви забота о животных) в рассказах писателей
Урок 85	Осознание понятий верность и преданность животных
Урок 86	Взаимоотношения человека и животных - тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка "Приемыш"
Урок 87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н.Мамин-Сибиряка

	"Приемыш"
Урок88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?". Например рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"
Урок89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. Например произведения К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"
Урок90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"
Урок91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Кот-ворюга": анализ композиции, составление плана
Урок92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа "Барсучий нос"
Урок93	Работа с произведением К.Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа
Урок94	Особенности композиции в рассказах о животных. Например рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"
Урок95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"
Урок96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края
Урок97	Тематическое повторение по итогам раздела "Взаимоотношения человека и животных"
Урок98	Резервный урок. Составление устного рассказа "Любовь и забота о братьях наших меньших" по изученным произведениям
Урок99	Звукопись, ее выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак "Гроза днем", "Голос в лесу"
Урок100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина "Первый снег"
Урок101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. Например стихотворения С.Д. Дрожжина "Зимний день"
Урок102	Работа с детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"
Урок103	Тематическое повторение по итогам раздела "Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв."
Урок104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.
Урок105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях

Урок106	Работасдетскимикнигами:авторыюмористическихрассказов
Урок107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"
Урок108	Особенностиюмористическихпроизведений(ирония)М.М.Зощенкои других авторов на выбор
Урок109	ОсновныесобытиясюжетапроизведенияА.П.Гайдара"Тимуриего команда"(отрывки)
Урок110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)
Урок111	Нравственнаяоценкаситуаций,поведенияипоступковгероевпроизведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)
Урок112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"
Урок113	Делениетекстаначасти,составлениеплана,выявлениеглавноймысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"
Урок114	Особенностивнешнеговидаихарактерагероя-ребенка.А.П.Платонов "Цветок на земле"
Урок115	Особенности юмористическихпроизведенийН.Н.Носоваи других авторов на выбор
Урок116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок117	Характеристикагероя"Денискиныхрассказов"В.Ю.Драгунского
Урок118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского
Урок119	Составлениеюмористическогорассказа
Урок120	Составлениеустногорассказа"Мойлюбимыйдетскийписатель"напримере изученных произведений
Урок121	Работаскнигамиодетях:написание отзыва
Урок122	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Произведенияо детях"
Урок123	Работаскнигамиодетях:составление аннотации
Урок124	Расширениезнанийописателях,какпереводчикахзарубежнойлитературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других
Урок125	ВолшебныепредметыипомощникивлитературныхсказкахШ.Перро

Урок126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утенок"
Урок127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утенок"
Урок128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона "Бурый волк"
Урок129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона "Бурый волк"
Урок130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"
Урок131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"
Урок132	Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежная литература"
Урок133	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений
Урок134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера "Что такое стихи"
Урок135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе
Урок136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13	

Таблица 4.3

4 класс

Урока	Тема урока
Урок1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)
Урок2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)
Урок3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины "Ильины три поездочки"
Урок4	Герой былины-защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"

Урок5	Резервныйурок.Средствахудожественнойвыразительности вбылине:
	устойчивыевыражения,повторы,гипербола,устаревшиеслова
Урок6	ОтражениенароднойбылиннойтемывтворчествехудожникаВ.М.Васнецова
Урок7	Резервныйурок.Летопись"ИповесилОлегщитсвойна вратахЦарьграда". Знакомство с произведением А.С. Пушкина "Песнь о вещем Олеге"
Урок8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"
Урок9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского "Ледовое побоище".СтраницыисторииРоссии,великиелюдиисобытия.Напримере Жития Сергия Радонежского
Урок10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные
Урок11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"
Урок12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира
Урок13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира
Урок14	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор-народная мудрость"
Урок15	Резервныйурок.Работасдетскимикнигамина тему:"Фольклор(устное народное творчество)": собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
Урок16	Составление устного рассказа "Моё любимое произведение А.С. Пушкина"
Урок17	Составление выставки "Произведения А.С. Пушкина". Написание аннотации к книгам на выставке
Урок18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения "Няне"
Урок19	КартинныеосенивлирическихпроизведенияхА.С.Пушкина:сравнения, эпитет, олицетворения
Урок20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении "Зимняя дорога" и других его произведениях

Урок21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И.И. Левитана "Вечерний звон"
Урок22	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях": сюжет произведения
Урок23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок25	Фольклорная основа литературной сказки А.С.Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам ("бродячие" сюжеты)
Урок27	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С.Пушкина"
Урок28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова "Парус"
Урок29	Работа со стихотворением М.Ю.Лермонтова "Утес": характеристика средств художественной выразительности
Урок30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе
Урок31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю.Лермонтова "Москва, Москва!... Люблю тебя как сын...": метафора как "свернутое" сравнение
Урок32	Творчество Л.Н.Толстого-великого русского писателя
Урок33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого "Детство"
Урок34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе "Черепаша" и в повести Л.Н. Толстого "Детство"
Урок35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа "Русак" и отрывков из повести Л.Н. Толстого "Детство". Составление цитатного плана
Урок36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести "Детство"
Урок37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей
Урок38	Контрольная работа по разделу "Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого"

Урок39	Резервныйурок.ПодготовкавыставкикнигЛ.Н.Толстого.Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)
Урок40	Взаимоотношениясосверстниками-темарассказаА.П.Чехова"Мальчики"
Урок41	Образыгероев-детейврассказеА.П.Чехова"Мальчики"
Урок42	СоотнесениезаглавияглавноймыслирассказаА.П.Чехова "Мальчики"
Урок43	Осознаниеценностичтениядляучебы и жизни
Урок44	Поэтыокрасотероднойприроды:анализавторскихприемовсоздания художественного образа
Урок45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений
Урок46	ОписаниеявленияприродывстихотворенииВ.А.Жуковский"Загадка": приемы создания художественного образа
Урок47	СравнениеобразарадугивстихотворенияхВ.А.Жуковского"Загадка"и Ф.И. Тютчева "Как неожиданно и ярко"
Урок48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета "Весенний дождь" и других его стихотворений
Урок49	Авторские приемы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского "Весна, весна! Как воздух чист..."
Урок50	Резервныйурок.Анализнастроениявстихотворении
Урок51	ВыразительностьпоэтическойречистихотворенияИ.С.Никитина"Всинем небе плывут над полями..." и другие на выбор
Урок52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю березу русскую..."
Урок53	ОбразноеизображениеосенивстихотворенииИ.А.Бунина"Листопад"
Урок54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"
Урок55	Резервныйурок.Составлениетекста-рассуждениянатеку"Зачемнужна поэзия современному человеку"
Урок56	ТемылирическихпроизведенийА.А.Блока.Напримерестихотворения "Рождество"
Урок57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений
Урок58	Резервныйурок.Читательскийдневник(правила оформления)

Урок59	Характеристикагероялитературнойсказки.НапримересказкиВ.Ф. Одоевского "Городок в табакерке"
Урок60	НародныеобразыгероевсказаП.П.Бажова"Серебряноекопытце"
Урок61	Наблюдениезахудожественнымисобственностями,языком сказаП.П. Бажова
	"Серебряноекопытце"
Урок62	ИллюстрациикакотражениесюжетасказовП.П.Бажова
Урок63	Литературная сказка П.П. Ершова "Конек-Горбунок": сюжет и построение (композиция) сказки
Урок64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова "Конек-Горбунок"
Урок65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)
Урок66	ФольклорнаяосновалитературнойсказкиС.Т.Аксакова"Аленький цветочек". Сочинение по сказке
Урок67	Тематическаяповторениепоитогамраздела"Литературная сказка"
Урок68	Расширениекругадетскогочтения.Знакомствосавторамиюмористических произведений
Урок69	СредствасозданиякомическоговпроизведенияхН.Н.Носоваидругих авторов на выбор
Урок70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. Напримерэкранизации"Сказкиопотерянномвремени"Е.Л.Шварца(1964 г.)
Урок71	Резервный урок. Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю. Драгунского
Урок72	ГеройюмористическихпроизведенийВ.Ю.Драгунского.Средствасоздания юмористического содержания
Урок73	Средствавыразительноститекстаюмористическогосодержания:гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
Урок74	Знакомствоспьесойкакжанромлитературы.Какподготовитьпроизведение к постановке в театре?
Урок75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"

Урок76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
Урок77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности
Урок78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака "Двенадцать месяцев"
Урок79	Характеристика героического и мористических произведений. Например рассказа Л.Д. Каминского "Автопортрет"
Урок80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: "Веселые картинки", "Мурзилка" и другими. Сочинение веселой истории
Урок81	Приемы раскрытия главной мысли рассказа. Например произведения Б.С. Житкова "Как я ловил человечков"
Урок82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"
Урок 83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"
Урок84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке"
Урок85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке". На примере рассказа "Елка"
Урок86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы): основные события сюжета
Урок87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы)
Урок88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы)
Урок89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."
Урок90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина "Детство"
Урок91	Любовь к природе и родному краю- тема произведений поэтов. Например стихотворений С.А. Есенина
Урок92	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях и для детей"

Урок93	Составление устного рассказа "Герой, который мне больше всего запомнился"
Урок94	Книга как источник информации. Виды информации в книге
Урок95	Человек и животные - тема многих произведений писателей
Урок96	Писатели-авторы произведений о животных: выставка книг
Урок97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна "Скворцы"
Урок98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природному краю
Урок99	Особенности художественного описания родной природы. Например рассказ В.П. Астафьева "Весенний остров"
Урок100	Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Капалуха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка"
Урок101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьева "Капалуха"
Урок102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина "Высочка"
Урок103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. Например произведения Максима Горького "Воробьишка"
Урок104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"
Урок105	Развитие речи: озаглавливание частей. Например произведения В.П. Астафьева "Стрижонок Скрип"
Урок106	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных и родной природе"
Урок107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и ее истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно
Урок108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"
Урок109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. Например стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв.
Урок110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине"
Урок111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Родине большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине
Урок112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои

Урок113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне
Урок114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны
Урок115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. Например "Солдатской песни" Ф.Н. Глинки
Урок116	Составление устного рассказа "Защитник Отечества" по изученным произведениям
Урок117	Тематическое повторение по итогам раздела "О Родине, героические страницы истории"
Урок118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о главных героических страницах истории России
Урок119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции
Урок120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические
Урок121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова "Стрекоза и муравей", И.И. Хемницера "Стрекоза", Л.Н. Толстого "Стрекоза и муравьи"
Урок122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. Например басни И.А. Крылова "Мартышка и очки"
Урок123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета
Урок124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения
Урок125	Особенности сюжета "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы)
Урок126	Характеристика главного героя "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы)
Урок127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен "Русалочка"
Урок128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен "Дикая лебедь"
Урок129	Описание героя в произведении Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы)
Урок130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва

Урок131	Книгизарубежныхписателей
Урок132	Работасословарем:поискнеобходимойинформации
Урок133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов
Урок134	Резервныйурок.Повторение"Оценимсвоидостижения"
Урок135	Книгиоприключенияхифантастике
Урок136	Резервныйурок.Рекомендациииполетнемучтению.Правилачитателяи способы выбора книги (тематический, систематический каталог)
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136,изнихуроков,отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 13	

21.12. В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению.

Таблица5

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года

1.5	различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 5.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
-----	--------------------------------

1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)
2	Произведения детей разных жанров: рассказ, стихотворение (например не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Тритоварища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения братьев наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки "Лиса и мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чуде и фантазии (не менее трех произведений по выбору). Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (не стихотворная) и стихотворная речь

Таблица 5.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной
проверяемого результата	образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задачи применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам

1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 5.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения нашей Родины (например не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности

2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1-2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разное время года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплата", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных - тема литературы. М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).

8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений):зарубежныеписатели-сказочники(Ш.Перро,Х.-К.Андерсен и другие). Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)
9	Сведенияпотеоориииисториилитературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.
	Идея.Тема. Заголовок. Литературныйгерой,характер.Портретгероя. Ритм. Рифма. Содержаниепроизведения,сюжет.Композиция.Эпизод. Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет). Проза и поэзия

Таблица5.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического

1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь
	событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов

1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

Таблица 5.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору)

2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С.Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С.Пушкина. Стихотворения "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С.Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
4	Басни И.А.Крылова (не менее двух)
	Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н.Майков "Осень", С.А.Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Л.Н.Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений). Б.С.Житков "Про обезьянку", К.Г.Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети в войне"). Л.Пантелеев "Наялик", А.Гайдар "Тимурийего команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М.Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору).
11	Зарубежная литература

11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Кипплинга (произведения двух-трех авторов по выбору). Х.-К.Андерсен"Гадкийутенок",Ш.Перро"Подарокфеи"идругие(по выбору)
11.2	Рассказызарубежныхписателейоживотных
11.3	Известныепереводчикизарубежнойлитературы:С.Я.Маршак,К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведенияпотеоориииисториилитературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея.Тема. Заголовок. Образхудожественный.Литературныйгерой,персонаж,характер.
	Рассказчик.Портретгероя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,олицетворение, эпитет). Прозаи поэзия

Таблица5.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений

1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста

1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 5.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин "Родина", В.М. Песков "Родина", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)

1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2-3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору

2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С.Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С.Пушкина (например 2-3 произведения). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.
3.2	Литературные сказки А.С.Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И.Хемницер "Стрекоза", Л.Н.Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю.Лермонтова (не менее трех). Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва!... Люблю тебя как сын..." и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П.Бажов "Серебряное копытце", П.П.Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н.Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепашка" и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П.Астафьева, К.Г.Паустовского, М.М.Пришвина, Ю.И.Коваля и других. В.П.Астафьев "Капалуха", М.М.Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (например произведений не менее трех авторов): А.П.

	Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса(однаповыбору). С.Я.Маршак"Двенадцатьмесяцев"и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежнаялитература
13.1	ЛитературныесказкизарубежныхписателейШ.Перро,Х.-К.Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К.Андерсен"Дикиелебеди", "Русалочка"
13.2	Приключенческаязарубежнаялитература:произведенияДж.Свифта,Марка Твена и других. Д.Свифт"ПриключенияГулливера"(отдельныеглавы),МаркТвен"Том Сойер"(отдельные главы) и другие (по выбору).
14	Сведенияпотеоориииисториилитературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея.Тема. Заголовок. Образхудожественный.Литературныйгерой,персонаж,характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм.Рифма.Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос.Лирика.Драма.Прозаипоэзия

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

.Пояснительная записка.

.Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на

основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество»,

«Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

.Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытия роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 58 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, в 1 классе сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 уроку в день в сентябре и октябре.

Содержание обучения в 1 классе. Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника:

удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

.Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценности красоты рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

.Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой.

Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать за зависимостью изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы

участников; уважительно относиться к разным мнениям;
воспроизводить названия своего населенного пункта, названия страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.
Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.
Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.
Содержание обучения во 2 классе. Человек и общество.
Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.
Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного дерева, истории семьи.
Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.
Человек и природа.
Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.
Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.
Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.
Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.
Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально; читать

информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) с современным протеканием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека,

органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличия нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья»,

«Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события и мнения их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
 контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
 оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.
 Совместная деятельность способствует формированию умений:
 строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
 оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
 проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
 определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.
 Содержание обучения в 3 классе. Человек и общество.
 Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.
 Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.
 Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.
 Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность культуры народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии. Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.
 Человек и природа.
 Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.
 Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха.
 Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.
 Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.
 Первоначальные представления о бактериях.
 Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.
 Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.
 Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания

животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе

результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепь питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную

интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и

океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в

пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе. Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства.

Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток;

использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека; конструировать учебные и игровые ситуации; правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальными желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного

природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов;

объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины. Совместная деятельность способствует формированию умений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- 1) гражданско-патриотического воспитания:
 - становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
 - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
 - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
 - проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны,
 - уважения к своему и другим народам;
 - первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;
- 2) духовно-нравственного воспитания:
 - проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
 - принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
 - применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- 3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности: понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру); коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя членом своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий; различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разное время года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки; применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе засезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах; соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; вовремя наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город; узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других

народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу; создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира; различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения в доме; соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в

природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
называть экологические проблемы и определять пути их решения;
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
соблюдать правила нравственного поведения на природе;
осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

163.11.Поурочноепланирование

Поурочное планирование для педагогов, использующих учебник "Окружающий мир", 1 - 4 класс, в 2 частях, А.А. Плешаков.

Таблица 11

1 класс

Урока	Тема урока	Количество часов на практически е работы
Урок1	Мы - школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок2	Наша страна-Россия, Российская Федерация. Что такое Родина? Символы России.	
Урок3	Наша Родина: открывая и открывая. Народов дружная семья	
Урок4	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок5	Столица России-Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок6	Что такое окружающий мир? Что природа дает человеку? Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	
Урок7	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	
Урок8	Явления объектов неживой природы	
Урок9	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	
Урок10	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений? Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	
Урок11	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	
Урок12	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1

Урок13	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	
Урок14	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	
Урок15	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	
Урок16	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных. Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	
Урок17	Какие звери живут в моря и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	
Урок18	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	
Урок19	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок20	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	
Урок21	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	
Урок22	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	
Урок23	Ты-пешеход! Знаки дорожного движения	
Урок24	Родной край-малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	
Урок25	Культурные объекты родного края	
Урок26	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	
Урок27	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	
Урок28	Семья-коллектив. Права и обязанности членов семьи	
Урок29	Значение природы в жизни людей	
Урок30	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	
Урок31	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	
Урок32	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	

Урок33	Практическиезанятия:измерениетемпературывоздухаи воды в1 разных условиях (в комнате, на улице)	
Урок34	Резервныйурок.Откудавснежках грязь?	
Урок35	Какживутрастения?	
Урок36	Многообразиераживотных.Какиеживотныеживутв нашем регионе?	
Урок37	Временагода:наблюдениязаособенностьюпогоды,жизнью растительного и животного мира осенью	
Урок38	Резервныйурок.Откудаберетсяикудадевается мусор?	
Урок39	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок40	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	
Урок41	Временагода:наблюдениязаособенностьюпогоды,жизнью растительного и животного мира зимой	
Урок42	Мирживотных.Гдеживутбелыемедведи?	
Урок43	Мирживотных.Гдеживутслоны?	
Урок44	Мирживотных.Перелетныеизимующиептицы.Гдезимуют птицы?	
Урок45	Декоративноетворчествонародов,котороевоплотилосьв одежде, предметах быта, игрушках	
Урок46	Трудлюдейродногокрая	
Урок47	Семейныепоколения.Моясемьявпрошломинастоящем	
Урок48	Резервныйурок.Повторениеизученногопоразделу"Человек и природа"	
Урок49	Мирживотных.Почемумылюбимкошекисобак?	
Урок50	Прогулкинаприроде.Правилаповедениявприроде	
Урок51	Зачемнужнавежливость?	
Урок52	Режимдняпервоклассника.Правильноесочетаниетрудаи отдыха в режиме первоклассника	
Урок53	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6 - 7 лет. Правила поведения за столом	

Урок54	Предметыличнойгигиены.Закаливаниеорганизмасолнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	
Урок55	Временагода:наблюдениязаособенностьюпогоды,жизнью растительного и животного мира весной. Трудитбылюдейвразныевременагода	
Урок56	Резервныйурок.Зачемлюдиосваиваюткосмос?	
Урок57	КтозаботитсяодомашнихживотныхПрофессиилюдей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	
Урок58	Резервныйурок.Повторениеизученногов1классе	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:58		

Таблица 11.1

2 класс

Нурока	Тема урока	Количество часов на практически е работы
Урок1	НашаРодина-Россия,РоссийскаяФедерация	
Урок2	НародыРоссии.Родная страна	
Урок3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	
Урок4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	
Урок5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	
Урок6	ЗаповедникиРоссии	
Урок7	ЗаповедникиРоссии.Охранаприроды	
Урок8	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	
Урок9	Резервныйурок. Тематическое повторение по разделу "Где мы живем?"	
Урок10	Связивприроде:зависимостьизмененийвживойприродеот изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	

Урок11	Годовойходизмененийвжизниживотных.Жизньживотных осенью и зимой. Явления природы	
Урок12	Зачемчеловектрудится?Ценностьтрудаитрудолюбия.Профессии. Все профессии важны	
Урок13	Зависимостьжизнирастенийотсостояниянеживойприроды. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	
Урок14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок15	Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	
Урок16	Какчеловекпознаетокружающуюприроду?Особенности разных методов познания окружающего мира	
Урок17	Земля-живаяпланетаСолнечной системы	
Урок18	ПочемунаЗемлеестъжизнь?УсловияжизнинаЗемле. Водные богатства Земли	
Урок19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	
Урок20	Деревьялиственныеихвойные.Сравнениелиственныхи хвойных деревьев: общее и различия	
Урок21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	
Урок22	Мирживотных:насекомые.Особенностивнешнеговида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок23	Мир животных: рыбы.Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок24	Зависимостьжизнирастенийотсостояниянеживойприроды. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	
Урок25	Растениядикорастущиеикультурные:общееиразличия	
Урок26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	

Урок28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	
Урок29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок32	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных	
Урок33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	
Урок34	Заповедники: значение для охраны природы	
Урок35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Человек и природа"	
Урок36	Мир профессий жителей нашего региона	
Урок37	Резервный урок. Из чего что сделано	
Урок38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	
Урок39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	
Урок40	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка	
Урок41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	
Урок42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	
Урок43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	

Урок44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	
Урок45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	
Урок46	Подробнее о лесных опасностях	
Урок47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	
Урок48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок49	Безопасное использование сети Интернет. Ты и твои друзья	
Урок50	Правила поведения при использовании компьютера: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	
Урок51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы - пассажиры	
Урок52	Знаки безопасности на общественном транспорте	
Урок53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	
Урок54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1
Урок55	Модели Земли-глобус, карта, план. Практическая работа	1
Урок56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1
Урок57	Ориентирование на местности по местным природным	1
	признакам и использованию компаса. Практическая работа	
Урок58	Резервный урок. Формы земной поверхности	
Урок59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	
Урок60	Москва-столица России. Герб Москвы	
Урок61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	
Урок62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	

Урок63	Санкт-Петербург-севернаястолица. Достопримечательности города	
Урок64	Кустарникинашегокрая:узнавание,название,краткое описание	
Урок65	Травынашегокрая:многообразие.Внешнийвид,условия жизни (называние, краткое описание)	
Урок66	Годовойходизмененийвжизниживотных.Жизньживотных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	
Урок67	Резервныйурок.Древниекремлевскиегорода:Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	
Урок68	Резервныйурок.Тематическоеповторениепоитогам2 класса	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6		

Таблица 11.2

3 класс

Урока	Тема урока	Количество часов на практически е работы
Урок1	Безопаснаяинформационнаясреда	
Урок2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения,опытыиэксперименты.Материкииокеаны, частисвета:картины природы	
Урок3	Бактерии-мельчайшиеодноклеточныеживыесущества	
Урок4	Естественныеприродныесообщества:лес,луг, водоем	
Урок5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	
Урок6	Природные сообщества родного края - два - три примера на основе наблюдения	
Урок7	Культура,традициинародовРоссии.Уважение ккультуре, традициям, истории разных народов и своего народа	
Урок8	Чтотакое общество?	

Урок9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	
Урок10	Родной край - малая родина. Российская Федерация	
Урок11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	
Урок12	Тружителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок13	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	
Урок14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1
Урок17	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе	
Урок18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок19	Почва, ее состав. Значение для живой природы	
Урок20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	
Урок21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	
Урок22	Растение как живой организм	
Урок23	Как растения размножаются?	
Урок24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1
Урок25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	
Урок26	Жизнь животных в разное время года. Разнообразие животных	

Урок27	Особенности питания животных. Цепи питания	
Урок28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	
Урок29	Роль животных в природе и жизни людей	
Урок30	Бережное отношение к животным - нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	
Урок31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок32	Резервный урок. Повторение по теме "Многообразие растений и животных"	
Урок33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	
Урок34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	
Урок35	Резервный урок. Органы чувств и их роль в жизни человека	
Урок36	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	
Урок37	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	
Урок38	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	
Урок39	Кровеносная и нервная системы и их роль в жизни человека	
Урок40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	
Урок41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	
Урок42	Резервный урок. Повторение по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	
Урок43	Знаки безопасности в доме и на улице. Безопасность в доме	
Урок44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	
Урок45	Безопасное поведение пассажира авиационного транспорта	
Урок46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	
Урок47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	

Урок48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	
Урок49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	
Урок50	Полезные ископаемые-богатство земных недр	
Урок51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	
Урок52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	
Урок53	Тружителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	
Урок54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	
Урок55	Семья-первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	
Урок56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	
Урок57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	
Урок58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	
Урок59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
Урок60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
Урок62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
Урок63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	
Урок64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	
Урок65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	
Урок66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	

Урок67	Резервныйурок.Повторениепотеме"НашаРодина-Российская Федерация"	
Урок68	Резервныйурок.Повторениепоитогамобученияв3 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6		

Таблица 11.3

4 класс

Нурока	Тема урока	Количество часов на практически е работы
Урок1	Какчеловекизучаетокружающуюприроду?	
Урок2	Солнце-звезда	
Урок3	ПланетыСолнечнойсистемы.Луна-спутникЗемли	
Урок4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и1 схемами)	
Урок5	ОбращениеЗемливокругСолнцакакпричинасменысезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая1 характеристика времен года	
Урок6	Историческоевремя.Чтотакое"лентавремени"?	
Урок7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	
Урок8	ВсемирноекультурноенаследиеРоссии	
Урок9	ПриродныеикультурныеобъектыВсемирногонаследияв России	

Урок10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	
Урок11	Знакомство с Международной Красной книгой	
Урок12	Всемирное культурное наследие	
Урок13	Охрана историко-культурного наследия	
Урок14	О вредных для здоровья привычках	
Урок15	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	
Урок16	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	
Урок17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	
Урок18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	
Урок19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	
Урок20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	
Урок21	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России	
Урок22	Река как водный поток	
Урок23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	
Урок24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	
Урок25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	
Урок26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	
Урок27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	
Урок28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	
Урок29	Формы земной поверхности (например, родного края)	

Урок30	Водоемыи реки родного края	
Урок31	Использование реки водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	
Урок32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок33	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	
Урок34	Резервный урок. Повторение по теме "Формы земной поверхности и водоемы"	
Урок35	Резервный урок. Повторение по теме "Природные зоны"	
Урок36	Человек-творец культурных ценностей	
Урок37	Труд и быт людей в разные исторические времена	
Урок38	Резервный урок. Новое время	
Урок39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	
Урок40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	
Урок41	Города России. Древние города России. Страницы истории	
Урок42	Государство Русь. Человек-защитник своего Отечества	
Урок43	Московское	
Урок44	Образование и культуры в Московском государстве	
Урок45	Страницы истории Российской империи. Петр I	
Урок46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	
Урок47	Образование в Российской империи	
Урок48	Развитие культуры в Российской империи. Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	
Урок49	"Золотой век" русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.	
Урок50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	
Урок51	Страницы истории России XX в.	
Урок52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось	
Урок53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения	
Урок54	Всё для фронта-всё для победы	
Урок55	Взятие Берлина. Парад Победы	

Урок56	МыживемвРоссийскойФедерации	
Урок57	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	
Урок58	Роднойкрай.Знаменитыелюдиродногокрая	
Урок59	Взаимоотношениялюдейвобществе:добротаигуманизм, справедливость и уважение	
Урок60	ПраваиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации. Права ребенка	
Урок61	Резервныйурок.Повторениепотеме"ИсторияОтечества"	
Урок62	ГосударственныепраздникиРоссии	
Урок63	Праздниквжизниобществаи человека	
Урок64	Праздникиипамятныедатысвоего региона	
Урок65	МалаяРодинагражданинаРоссии.Достопримечательности родного края	
Урок66	НашамалаяРодина:главный город	
Урок67	ГородаРоссии.Города-герои.Страницы истории	
Урок68	Резервныйурок.Повторение"Оценимсвоидостижения"	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 6		

163.12. В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету "Окружающий мир".

Таблица 12

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны

4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами

Таблица 12.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
-----	--------------------------------

1	Человекиобщество
1.1	Школа.Школьныетрадицииипраздники.Адресшколы.Классный,школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения междуними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместнаядеятельностьсодноклассниками-учеба,игры,отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режимтрудаиотдыха
1.6	Семья.Моясемьявпрошломинастоящем.Именаифамилииичленовсемьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношенияивзаимопомощьвсемье.Совместныйтрудои отдых
1.8	Россия-нашаРодина.Москва-столицаРоссии.СимволыРоссии(герб,флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценностьи красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человекиприрода
2.1	Природа-средаобитаниячеловека.Неживаяиживая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдениезапогодойсвоегокрая.Погодаитермометр.Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонныеизменениявприроде
2.5	Взаимосвязимеждучеловекомиприродой.Правиланравственногои безопасного поведения в природе
2.6	Растительныймир.Растенияближайшегоокружения(узнавание,называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Частирастения(название,краткаяхарактеристиказначениядляжизнирастения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатныерастения,правиласодержанияиухода

2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица 12.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе

7	соблюдать правил нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правил нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	Правила безопасной жизнедеятельности: соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Таблица 12.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений

2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рациона питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица 12.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира

12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Таблица 12.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям

1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)
2.7	Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)

2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Таблица 12.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
-----------------------------	---

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на "ленте времени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств

15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Таблица 12.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России

1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история их характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. "Лента времени" и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)

2.5	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком
-----	--

2.6	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)".

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами,

именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 131 час: в 1 классе – 29 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иглоу, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС**Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения

практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;
организовывать свою деятельность;
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
выполнять действия контроля и оценки;
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых

дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;
классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;
восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

- решать простые задачи на преобразование конструкции;

- выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

- использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

- описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к

творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рיצовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства			
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	2	
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование			
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	3	
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	3	
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1	
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1	
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3	
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1	
2.10	Швейные иглы и приспособления	1	
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1	
Итого по разделу		27	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.			
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	
Итого по разделу		5	
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.			
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	
Итого по разделу		28	
3.1	Проверочная работа	1	

Итого по разделу	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.			
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	https://m.edsoo.ru/M6F3W4K8O
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии			
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	https://m.edsoo.ru/F1U5P6C7Z
Итого по разделу		3	
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов			
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4	https://m.edsoo.ru/S5P7L0T7N
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1	https://m.edsoo.ru/I2B9P6L4D
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1	https://m.edsoo.ru/M1Y1X8K0E
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	https://m.edsoo.ru/T3N9A6C3H
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4	https://m.edsoo.ru/U8Z2N5W5X
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2	https://m.edsoo.ru/V6B7V6D9N
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир	4	https://m.edsoo.ru/I3B3H0T4L

	профессий		
Итого по разделу		22	
Раздел 4.Конструирование и моделирование			
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6	https://m.edsoo.ru/L5A2G2U7S
Итого по разделу		6	https://m.edsoo.ru/H3U4N7Y3H
Раздел 5.Итоговый контроль за год			
5.1	Проверочная работа	1	
Итого по разделу		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1.Технологии, профессии и производства			
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	https://m.edsoo.ru/T2H1B7T1L
Итого по разделу		2	
Раздел 2.Информационно-коммуникационные технологии			
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3	https://m.edsoo.ru/F4Q8Q0Q5Y
Итого по разделу		3	
Раздел 3.Конструирование и моделирование			
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5	https://m.edsoo.ru/N8E9Q1Z6X
Итого по разделу		5	
Раздел 4.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование			
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	https://m.edsoo.ru/I9F7P7X0Y
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	https://m.edsoo.ru/S0Y4C2I9E
4.3	Интерьеры разных времен. Декор	3	https://m.edsoo.ru/I3U4G9V3O

	интерьера. Мир профессий		
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	https://m.edsoo.ru/Y3T9C9P0G
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	https://m.edsoo.ru/M9P8O6G6H
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3	https://m.edsoo.ru/M2N8L1Y8T
Итого по разделу		23	
Раздел 5.Итоговый контроль за год			
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	https://m.edsoo.ru/N7A7P5Q7N
Итого по разделу		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный). Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	
2	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	
3	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания. Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	
4	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	
5	Способы соединения природных материалов	1	
6	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	

7	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	
8	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	
9	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	
10	Формообразование деталей изделия из пластилина. Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	
11	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	
12	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	
13	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложной детали)	1	
14	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	
15	Складывание бумажной детали гармошкой	1	
16	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	
17	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	
18	Резаная аппликация	1	
19	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	
20	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	
21	Преобразование правильных форм в неправильные	1	
22	Составление композиций из деталей разных форм	1	
23	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	
24	Общее представление о тканях и нитках	1	
25	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	
26	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	

27	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	
28	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	
29	Выставка работ. Итоговое занятие	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	
7	Биговка по кривым линиям	1	
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	

14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1	
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	
24	Транспорт и машины специального назначения	1	
25	Макет автомобиля	1	
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	https://m.edsoo.ru/T5T0L9Z2U
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	https://m.edsoo.ru/B5P7D5X2B
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	https://m.edsoo.ru/M0R7N5D1H
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	https://m.edsoo.ru/J0K8J1G1F
5	Работа с текстовой программой	1	https://m.edsoo.ru/G0A0W9G0L
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	https://m.edsoo.ru/G8Z4P0Y4I
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	https://m.edsoo.ru/O7B5W2B2J
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	https://m.edsoo.ru/Q0N9W0F5J
9	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1	https://m.edsoo.ru/L4D8D9Q6E
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	https://m.edsoo.ru/K4X0S8M2I
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	https://m.edsoo.ru/T8X4O6N7B
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	https://m.edsoo.ru/L7P8H7A2L
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	https://m.edsoo.ru/D3P1E9V3X
14	Развертка коробки с крышкой	1	https://m.edsoo.ru/C1Q6R0L9N
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	https://m.edsoo.ru/T9U3P3H7I
16	Конструирование сложных разверток	1	https://m.edsoo.ru/U4X5N4S9F
17	Конструирование сложных разверток	1	https://m.edsoo.ru/K1Y6Q5T8D
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://m.edsoo.ru/H0V2F3K6U

19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://m.edsoo.ru/Q7S2O5J5R
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	https://m.edsoo.ru/P6C5T4I4J
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	https://m.edsoo.ru/W0L5L2V1Z
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	https://m.edsoo.ru/V1V5J5S5L
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	https://m.edsoo.ru/P4C7G2R0W
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://m.edsoo.ru/J3D3L8N7M
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://m.edsoo.ru/H8Y2Z8Y1J
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	https://m.edsoo.ru/Q2V8D7W8F
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	https://m.edsoo.ru/U8A8L8U0V
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности	1	https://m.edsoo.ru/D5N6X0Y6P
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	https://m.edsoo.ru/W9O2J5T5G
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов	1	https://m.edsoo.ru/L3Z9L4S9J
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	https://m.edsoo.ru/Y3K9H1U9P
32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	https://m.edsoo.ru/N9E5K9I1Y

33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	https://m.edsoo.ru/K5Z8Z0C4B
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	https://m.edsoo.ru/T2H2K0X0S
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	https://m.edsoo.ru/J9U9F1X5F
2	Современные производства и профессии	1	https://m.edsoo.ru/K3C0C5B6S
3	Информация. Сеть Интернет	1	https://m.edsoo.ru/H6X8K7P2E
4	Графический редактор	1	https://m.edsoo.ru/G6K8T0G7P
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	https://m.edsoo.ru/D0J0F3E9C
6	Робототехника. Виды роботов	1	https://m.edsoo.ru/V8K4X8C8Z
7	Конструирование робота	1	https://m.edsoo.ru/G5L9K2W1X
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	https://m.edsoo.ru/V3Z1W2B8O
9	Программирование робота	1	https://m.edsoo.ru/G1E0Y6Z2E
10	Испытания и презентация робота	1	https://m.edsoo.ru/H0N4V5N6O
11	Конструирование сложной открытки	1	https://m.edsoo.ru/B9F7I0Q9N
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	https://m.edsoo.ru/D1Q5S9R5O
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	https://m.edsoo.ru/J7Q3R6Y6O
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	https://m.edsoo.ru/P0B3V6C0J
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	https://m.edsoo.ru/W9B8U2U1C
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	https://m.edsoo.ru/N5D0K7B4Q
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	https://m.edsoo.ru/E0J8K4A9H
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	https://m.edsoo.ru/A5V9G8R7A
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	https://m.edsoo.ru/V3J7G6U2F
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.	1	https://m.edsoo.ru/J2H1O3F4G

	Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)		
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	https://m.edsoo.ru/Z0L5D7E5T
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1	https://m.edsoo.ru/N4V2T3M1V
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	https://m.edsoo.ru/W7D8Z0A0X
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	https://m.edsoo.ru/G7D1V5Q3A
25	Синтетические ткани, их свойства	1	https://m.edsoo.ru/P7P3M7V6T
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	https://m.edsoo.ru/J8S5U2Y0B
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	https://m.edsoo.ru/N7J8A5J2Z
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	https://m.edsoo.ru/X3P9L6J5Q
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	https://m.edsoo.ru/N4D1A2R3J
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	https://m.edsoo.ru/B6R5S2Y1M
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	1	https://m.edsoo.ru/Z3Z7U5B7I
32	Конструкции с ножничным механизмом	1	https://m.edsoo.ru/F5S0W2L6Q
33	Конструкция с рычажным механизмом	1	
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	https://m.edsoo.ru/B9L8M1J4M
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» <https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya>.

Федеральная рабочая программа по предмету «Математика»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями

сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 534 часа: в 1 классе – 126 часов (3,8 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр).

Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

проверять ход и результат выполнения действия;
вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
составлять инструкцию, записывать рассуждение;
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
различать число и цифру;
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
 находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100),
 большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
 устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со
 скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
 выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и
 письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
 называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение),
 деления (делимое, делитель, частное);
 находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
 использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр,
 дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
 определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью
 часов;
 сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними
 соотношение «больше или меньше на»;
 решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись,
 рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия,
 оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
 различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
 на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или
 угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
 выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
 находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника
 (квадрата);
 распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все»,
 «каждый»;
 проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
 находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических
 фигур);
 находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
 представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять
 строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении
 геометрических фигур);
 сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
 находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
 подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
 составлять (дополнять) текстовую задачу;
 проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
 находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число
 раз (в пределах 1000);
 выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в
 пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в
 пределах 100 – устно и письменно);
 выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
 устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового
 выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения,
 вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если... то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1.Числа и величины				
1.1	Числа от 1 до 9	13		

1.2	Числа от 0 до 10	3		
1.3	Числа от 11 до 20	4		
1.4	Длина. Измерение длины	7		
Итого по разделу		27		
Раздел 2. Арифметические действия				
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11		
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29		
Итого по разделу		40		
Раздел 3. Текстовые задачи				
3.1	Текстовые задачи	16		
Итого по разделу		16		
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры				
4.1	Пространственные отношения	3		
4.2	Геометрические фигуры	17		
Итого по разделу		20		
Раздел 5. Математическая информация				
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8		
5.2	Таблицы	7		
Итого по разделу		15		
Повторение пройденного материала		8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		126	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1.Числа и величины				
1.1	Числа	9		
1.2	Величины	10		
Итого по разделу		19		
Раздел 2.Арифметические действия				
2.1	Сложение и вычитание	19		
2.2	Умножение и деление	25		
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12		
Итого по разделу		56		
Раздел 3.Текстовые задачи				
3.1	Текстовые задачи	11		
Итого по разделу		11		
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры				
4.1	Геометрические фигуры	10		
4.2	Геометрические величины	9		

Итого по разделу		19	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Математическая информация	14	
Итого по разделу		14	
Повторение пройденного материала		9	
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1.Числа и величины				
1.1	Числа	10		https://m.edsoo.ru/A1A2L6Y7N
1.2	Величины	8		https://m.edsoo.ru/L1C7Z3E5Y
Итого по разделу		18		
Раздел 2.Арифметические действия				
2.1	Вычисления	40		https://m.edsoo.ru/F3V2K8I0G
2.2	Числовые выражения	7		https://m.edsoo.ru/Y9T2W3F5V
Итого по разделу		47		
Раздел 3.Текстовые задачи				
3.1	Работа с текстовой задачей	12		https://m.edsoo.ru/J0O1Q2F3I
3.2	Решение задач	11		https://m.edsoo.ru/S6S8J6X0I
Итого по разделу		23		
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры				
4.1	Геометрические фигуры	9		https://m.edsoo.ru/M1N5N8U6C
4.2	Геометрические величины	13		https://m.edsoo.ru/N3K6E9X8C
Итого по разделу		22		
Раздел 5.Математическая информация				
5.1	Математическая информация	15		https://m.edsoo.ru/O0T9G1P7P
Итого по разделу		15		
Повторение пройденного материала		4		https://m.edsoo.ru/Z9K6K3I9D
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7	https://m.edsoo.ru/D6Q7O5B2N
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Числа и величины				

1.1	Числа	11		https://m.edsoo.ru/G5J1L9D8O
1.2	Величины	12		https://m.edsoo.ru/N4D2P9F9V
Итого по разделу		23		
Раздел 2.Арифметические действия				
2.1	Вычисления	25		https://m.edsoo.ru/U7A9N1W1K
2.2	Числовые выражения	12		https://m.edsoo.ru/M3T4S5E9Q
Итого по разделу		37		
Раздел 3.Текстовые задачи				
3.1	Решение текстовых задач	20		https://m.edsoo.ru/Y8Z7B1F0E
Итого по разделу		20		
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры				
4.1	Геометрические фигуры	12		https://m.edsoo.ru/O2E9E9R9B
4.2	Геометрические величины	8		https://m.edsoo.ru/E2I9F4F9G
Итого по разделу		20		
Раздел 5.Математическая информация				
5.1	Математическая информация	15		https://m.edsoo.ru/S8E9U7C7N
Итого по разделу		15		
Повторение пройденного материала		14		https://m.edsoo.ru/Z1H7P3U5J
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7	https://m.edsoo.ru/I7M9M4E8B
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1		
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1		
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1		
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1		
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1		

6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1		
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1		
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1		
9	Число и количество. Число и цифра 2	1		
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1		
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1		
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1		
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1		
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1		
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1		
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1		
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1		
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1		
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1		
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1		
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1		
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее	1		

	— короче			
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1		
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1		
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1		
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1		
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1		
28	Число и цифра 0	1		
29	Число 10	1		
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1		
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1		
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1		
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1		
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1		
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1		
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1		
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1		
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1		
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1		
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1		
41	Дополнение до 10. Запись действия	1		

42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1		
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1		
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1		
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1		
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1		
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1		
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1		
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1		
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1		
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1		
52	Сравнение длин отрезков	1		
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1		
54	Группировка объектов по заданному признаку	1		
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1		
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1		
57	Геометрические фигуры: распознавание круга,	1		

	треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже			
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1		
59	Построение отрезка заданной длины	1		
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1		
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1		
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1		
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1		
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1		
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1		
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1		
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1		
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1		
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1		
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1		
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1		
72	Перестановка слагаемых при	1		

	сложении чисел			
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1		
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1		
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1		
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1		
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1		
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1		
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1		
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1		
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1		
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1		
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1		
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1		
85	Построение квадрата	1		
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1		
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1		
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1		
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче.	1		

	Килограмм			
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1		
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1		
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1		
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1		
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1		
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1		
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1		
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1		
98	Однозначные и двузначные числа	1		
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1		
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1		
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1		
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1		
103	Десяток. Счёт десятками	1		
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1		
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1		
106	Обобщение. Числа от 1 до 20:	1		

	различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились			
107	Сложение и вычитание с числом 0	1		
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1		
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1		
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1		
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1		
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$. Вычитание вида $12 - \square$. Вычитание вида $13 - \square$. Вычитание вида $14 - \square$. Вычитание вида $15 - \square$	1		
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1		
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1		
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1		
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1		
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1		
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1		
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1		
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1	1		

	классе			
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		
124	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		
125	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		
126	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		126	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1		
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1		
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1		
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1		

6	Входная контрольная работа	1	1	
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1		
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1		
9	Измерение величин. Решение практических задач	1		
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1		
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1		
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1		
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1		
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1		
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1		
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1		
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1		
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1		
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1		
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1		
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1		
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1		

23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1		
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1		
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1		
26	Разностное сравнение чисел, величин	1		
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1		
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1		
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1		
30	Сочетательное свойство сложения	1		
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1		
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1		
33	Контрольная работа №1	1	1	
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1		
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1		

36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1		
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1		
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1		
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1		
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1		
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1		
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1		
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1		
44	Контрольная работа №2	1	1	
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1		
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1		
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1		

48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7	1		
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1		
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1		
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1		
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1		
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1		
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1		
55	Построение отрезка заданной длины	1		
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1		
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1		
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1		
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1		
60	Запись решения задачи в два действия	1		
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1		
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на	1		

	вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения			
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1		
64	Сравнение геометрических фигур	1		
65	Контрольная работа №3	1	1	
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1		
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1		
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1		
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1		
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1		
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1		
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1		
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1		
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида $52 - 24$	1		
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1		
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1		
77	Сравнение геометрических	1		

	фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника			
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1		
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1		
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1		
81	Устное сложение равных чисел	1		
82	Контрольная работа №4	1	1	
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1		
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1		
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1		
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1		
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1		
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1		
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1		
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1		
92	Применение умножения для решения практических задач	1		
93	Нахождение произведения	1		
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1		

95	Переместительное свойство умножения	1		
96	Контрольная работа №5	1	1	
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		
98	Применение деления в практических ситуациях	1		
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1		
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1		
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1		
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1		
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1		
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1		
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1		
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1		
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1		
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1		
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1		
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1		
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1		
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1		
113	Контрольная работа №6	1	1	
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1		

115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1		
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1		
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1		
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1		
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1		
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1		
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1		
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1		
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1		
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1		
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1		
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1		
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1		
128	Итоговая контрольная работа	1	1	
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1		
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1		
131	Работа с электронными	1		

	средствами обучения: правила работы, выполнение заданий			
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1		
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1		
134	Задачи в два действия. Повторение	1		
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1		
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1		https://m.edsoo.ru/U1F6J2T4L
2	Сложение и вычитание однородных величин	1		https://m.edsoo.ru/F8C2Q3U1H
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1		https://m.edsoo.ru/I9U3F4D6O
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1		https://m.edsoo.ru/K7W4L4P1H
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1		https://m.edsoo.ru/L5A5W3E1V
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1		https://m.edsoo.ru/S4X0M9J8O
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1		https://m.edsoo.ru/O3L6S5A1W
8	Входная контрольная работа	1	1	https://m.edsoo.ru/T2P2X2V9P
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений,	1		https://m.edsoo.ru/C9T7K5N0R

	представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального			
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1		https://m.edsoo.ru/S4D4Q6G2N
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1		https://m.edsoo.ru/B4I7X5N0U
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1		https://m.edsoo.ru/Q2I5U4H0O
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1		https://m.edsoo.ru/D7X3T3E3S
14	Переместительное свойство умножения	1		https://m.edsoo.ru/N3I5W3X6E
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1		https://m.edsoo.ru/K0M8A0K6X
16	Таблица умножения и деления	1		https://m.edsoo.ru/G0B1I3M0E
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1		https://m.edsoo.ru/Q9P3X6A7T
18	Сочетательное свойство умножения	1		https://m.edsoo.ru/O7T6C8N2V
19	Нахождение периметра многоугольника	1		https://m.edsoo.ru/G8M3S9C5C
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1		https://m.edsoo.ru/Y7W7U1Y9L
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1		https://m.edsoo.ru/A9D8I7A3R
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1		https://m.edsoo.ru/H2H5F8J1L
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1		https://m.edsoo.ru/C3H5K8D9O
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1		https://m.edsoo.ru/F4Q7I0W9I
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1		https://m.edsoo.ru/Y6D7O1Z8P

26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1		https://m.edsoo.ru/H1I5O4J0K
27	Контрольная работа №1	1	1	https://m.edsoo.ru/Z1S9R5J9R
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1		https://m.edsoo.ru/U7H2F5W3S
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1		https://m.edsoo.ru/V1W0O9B2H
30	Умножение и деление с числом 6	1		https://m.edsoo.ru/L8S7J8Y6N
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1		https://m.edsoo.ru/P6C9Y5W8Y
32	Задачи на разностное сравнение	1		https://m.edsoo.ru/P8O0K7T9Q
33	Задачи на кратное сравнение	1		https://m.edsoo.ru/X9C4I3B8Y
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1		https://m.edsoo.ru/M0U0H8H9B
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1		https://m.edsoo.ru/Z4W8W2R6M
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1		https://m.edsoo.ru/M9V1B4I7U
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1		https://m.edsoo.ru/Q3C4R6S8K
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1		https://m.edsoo.ru/F6I0E8T8V
39	Умножение и деление с числом 7	1		https://m.edsoo.ru/Z3Q1T5E1Z
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1		https://m.edsoo.ru/K9E2Y3P2Y
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1		https://m.edsoo.ru/G8N8C3V0I
42	Кратное сравнение чисел	1		https://m.edsoo.ru/Y8O1K6A9N
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1		https://m.edsoo.ru/F5J9V9J9U
44	Единицы площади –	1		https://m.edsoo.ru/C8H0B6K0M

	квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр			
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1		https://m.edsoo.ru/I7S4H8Y8T
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1		https://m.edsoo.ru/V7U1D0K3W
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1		https://m.edsoo.ru/U6Q7K4M0H
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1		https://m.edsoo.ru/D4H2V8M3C
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1		https://m.edsoo.ru/H1R7V4P7E
50	Площадь и приемы её нахождения	1		https://m.edsoo.ru/J1F0K2P4O
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1		https://m.edsoo.ru/B9A2C4N7R
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1		https://m.edsoo.ru/U3T3A7E7F
53	Умножение и деление с числом 8	1		https://m.edsoo.ru/O0Y3W5M1X
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1		https://m.edsoo.ru/W8M4T9S0L
55	Умножение и деление с числом 9	1		https://m.edsoo.ru/V9M8S0Y7X
56	Контрольная работа №2	1	1	https://m.edsoo.ru/F6Q2W5J6W
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1		https://m.edsoo.ru/H2K0I3Y9Z
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1		https://m.edsoo.ru/N8W9Y5B9U
59	Переход от одних единиц площади к другим	1		https://m.edsoo.ru/Q2U8K0W6N
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1		https://m.edsoo.ru/Q9I7T6W0J

61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1		https://m.edsoo.ru/K4S0Q9X2D
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1		https://m.edsoo.ru/D9P5D3H8L
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1		https://m.edsoo.ru/P7U8E0P7K
64	Нахождение площади в заданных единицах	1		https://m.edsoo.ru/I2P2M2R7T
65	Арифметические действия с числом 1	1		https://m.edsoo.ru/Y4D1V1H6R
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1		https://m.edsoo.ru/K0N9D7P1I
67	Арифметические действия с числом 0	1		https://m.edsoo.ru/U4D3J5V2N
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1		https://m.edsoo.ru/T5D4V0U8Q
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1		https://m.edsoo.ru/G0A5A4E9B
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1		https://m.edsoo.ru/T1C8R5L2I
71	Задачи на нахождение доли величины	1		https://m.edsoo.ru/J4D3K2Z2B
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1		https://m.edsoo.ru/V5P4L0Y2G
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1		https://m.edsoo.ru/H8F5O3J0Z
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1		https://m.edsoo.ru/S3A3H4D8O
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1		https://m.edsoo.ru/V1U2K7J9O
76	Время (единица времени — секунда); соотношение	1		https://m.edsoo.ru/A4J5U2L3N

	«начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации			
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1		https://m.edsoo.ru/V4O9L2W0P
78	Соотношение «больше/меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1		https://m.edsoo.ru/X4T8D4V9V
79	Контрольная работа №3	1	1	https://m.edsoo.ru/F5Y6F8L9Q
80	Устное умножение суммы на число	1		https://m.edsoo.ru/W4V1V5U8I
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1		https://m.edsoo.ru/E9X9W9Q2D
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1		https://m.edsoo.ru/F8F7K1K5U
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1		https://m.edsoo.ru/T7I4A4T2N
84	Выбор верного решения задачи	1		https://m.edsoo.ru/D7Y2O3W4W
85	Разные способы решения задачи	1		https://m.edsoo.ru/A0C2D7J7P
86	Деление суммы на число	1		https://m.edsoo.ru/O9L8Z1A0P
87	Разные приемы записи решения задачи	1		https://m.edsoo.ru/K5A2L6Q8H
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1		https://m.edsoo.ru/J1H6N2Q6B
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1		https://m.edsoo.ru/K3Y9O1A2X
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1		https://m.edsoo.ru/Z7I5Q2C6U
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1		https://m.edsoo.ru/Z6A5S2R4Z
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1		https://m.edsoo.ru/A3O2Q3R3E
93	Контрольная работа №4	1	1	https://m.edsoo.ru/H8D0P1Q9X
94	Задачи на понимание смысла	1		https://m.edsoo.ru/S1E5V4E4F

	арифметического действия деление с остатком			
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1		https://m.edsoo.ru/P8R5K9E0V
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1		https://m.edsoo.ru/W4O2J3J1B
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1		https://m.edsoo.ru/D0D2N0I5N
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1		https://m.edsoo.ru/V3L8O0I0K
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1		https://m.edsoo.ru/Z8W8X8D5N
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1		https://m.edsoo.ru/E4L3C2L6A
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1		https://m.edsoo.ru/R6U6F3R5J
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1		https://m.edsoo.ru/M9C1E7I7F
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1		https://m.edsoo.ru/D5T3A6Z8X
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1		https://m.edsoo.ru/R5Y4A0H4K
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1		https://m.edsoo.ru/G3H3V5O8S
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1		https://m.edsoo.ru/K9W3F2U6P
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1		https://m.edsoo.ru/U2W0H9T9T
108	Классификация объектов по двум признакам	1		https://m.edsoo.ru/G7D5K5V7A
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1		https://m.edsoo.ru/X7A6K2C6F
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче	1		https://m.edsoo.ru/B4Q2N0A5Z

	на/в»			
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1		https://m.edsoo.ru/K9S0F5R5V
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1		https://m.edsoo.ru/T0M8E1E9H
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1		https://m.edsoo.ru/Q6Q1G1V0V
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1		https://m.edsoo.ru/I3O8R2Q3A
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1		https://m.edsoo.ru/W1W4A2Z5G
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1		https://m.edsoo.ru/O5K3L4L9J
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1		https://m.edsoo.ru/Q0E5P7N3V
118	Письменное сложение в пределах 1000	1		https://m.edsoo.ru/W8P6R9I4T
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1		https://m.edsoo.ru/L4T5C6U9Z
120	Алгоритм деления на однозначное число	1		https://m.edsoo.ru/S6F5R2F6D
121	Контрольная работа №5	1	1	https://m.edsoo.ru/H8Z9S0O5H
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1		https://m.edsoo.ru/D0M3X6Z4A
123	Деление круглого числа, на круглое число	1		https://m.edsoo.ru/T1W9W2Q9C
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1		https://m.edsoo.ru/P2G6P4P9G
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1		https://m.edsoo.ru/V3H8C3D7Z
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1		https://m.edsoo.ru/X0H8U6C7U
127	Задачи на расчет времени, количества	1		https://m.edsoo.ru/I0S8E3W7H
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1		https://m.edsoo.ru/M0Q9U3V3K
129	Приемы деления на однозначное число	1		https://m.edsoo.ru/Y5A3Z4O0C
130	Проверка правильности	1		https://m.edsoo.ru/I2Y7I8F1C

	вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором			
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1		https://m.edsoo.ru/D2G8I7D4I
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1		https://m.edsoo.ru/Q9R4Q9C3U
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1		https://m.edsoo.ru/T7H9F7B2E
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1		https://m.edsoo.ru/G2K4Q7J8D
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1		https://m.edsoo.ru/S5B1T0T4M
136	Итоговая контрольная работа	1	1	https://m.edsoo.ru/V5R5P9I3K
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1		https://m.edsoo.ru/D4N5R4C0L
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1		https://m.edsoo.ru/E8Z3V5V9T
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1		https://m.edsoo.ru/T1K2A2J5C
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1		https://m.edsoo.ru/L7A5Z8W2B
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1		https://m.edsoo.ru/E7M7Q8P9L
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1		https://m.edsoo.ru/N9Y3K3Y2Z
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1		https://m.edsoo.ru/Z7X1Y6V6T

8	Входная контрольная работа	1	1	https://m.edsoo.ru/O7K6X6B0T
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1		https://m.edsoo.ru/Z9T6S6V8J
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1		https://m.edsoo.ru/W1P5E8M9F
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1		https://m.edsoo.ru/U8F6C4L8F
12	Представление текстовой задачи на модели	1		https://m.edsoo.ru/E3I6E6M0G
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1		https://m.edsoo.ru/D4I7Z9M3N
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1		https://m.edsoo.ru/V0C3K3P5F
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1		https://m.edsoo.ru/K9H4E2N3Y
16	Решение задачи разными способами	1		https://m.edsoo.ru/F4Y7T6C5H
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1		https://m.edsoo.ru/M4M9O1H3U
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1		https://m.edsoo.ru/T7M6V7F2O
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1		https://m.edsoo.ru/Y9R1K0B6Q
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		https://m.edsoo.ru/R6N5Y5X5P
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1		https://m.edsoo.ru/H3J1U3N0D
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1		https://m.edsoo.ru/Q3F8L2P5X
23	Контрольная работа №1	1	1	https://m.edsoo.ru/Y6V5M0C3P
24	Сравнение и упорядочение чисел	1		https://m.edsoo.ru/X5E0F9I0Z
25	Решение задач на работу	1		https://m.edsoo.ru/F4U9V1V7X
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1		https://m.edsoo.ru/R6D3I4W0T
27	Умножение на 10, 100, 1000	1		https://m.edsoo.ru/C9B5X8A1V

28	Деление на 10, 100, 1000	1		https://m.edsoo.ru/P4C6T6Y5A
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1		https://m.edsoo.ru/P8G7O6D8J
30	Работа с утверждениями (одно- /двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1		https://m.edsoo.ru/R6A7X0Q9Y
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1		https://m.edsoo.ru/L8N0O5Y7D
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1		https://m.edsoo.ru/R1F3A9T5L
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1		https://m.edsoo.ru/Q7O4H0M0G
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1		https://m.edsoo.ru/B0A9N0N0H
35	Решение задач на нахождение площади	1		https://m.edsoo.ru/P8K7R7Y0E
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1		https://m.edsoo.ru/T7M5I1B1P
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1		https://m.edsoo.ru/G4E8G9P6H
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1		https://m.edsoo.ru/U6G2F9F3P
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1		https://m.edsoo.ru/T7M8Z3F4H
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1		https://m.edsoo.ru/Y1Y6K2S2H
41	Решение задач на расчет времени	1		https://m.edsoo.ru/L1N6M5N7L

42	Доля величины времени, массы, длины	1		https://m.edsoo.ru/P6K0O6G2D
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1		https://m.edsoo.ru/F7A1O0T6F
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1		https://m.edsoo.ru/N5M2M0X6S
45	Контрольная работа №2	1	1	https://m.edsoo.ru/K3J5U7I9G
46	Применение представлений о площади для решения задач	1		https://m.edsoo.ru/F8E9T6X5H
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1		https://m.edsoo.ru/Z9D1E0P1H
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1		https://m.edsoo.ru/K9N0V2Q8L
49	Письменное сложение многозначных чисел	1		https://m.edsoo.ru/E1U1O3X9X
50	Решение задач на нахождение длины	1		https://m.edsoo.ru/O6H0B6E7K
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1		https://m.edsoo.ru/O2W6S5O5O
52	Разностное и кратное сравнение величин	1		https://m.edsoo.ru/S5W1P5J3R
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1		https://m.edsoo.ru/K1N0O5X3W
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1		https://m.edsoo.ru/J2M1M5V7B
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1		https://m.edsoo.ru/S2R1F9L3V
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1		https://m.edsoo.ru/B6Z9Z7U3F
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1		https://m.edsoo.ru/V7T8U6Z7O
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1		https://m.edsoo.ru/N3N3D3D9Q
59	Примеры и контрпримеры	1		https://m.edsoo.ru/H0R5E2L5G
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1		https://m.edsoo.ru/B8N5U8A8V
61	Вычисление доли величины	1		https://m.edsoo.ru/Y5L9T1Q5B
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1		https://m.edsoo.ru/L5I3Z2S3E
63	Планирование хода решения задачи арифметическим	1		https://m.edsoo.ru/S1G3Z0J9G

	способом			
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1		https://m.edsoo.ru/P7H0Y1R2K
65	Контрольная работа № 3	1	1	https://m.edsoo.ru/V8F3N8K9Z
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1		https://m.edsoo.ru/I5X6D1N0M
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1		https://m.edsoo.ru/J1T6Y8B0P
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1		https://m.edsoo.ru/K6G1H4U9X
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1		https://m.edsoo.ru/M5W0J9Z6F
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1		https://m.edsoo.ru/R1T5P8I9U
71	Задачи с недостаточными данными	1		https://m.edsoo.ru/J2B9G5S5U
72	Таблица: чтение, дополнение	1		https://m.edsoo.ru/X2Y6S7Y4G
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1		https://m.edsoo.ru/C2E2I9A8P
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1		https://m.edsoo.ru/Y3O2K4S5L
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1		https://m.edsoo.ru/M3C0X7A6U
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1		https://m.edsoo.ru/M0G7S1F4L
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1		https://m.edsoo.ru/Z9Z8F2B7N
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1		https://m.edsoo.ru/P9P5D2L9N
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1		https://m.edsoo.ru/F2I5N4Z0E
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1		https://m.edsoo.ru/O9D1L7I4L

81	Сравнение геометрических фигур	1		https://m.edsoo.ru/A0F8G5O3S
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1		https://m.edsoo.ru/T0D4Y8F4I
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1		https://m.edsoo.ru/O9N8W8Z3F
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1		https://m.edsoo.ru/G5O3W3X2W
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1		https://m.edsoo.ru/E8V8T6W2N
86	Контрольная работа №4	1	1	https://m.edsoo.ru/V8D1E0W2Q
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1		https://m.edsoo.ru/O3M6J2O7D
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1		https://m.edsoo.ru/H4Z1D6O0X
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1		https://m.edsoo.ru/Q7C2T7K3T
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1		https://m.edsoo.ru/O1A0S9X3F
91	Разные приемы записи решения задачи	1		https://m.edsoo.ru/O7G7U7R3U
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1		https://m.edsoo.ru/V2Z4Y8A5F
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1		https://m.edsoo.ru/J5M6I9B5V
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1		https://m.edsoo.ru/F7D0U3V7P
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1		https://m.edsoo.ru/L5Y0E6S5N
96	Периметр многоугольника	1		https://m.edsoo.ru/V9E7Y5H4T
97	Решение задач на движение	1		https://m.edsoo.ru/G5J6A4H2M
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1		https://m.edsoo.ru/T1R2U1K1X
99	Использование данных	1		https://m.edsoo.ru/N8Z7J8U1O

	таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений			
100	Разные формы представления одной и той же информации	1		https://m.edsoo.ru/A3X9D9P5C
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1		https://m.edsoo.ru/V7B1E1Z0V
102	Проекция предметов окружающего мира на плоскость	1		https://m.edsoo.ru/I0N7O0E8U
103	Применение алгоритмов для вычислений	1		https://m.edsoo.ru/J0Z5U6O6T
104	Деление с остатком	1		https://m.edsoo.ru/M9P7O8M5P
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1		https://m.edsoo.ru/N8H1D3M2P
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1		https://m.edsoo.ru/P9L6L3C2E
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1		https://m.edsoo.ru/F4Q0J4V6N
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1		https://m.edsoo.ru/P3T9X7H5K
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1		https://m.edsoo.ru/N0Y2I0N2Y
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1		https://m.edsoo.ru/B8A3A9I9D
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1		https://m.edsoo.ru/Q3Q0O7G7B
112	Контрольная работа №5	1	1	https://m.edsoo.ru/H8E7A9K4M
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр,	1		https://m.edsoo.ru/V2U3G1U1E

	пирамида, конус)			
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1		https://m.edsoo.ru/I3N6T0M4M
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1		https://m.edsoo.ru/G6E4W8I3J
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1		https://m.edsoo.ru/Q8N4K2J9N
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1		https://m.edsoo.ru/T1R7R8D8A
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1		https://m.edsoo.ru/O2I9E6V2R
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1		https://m.edsoo.ru/S0N0U0T2L
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1		https://m.edsoo.ru/J4C4B2K8F
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1		https://m.edsoo.ru/U5Q8G0C0B
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1		https://m.edsoo.ru/S4P8Q6S7M
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1		https://m.edsoo.ru/Y1N3G5V8W
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1		https://m.edsoo.ru/S5F8O9H2W
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1		https://m.edsoo.ru/D5H7B8F5R
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1		https://m.edsoo.ru/V5B7L5L4J
127	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	1	1	https://m.edsoo.ru/J3Y3J3O3W
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		https://m.edsoo.ru/Q6I8E8C5N
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1		https://m.edsoo.ru/N9P9P0L8Z
130	Задачи на нахождение скорости, времени,	1		https://m.edsoo.ru/N5Y1H8L2O

	пройденного пути			
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1		https://m.edsoo.ru/F4H7B1E1N
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1		https://m.edsoo.ru/P9W2D6X9E
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1		https://m.edsoo.ru/O9E0W3R5Z
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, название	1		https://m.edsoo.ru/A0S3A3I1S
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1		https://m.edsoo.ru/V0W1V5B3L
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1		https://m.edsoo.ru/X3N2K5B3X
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок

	заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ

1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения

1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если ..., то...»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения

1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий,

	результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия

	вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице

5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение

	(разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то...», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия

2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Музыка»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недириективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов,

внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»;

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;
модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;
модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 131 час:

в 1 классе – 29 часов (1 час в неделю),
во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;
чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;
слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
определение приёмов обработки, развития народных мелодий;
разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;
слушание музыки, рассматривание иллюстраций;
диалог с учителем по теме занятия;
«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);
игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);
освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;
подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;
определение жанра;
музыкальная викторина;
вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами;
разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;
просмотр видеозаписи;
диалог с учителем о роли дирижёра;
«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;
разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;
музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода.

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация, пластическое интонирование;
разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;
вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;
вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;
слушание произведений торжественного, праздничного характера;
«дирижирование» фрагментами произведений;
конкурс на лучшего «дирижёра»;
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
вариативно: запись видеопоздравления с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
разучивание, исполнение танцевальных движений;
танец-игра;
рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья.

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты

и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра – импровизация – подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья.

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов;
- сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка».

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благост, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
- диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;
- знакомство с видами колокольных звонов;
- слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
- выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
- двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольном;
- ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
- вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;
- сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;
- диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
- знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;
- вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;
- рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;
ответы на вопросы учителя;
слушание органной музыки И.С. Баха;
описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;
игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);
звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;
наблюдение за трансформацией музыкального образа;
вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;
прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;
анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;
сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:
видеопросмотр музыкальной сказки;
обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;
разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;
вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:
знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;
просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;
определение особенностей балетного и оперного спектакля;
тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;
танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;
разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);
«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:
просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;
музыкальная викторина на знание балетной музыки;
вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета. Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:
слушание фрагментов опер;
определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;
знакомство с тембрами голосов оперных певцов;
освоение терминологии;
звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;
разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
рисование героев, сцен из опер;
вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, GarageBand).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жёстками или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

- установка на посильное активное участие в практической деятельности;
- трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;
- интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля № 1** «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля № 2** «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описывать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля № 3** «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля № 4** «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля № 5 «Духовная музыка»** обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля № 6 «Музыка театра и кино»** обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения **модуля № 7 «Современная музыкальная культура»** обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения **модуля № 8 «Музыкальная грамота»** обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные
---	---------------------------------------	------------------	-------------

п/п		Всего	К/Р	П/Р	(цифровые) образовательные ресурсы
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1			
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1			
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1			
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок» Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1			
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегretto из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка,	1			

	«Сиринкс» К. Дебюсси				
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1			
Итого по разделу		7			
Раздел 3.Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1			
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1			
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Музыка народов мира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и	1			

	Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»				
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	1			
Итого по разделу		3			
Раздел 2.Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1			
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1			
Итого по разделу		2			
Раздел 3.Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1			
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1			
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1			
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			
Итого по разделу		4			
Раздел 4.Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной	1			

	обработке				
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1			
Итого по разделу		2			
Раздел 5.Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1			
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1			
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	К/Р	П/Р	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1			
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1			
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1			
1.5	Народные праздники: песни-колядки	1			

	«Пришла коляда», «В ночном саду»				
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1			
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1			
Итого по разделу		7			
Раздел 2.Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1			
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприз № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1			
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1			
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1			
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1			
Итого по разделу		8			
Раздел 3.Музыка в жизни человека					

3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1			
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2			
Итого по разделу		2			
Раздел 2.Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа	1			
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1			
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1			
Итого по разделу		3			
Раздел 3.Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2			
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			

3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2			
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1			
Итого по разделу		8			
Раздел 4.Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			
4.2	Джаз: С. Джоппин регтайм «Артист эстрады». Б. Тизл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «HelloDolly» в исполнении Л. Армстронга	1			
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1			
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1			
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	К/Р	П/Р	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые	1			https://m.edsoo.ru/O0O4U9H1X

	качели»				
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			https://m.edsoo.ru/S6T9N7G6K
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			https://m.edsoo.ru/E0L3G9K6M
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			https://m.edsoo.ru/Q7X6D2Z0I
1.5	Фольклор народов России: «Апи́па», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			https://m.edsoo.ru/E1J5A4N1I
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			https://m.edsoo.ru/J8P4U3Q3Z
Итого по разделу		6			
Раздел 2.Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			https://m.edsoo.ru/X3L1L6I6J
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			https://m.edsoo.ru/O8T5O3R8U
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П.	1			https://m.edsoo.ru/N3N3V4G9X

	Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского				
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			https://m.edsoo.ru/I4C5G2V7J
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			https://m.edsoo.ru/O8S8L5M3J
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1			https://m.edsoo.ru/S4Q8G4F5E
2.7	Европейские композиторы- классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1			https://m.edsoo.ru/F7A7Q2W2Q
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслира Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			https://m.edsoo.ru/I1S1V4S2Q
Итого по разделу		8			
Раздел 3.Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			https://m.edsoo.ru/L9Z2I7G3F
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-	1			https://m.edsoo.ru/G0R6A4H2W

	фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена				
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			https://m.edsoo.ru/C5M4A0D9U
Итого по разделу		3			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Музыка народов мира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2			https://m.edsoo.ru/H3S8X4F5H
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1			https://m.edsoo.ru/D1N0Z5X5E
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			https://m.edsoo.ru/T0U3Y1K4X
Итого по разделу		4			
Раздел 2.Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			https://m.edsoo.ru/M9Z1Q6H2P
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			https://m.edsoo.ru/Y9F4C8H8A
Итого по разделу		2			

Раздел 3.Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			https://m.edsoo.ru/W4X2O4D3H
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			https://m.edsoo.ru/Y0R5T7T5U
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1			https://m.edsoo.ru/A6K1Z1S6B
Итого по разделу		5			
Раздел 4.Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2			https://m.edsoo.ru/Y6R9K0Q9L
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			https://m.edsoo.ru/L6O0W2D9M
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			https://m.edsoo.ru/M9C4V9I5N
Итого по разделу		4			
Раздел 5.Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1			https://m.edsoo.ru/R4Q1G7M9G
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			https://m.edsoo.ru/P5G8D9C8J

Итого по разделу	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	К/Р	П/Р	
ИНВARIANTНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			https://m.edsoo.ru/K3T8X1J0G
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородин; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			https://m.edsoo.ru/H8M6Z8E8G
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			https://m.edsoo.ru/I3W9X3V3V
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			https://m.edsoo.ru/F5Z0D8S6C
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			https://m.edsoo.ru/A4J5N4K5A
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата	2			https://m.edsoo.ru/J8Q8O9H4P

	«Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»				
Итого по разделу		7			
Раздел 2.Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			https://m.edsoo.ru/J2M5C8N2D
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			https://m.edsoo.ru/S0A5K0J7U
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			https://m.edsoo.ru/E5D7G3E2R
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			https://m.edsoo.ru/D9P1L0E9M
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			https://m.edsoo.ru/L8W0B3J3D
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1			https://m.edsoo.ru/V7U0B3O4H
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			https://m.edsoo.ru/O8H9I2B7V
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1			https://m.edsoo.ru/D6J3G4W5B
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			https://m.edsoo.ru/Z6W8R4B4H
Итого по разделу		9			

Раздел 3.Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			https://m.edsoo.ru/K3D2K5F9H
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1.Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2			https://m.edsoo.ru/S7M1Z0E4C
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2			https://m.edsoo.ru/Z5K5G6G5Y
Итого по разделу		4			
Раздел 2.Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1			https://m.edsoo.ru/V7Q5N6F6Y
Итого по разделу		1			
Раздел 3.Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные	1			https://m.edsoo.ru/K6M2B7E6I

	иллюстрации»				
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии»	1			https://m.edsoo.ru/C8I6V9A2E
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2			https://m.edsoo.ru/J2L3N6B7P
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2			https://m.edsoo.ru/N4P6Y3Z7G
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1			https://m.edsoo.ru/M2D7N1J1E
Итого по разделу		7			
Раздел 4.Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2			https://m.edsoo.ru/A2I1M5N4U
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			https://m.edsoo.ru/U0D0M7O4H
Итого по разделу		3			
Раздел 5.Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1			https://m.edsoo.ru/Y5Q5A1L0V
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты	1			https://m.edsoo.ru/C2W6X6V1B

	«Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»				
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1			
2	Русский фольклор	1			
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			
4	Сказки, мифы и легенды	1			
5	Фольклор народов России	1			
6	Народные праздники	1			
7	Композиторы – детям	1			
8	Оркестр	1			
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1			
10	Вокальная музыка	1			
11	Инструментальная музыка	1			
12	Русские композиторы-классики	1			
13	Европейские композиторы-классики	1			
14	Музыкальные пейзажи	1			
15	Музыкальные портреты	1			
16	Танцы, игры и веселье	1			
17	Какой же праздник без музыки?	1			
18	Певец своего народа	1			
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1			
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1			

21	Музыка стран дальнего зарубежья	1			
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1			
23	Звучание храма	1			
24	Религиозные праздники	1			
25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1			
26	Театр оперы и балета	1			
27	Балет. Хореография – искусство танца	1			
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			
29	Современные обработки классики	1			
30	Современные обработки классики	1			
31	Электронные музыкальные инструменты	1			
32	Весь мир звучит	1			
33	Песня	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1			
2	Русский фольклор	1			
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			
4	Сказки, мифы и легенды	1			
5	Народные праздники	1			
6	Фольклор народов России	1			
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			
8	Русские композиторы-классики	1			
9	Европейские композиторы-	1			

	классики				
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1			
11	Вокальная музыка	1			
12	Программная музыка	1			
13	Симфоническая музыка	1			
14	Мастерство исполнителя	1			
15	Инструментальная музыка	1			
16	Главный музыкальный символ	1			
17	Красота и вдохновение	1			
18	Диалог культур	1			
19	Диалог культур	1			
20	Инструментальная музыка в церкви	1			
21	Искусство Русской православной церкви	1			
22	Религиозные праздники	1			
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			
25	Театр оперы и балета	1			
26	Балет. Хореография – искусство танца	1			
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			
29	Сюжет музыкального спектакля	1			
30	Оперетта, мюзикл	1			
31	Современные обработки классической музыки	1			
32	Джаз	1			
33	Исполнители современной музыки	1			
34	Электронные музыкальные инструменты	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1			https://m.edsoo.ru/O0C5N5E9X
2	Русский фольклор	1			https://m.edsoo.ru/S6M5G4M6P
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1			https://m.edsoo.ru/O4V2J3L6V
4	Жанры музыкального фольклора	1			https://m.edsoo.ru/Q1B7X4V6K
5	Фольклор народов России	1			https://m.edsoo.ru/D6J5V4G1R
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			https://m.edsoo.ru/H2G9L9K9K
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1			https://m.edsoo.ru/M2S5C9Z9W
8	Композиторы – детям	1			https://m.edsoo.ru/L3K5Z0Q2P
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1			https://m.edsoo.ru/B4B0Z4V4Z
10	Вокальная музыка	1			https://m.edsoo.ru/G2H0Q0T5T
11	Инструментальная музыка	1			https://m.edsoo.ru/O5L9O7M1Z
12	Русские композиторы-классики	1			https://m.edsoo.ru/F2K8Z4Y3F
13	Европейские композиторы-классики	1			https://m.edsoo.ru/J0E3X4M6X
14	Мастерство исполнителя	1			https://m.edsoo.ru/L4E6V1X3S
15	Музыкальные пейзажи	1			https://m.edsoo.ru/I0D7K5L9Q
16	Танцы, игры и веселье	1			https://m.edsoo.ru/X5A7A0F6U
17	[Музыка на войне,	1			https://m.edsoo.ru/R2Z9M1H2F

	музыка о войне				
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1			https://m.edsoo.ru/G6T3H7Q5K
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1			https://m.edsoo.ru/B1H8E5U7B
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1			https://m.edsoo.ru/L4R7H6L5H
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1			https://m.edsoo.ru/D5P4H1D8F
22	[Религиозные праздники	1			https://m.edsoo.ru/T6H5K4M8U
23	Троица	1			https://m.edsoo.ru/C6M6G7K1W
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			https://m.edsoo.ru/T3I3B7W9Z
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			https://m.edsoo.ru/F5S3I9E5A
26	Сюжет музыкального спектакля	1			https://m.edsoo.ru/B5W2V1Q9K
27	Сюжет музыкального спектакля	1			https://m.edsoo.ru/E2M8U1F2M
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1			https://m.edsoo.ru/N0C3C8K2L
29	Исполнители современной музыки	1			https://m.edsoo.ru/D6H0Q5M6F
30	Исполнители современной	1			https://m.edsoo.ru/P4P9Q3V2L

	музыки				
31	Особенности джаза	1			https://m.edsoo.ru/T3Z5B9H4O
32	Электронные музыкальные инструменты	1			https://m.edsoo.ru/J2D9R7T0R
33	Интонация	1			https://m.edsoo.ru/C8R0G7V2Q
34	Ритм	1			https://m.edsoo.ru/I7T5Q9C4C
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1			https://m.edsoo.ru/X0H0S8Q9F
2	Первые артисты, народный театр	1			https://m.edsoo.ru/S0D6P8X6H
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			https://m.edsoo.ru/N9T1B5D2C
4	Жанры музыкального фольклора	1			https://m.edsoo.ru/S7H6W0H2X
5	Фольклор народов России	1			https://m.edsoo.ru/W4U8M8X3H
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			https://m.edsoo.ru/F2F5B2U3K
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			https://m.edsoo.ru/N2B8L9D6W
8	Композиторы – детям	1			https://m.edsoo.ru/K6Q6V7E0A
9	Оркестр	1			https://m.edsoo.ru/A0Y8N4L7B
10	Вокальная музыка	1			https://m.edsoo.ru/N3U2P7P8C
11	Инструментальная музыка	1			https://m.edsoo.ru/F4J7R8B1V
12	Программная музыка	1			https://m.edsoo.ru/B0Z0O0U4T

13	Симфоническая музыка	1			https://m.edsoo.ru/Q3B6M8J0F
14	Русские композиторы-классики	1			https://m.edsoo.ru/U1K9H0L5R
15	Европейские композиторы-классики	1			https://m.edsoo.ru/M4P6M8V4J
16	Мастерство исполнителя	1			https://m.edsoo.ru/K9F9S2C8Y
17	Искусство времени	1			https://m.edsoo.ru/U3H1P6M6X
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1			https://m.edsoo.ru/E9M8A2P8M
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1			https://m.edsoo.ru/S0L5E5C2C
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1			https://m.edsoo.ru/C4I5E2H9J
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1			https://m.edsoo.ru/I1E7O2E6H
22	Религиозные праздники	1			https://m.edsoo.ru/T9Y1Q4Z7R
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			https://m.edsoo.ru/X5I5U7I7X
24	Театр оперы и балета	1			https://m.edsoo.ru/V8P9M2T7V
25	Балет	1			https://m.edsoo.ru/Q1T5J8V1M
26	Балет	1			https://m.edsoo.ru/W8C6T6R2K
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			https://m.edsoo.ru/M0G5Y9T3W
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			https://m.edsoo.ru/D0C9U8N7C
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			https://m.edsoo.ru/F7D8K6R8M
30	Современные обработки классической музыки	1			https://m.edsoo.ru/V8S3K0Z3H
31	Современные	1			https://m.edsoo.ru/O3I6J2N0Y

	обработки классической музыки				
32	Джаз	1			https://m.edsoo.ru/T1L7L7G7G
33	Интонация	1			https://m.edsoo.ru/J7B8O6N2T
34	Музыкальный язык	1			https://m.edsoo.ru/P1O1B3B1J
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Федеральная рабочая программа учебного предмета «ИЗО»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 131 час: в 1 классе – 29 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); заворачивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники

отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе PictureManager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

соблюдать порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трёх основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы PictureManager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для средней русской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей:

единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Ты учишься изображать	6	
2	Ты украшаешь	9	
3	Ты строишь	8	
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Введение	2	
2	Как и чем работает художник	14	
3	Реальность и фантазия	5	
4	О чем говорит искусство?	7	
5	Как говорит искусство?	6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	

1	Введение	1	https://m.edsoo.ru/Y2P5I0P1H
2	Искусство в твоём доме	8	https://m.edsoo.ru/F0N5E0D3D
3	Искусство на улицах твоего города	8	https://m.edsoo.ru/H6N5J5L7F
4	Художник и зрелище	7	https://m.edsoo.ru/O7H6Z0G3I
5	Художник и музей	10	https://m.edsoo.ru/B3S0I5W7H
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Введение	1	https://m.edsoo.ru/P8L0H1F4J
2	Истоки родного искусства	7	https://m.edsoo.ru/L0M9J8X8Z
3	Древние города нашей земли	11	https://m.edsoo.ru/Q4J4L0W9X
4	Каждый народ – художник	9	https://m.edsoo.ru/U3A7T8S2X
5	Искусство объединяет народы	6	https://m.edsoo.ru/R4O6J0C0O
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Дети любят рисовать. «Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности	1	
2	«Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка) «Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)	1	
3	«Изображать можно пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое») Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета	1	
4	«Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостность формы)	1	
5	«Изображать можно линией». Линия-рассказчица	1	
6	«Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства	1	

	цвета. «Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях		
7	«Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками	1	
8	«Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии	1	
9	«Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные материалы и техники. Монотипия	1	
10	«Украшения птиц». Выразительные средства объёмной аппликации. Бумагопластика	1	
11	«Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта	1	
12	«Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России	1	
13	«Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково-символическая роль украшений	1	
14	«Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	
15	«Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительности	1	
16	«Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками	1	
17	«Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое изображение разных предметов в качестве домиков	1	
18	«Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги	1	
19	«Всё имеет своё строение». Геометрическая форма как основа изображения. Изображение животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги	1	
20	«Строим вещи». Художественное	1	

	конструирование предмета (упаковка)		
21	«Город, в котором мы живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение	1	
22	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»	1	
23	«Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика	1	
24	«Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного изображения. Бумагопластика	1	
25	Графические редакторы. Инструменты графического редактора	1	
26	Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем инструменты цифрового редактора	1	
27	«Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная композиция живописными материалами	1	
28	Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных художников. Художественное восприятие окружающей действительности	1	
29	Здравствуй, лето! Сюжетная композиция живописными материалами	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Природа и художник. Графические и живописные художественные материалы и техники	1	
2	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок	1	
3	Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета	1	
4	Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов	1	
5	Что такое аппликация? Ритм пятен	1	

6	Что может линия? Выразительные возможности графических материалов	1	
7	Инструменты графических редакторов. Выразительные средства линии. Линейный рисунок на экране компьютера	1	
8	Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты	1	
9	Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика	1	
10	Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	
11	Изображение и реальность. Изображение реальных животных	1	
12	Изображение и фантазия. Фантастические мифологические животные	1	
13	Украшение и реальность. Узоры в природе	1	
14	Украшение и фантазия. Природные мотивы в декоративных украшениях. Кружево	1	
15	Постройка и реальность. Постройки в природе	1	
16	Постройка и фантазия. Конструируем из бумаги подводный мир	1	
17	Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образ архитектурной постройки	1	
18	Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях	1	
19	Изображение характера разных животных	1	
20	Как изобразить характер персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женский образ	1	
21	Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах	1	
22	Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре	1	
23	О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей	1	
24	О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов	1	
25	Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей	1	

26	Цвет теплый и холодный. Цветовой контраст	1	
27	Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета	1	
28	Что такое ритм линий. Графические художественные материалы	1	
29	Характер линий. Выразительные средства графики	1	
30	Ритм пятен. Полет птиц	1	
31	Что такое пропорции. Сочетание объемов в пространстве	1	
32	Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка	1	
33	GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения	1	
34	Весна. Коллективная работа. Обобщение материала	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Мастера изображения, постройки и украшения. Художественное восприятие окружающей действительности	1	https://m.edsoo.ru/M6B1B6R6W
2	Твои игрушки. Игрушки создает художник. «Одушевление» неожиданных материалов	1	https://m.edsoo.ru/R5M0Y8B4E
3	Игрушки художественных промыслов. Художественные промыслы России	1	https://m.edsoo.ru/B6J2D3E9Q
4	Посуда у тебя дома. Декор предметов быта	1	
5	Обои и шторы у тебя дома. Орнамент инструментами цифровой графики	1	https://m.edsoo.ru/S3J8S5S3Y
6	Мамин платок. Орнамент на ткани. Выразительные свойства орнамента	1	https://m.edsoo.ru/J5P2N8O5A
7	Твои книжки. Дизайн и иллюстрации детской книжки	1	https://m.edsoo.ru/P5J0I4Z2B
8	Поздравительная открытка. Создание поздравительной открытки в графическом редакторе	1	https://m.edsoo.ru/I9V7H7M5Q
9	Искусство в твоём доме. Художественное восприятие	1	https://m.edsoo.ru/M8E8N0V7G

	окружающей действительности		
10	Памятники архитектуры. Образ архитектурной постройки. Художник-архитектор	1	https://m.edsoo.ru/W3C8E3N0U
11	Дом на экране компьютера. Моделирование в графическом редакторе	1	https://m.edsoo.ru/C1Z8B4D5G
12	Парки, скверы, бульвары. Художник-ландшафтный архитектор	1	https://m.edsoo.ru/S8I8J8W4V
13	Ажурные ограды. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	https://m.edsoo.ru/Y5O9Y4E6B
14	Волшебные фонари. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1	https://m.edsoo.ru/E3Z5X1Y4M
15	Витрины. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Бумагопластика или аппликация	1	https://m.edsoo.ru/U4N3Q4K3Y
16	Удивительный транспорт. Фантазийный рисунок или бумагопластика	1	https://m.edsoo.ru/W7G8P3V8B
17	Труд художника на улицах твоего города (села). Панно. Коллективная работа. Изображение и макетирование	1	https://m.edsoo.ru/I1I0X0O4B
18	Художник в цирке. Сюжетный рисунок по представлению	1	https://m.edsoo.ru/M1P3Y4H3J
19	Художник в театре. Художественное восприятие окружающей действительности	1	https://m.edsoo.ru/B3P3S3Q0Z
20	Театр на столе. Декорация. Изображение и макетирование	1	https://m.edsoo.ru/B8Q4E8F8H
21	Театр кукол. Выразительные средства объёмного изображения. Разнообразие материалов	1	
22	Маски. Графика или аппликация. Мимика в изображении лица маски	1	https://m.edsoo.ru/V7R8C8G1X
23	Афиша и плакат. Изображение и текст. Выразительные свойства плаката	1	https://m.edsoo.ru/E6Y4P0Q7Y
24	Школьный карнавал. Конструкция одежды и декор карнавального персонажа	1	https://m.edsoo.ru/J9H0I0A0F
25	Праздник в городе. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека	1	https://m.edsoo.ru/F5V7E7J8A

26	Музей в жизни города. Художественные музеи	1	https://m.edsoo.ru/R7R5F0L7D
27	Картина – особый мир. Картина – особый мир. Жанры живописи. Великие художники-живописцы	1	https://m.edsoo.ru/Z3X7G2K0Z
28	Картина-пейзаж. Настроение в пейзаже. Картины великих русских пейзажистов	1	https://m.edsoo.ru/I4F3A2G9Y
29	Картина- портрет. Картины великих русских портретистов. Образ, характер человека в его художественном портрете	1	https://m.edsoo.ru/V4X9J1D4S
30	Картина-натюрморт. Натюрморты известных художников. О чем рассказали натюрморты	1	https://m.edsoo.ru/A6T2U4L7P
31	Картины исторические. Сюжетный рисунок-композиция, посвященная знаменательному событию	1	https://m.edsoo.ru/U9T2I3D7D
32	Картины бытовые. Сюжетная композиция на бытовую тему	1	https://m.edsoo.ru/Y6U8B0E0R
33	Скульптура в музее и на улице. Виды скульптуры. Памятник и парковая скульптура	1	https://m.edsoo.ru/Z9S9S4S9H
34	Художественная выставка	1	https://m.edsoo.ru/E6H7I3X8A
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. (Высота линии горизонта)	1	
2	Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила перспективного построения пространства	1	https://m.edsoo.ru/B9D4Z4A2C
3	Деревня – деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство красоты и пользы	1	https://m.edsoo.ru/W8P1T2C6C
4	Деревня – деревянный мир: русское деревянное зодчество	1	https://m.edsoo.ru/Z9H2P7C9M
5	Красота человека: традиционная красота женского образа в отечественном искусстве	1	https://m.edsoo.ru/K6V7M2U0V

6	Красота человека: традиционная красота мужского образа. Добрый молодец	1	https://m.edsoo.ru/Q2O6D6D1R
7	Народные праздники - образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно. Сюжетная композиция	1	https://m.edsoo.ru/B4G1O5R8Y
8	Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа	1	https://m.edsoo.ru/F8L0V6N5O
9	Родной угол. Образ древнерусского города-крепости	1	https://m.edsoo.ru/X3T1Z1C0K
10	Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма	1	https://m.edsoo.ru/X3E5T7L7U
11	Города Русской земли. Конструкция древнего города. Пространство городской среды	1	https://m.edsoo.ru/E8N9L5N9V
12	Города русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздали, Москвы и других исторических городов нашей Родины	1	https://m.edsoo.ru/P6U9Z8X5O
13	Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат	1	
14	Наряды в царско-княжеских палатах. Декор предметов быта и одежды	1	
15	Пир в теремных палатах. Коллективное панно. Сюжетная композиция. Аппликация	1	https://m.edsoo.ru/Q8P4G5I2A
16	Архитектура народов мира. Народы гор и степей. Пейзаж и традиционное жилище. Сакля. Юрта – конструкция и символика в постройке	1	https://m.edsoo.ru/D9R5J8M2J
17	Материалы и форма бытовых предметов. Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор	1	https://m.edsoo.ru/X9W9K5T9J
18	Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1	https://m.edsoo.ru/R4H5G8Y5D
19	Художественная культура народов мира. Образ природы в японской	1	https://m.edsoo.ru/C8M3Z2A5R

	культуре. Пагода		
20	Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно	1	https://m.edsoo.ru/R3Z3X9K9D
21	Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть	1	https://m.edsoo.ru/E6Z0L7O2K
22	Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства	1	https://m.edsoo.ru/A0D0O9K0Q
23	Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура	1	https://m.edsoo.ru/V0E4J0U9W
24	Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом редакторе	1	https://m.edsoo.ru/T5R8T6L7U
25	Панно «Олимпийские игры в Древней Греции». Коллективная работа. Аппликация	1	https://m.edsoo.ru/B6Y7C9Y4G
26	Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор	1	https://m.edsoo.ru/Y6V1V7K1L
27	Панно-аппликация «Площадь средневекового города»	1	https://m.edsoo.ru/Q5B0D9C6W
28	Урок-обобщение: многообразие художественных культур в мире. Построение на экране компьютера конструкции зданий храмов разных религий	1	https://m.edsoo.ru/N6R7U0O7X
29	Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов. Сюжетная композиция живописными материалами	1	https://m.edsoo.ru/S9S7V6C1Q
30	Тема в искусстве «Мудрость старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1	https://m.edsoo.ru/B9N6O5I5O
31	Тема «Сопереживания». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1	https://m.edsoo.ru/N9D1T9C2Z
32	Тема «Герои и защитники» в искусстве. Скульптурные памятники и мемориальные комплексы. Лепка эскиза памятника героям	1	https://m.edsoo.ru/B8M2C6P4A
33	Тема «Юности и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами	1	https://m.edsoo.ru/J3T8N1N3S

34	Изображение, украшение и постройка в жизни народов. Урок-обобщение	1	https://m.edsoo.ru/A3M3Z2L0T
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Английский язык»

Пояснительная записка

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball*).

Предложения с начальным *There* + *to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности,

вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкция с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлогиместа (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist* (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*)).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion*, *-ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство,

просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя неплотные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1.Мир моего «я»				
1.1	Приветствие\знакомство	3		
1.2	Моя семья	13		

1.3	Мой день рождения	4		
1.4	Моя любимая еда	5		
1.5	Обобщение и контроль	2	1	
Итого по разделу		27		
Раздел 2.Мир моих увлечений				
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7		
2.2	Любимые занятия	2		
2.3	Мой питомец	3		
2.4	Выходной день	3		
2.5	Обобщение и контроль	2	1	
Итого по разделу		17		
Раздел 3.Мир вокруг меня				
3.1	Моя школа	2		
3.2	Мои друзья	2		
3.3	Моя малая родина (город, село)	6		
3.4	Обобщение и контроль	2	1	
Итого по разделу		12		
Раздел 4.Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2		
4.2	Произведения детского фольклора	1		
4.3	Литературные персонажи детских книг	5		
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2		
4.5	Обобщение и контроль	2	1	
Итого по разделу		12		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1.Мир моего «я»				
1.1	Моя семья	5		https://m.edsoo.ru/Z4N2O8Z4Y
1.2	Мой день рождения	2		https://m.edsoo.ru/Y1X2M5A7N
1.3	Моя любимая еда	4		https://m.edsoo.ru/W0H5T5W4M
1.4	Мой день (распорядок дня)	2		https://m.edsoo.ru/Y1A4Y6V2K
1.5	Обобщение и контроль	2	1	https://m.edsoo.ru/H8Z2B1A0U
Итого по разделу		15		
Раздел 2.Мир моих увлечений				
2.1	Любимая игрушка, игра	3		https://m.edsoo.ru/X6V6L1U5G
2.2	Мой питомец	2		https://m.edsoo.ru/H8L5R8H8Z
2.3	Любимые занятия	5		https://m.edsoo.ru/L2A1X4Z8Z

2.4	Любимая сказка	5		https://m.edsoo.ru/I0E1D2V6J
2.5	Выходной день	3		https://m.edsoo.ru/K1R9H1R1F
2.6	Каникулы	3		https://m.edsoo.ru/Y7X1I6L9R
2.7	Обобщение и контроль	2	1	https://m.edsoo.ru/Z7D6G0N4W
Итого по разделу		23		
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4		https://m.edsoo.ru/E0A5T3P6L
3.2	Моя школа	4		https://m.edsoo.ru/P0B9C8F5L
3.3	Мои друзья	2		https://m.edsoo.ru/A6D9X5R5K
3.4	Моя малая родина (город, село)	2		https://m.edsoo.ru/J8B1S2D0C
3.5	Дикие и домашние животные	3		https://m.edsoo.ru/G6R6F2H5I
3.6	Погода	1		https://m.edsoo.ru/Z8T4R3R1A
3.7	Времена года (месяцы)	1		https://m.edsoo.ru/X4M7S0L8R
3.8	Обобщение и контроль	2	1	https://m.edsoo.ru/Q2A8U1L3Y
Итого по разделу		19		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6		https://m.edsoo.ru/V7E4M8R7D
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1		https://m.edsoo.ru/M8S8X4U9T
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		https://m.edsoo.ru/N9Y2I7E7K
4.4	Обобщение и контроль	2	1	https://m.edsoo.ru/S7K6C0V4P
Итого по разделу		11		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1.Мир моего «я»				
1.1	Моя семья	3		https://m.edsoo.ru/D4M2P6F2R
1.2	Мой день рождения	3		https://m.edsoo.ru/N6P7H8W8L
1.3	Моя любимая еда	4		https://m.edsoo.ru/I8K5Z9Y6K
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3		https://m.edsoo.ru/G5W4A2K6X
1.5	Обобщение и контроль	2	1	https://m.edsoo.ru/Q9W6P8D3V
Итого по разделу		15		
Раздел 2.Мир моих увлечений				
2.1	Любимая игрушка, игра	1		https://m.edsoo.ru/F9X3F4G4G

2.2	Мой питомец	2		https://m.edsoo.ru/N3Q9K9D1X
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4		https://m.edsoo.ru/Y7B1B6Y0N
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3		https://m.edsoo.ru/C8T7G6D8P
2.5	Выходной день	3		https://m.edsoo.ru/R9D1K2B7Y
2.6	Каникулы	2		https://m.edsoo.ru/G1C4H1D2I
2.7	Обобщение и контроль	2	1	https://m.edsoo.ru/E9Y9Y6U1S
Итого по разделу		17		
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2		https://m.edsoo.ru/W5D8M2T0A
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4		https://m.edsoo.ru/G8P8S8X1J
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2		https://m.edsoo.ru/M0E0B3N1Q
3.4	Моя малая родина	3		https://m.edsoo.ru/G9W5D8B5M
3.5	Путешествия	2		https://m.edsoo.ru/V6W6K4R6O
3.6	Дикие и домашние животные	4		https://m.edsoo.ru/C5S0H4H1K
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2		https://m.edsoo.ru/T0Y5K0O4U
3.8	Покупки	2		https://m.edsoo.ru/W6U0N3Q8B
3.9	Обобщение и контроль	2	1	https://m.edsoo.ru/I7O4L6Q8D
Итого по разделу		23		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4		https://m.edsoo.ru/W6J4I4W1P
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5		https://m.edsoo.ru/L6N3R9X6X
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		https://m.edsoo.ru/J1U2T8L3O
4.4	Обобщение и контроль	2	1	https://m.edsoo.ru/K0R1F0P9F
Итого по разделу		13		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1		
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1		
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1		
4	Моя семья (представляем свою семью)	1		
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1		
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1		
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1		
8	Моя семья (наши увлечения)	1		
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1		
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1		
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1		
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1		
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1		
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1		
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1		
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1		
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1		
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1		
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1		
20	День рождения (подарки)	1		
21	Моя любимая еда	1		
22	Любимая еда моей семьи	1		
23	Популярная еда в России	1		
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1		
25	Любимая еда моих друзей	1		
26	Обобщение по теме «Мир моего	1		

	"я"»			
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	
28	Мой любимый цвет	1		
29	Мои любимые игрушки	1		
30	Любимые игрушки моей семьи	1		
31	Мои любимые игрушки (описание)	1		
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1		
33	Игрушки детей из разных стран	1		
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1		
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1		
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1		
37	Мой питомец (описание)	1		
38	Мой питомец (любимые занятия)	1		
39	Питомец моего друга	1		
40	Выходной день с семьёй	1		
41	Идеи для выходного дня	1		
42	Летний отдых моей мечты	1		
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1		
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1		
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1		
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1		
48	Мои друзья (выходные с другом)	1		
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1		
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1		
51	Времена года	1		
52	Любимое время года	1		
53	Любимое время года моих одноклассников	1		
54	Одеваемся по погоде	1		
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1		
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон	1		

	– столица Великобритании)			
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1		
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1		
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1		
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1		
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1		
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1		
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1		
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1		
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1		
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1		
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1		https://m.edsoo.ru/Z5D0H1L7O
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1		https://m.edsoo.ru/JXRG2UOUU
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1		
4	Моя семья (родословная семьи)	1		
5	Моя семья (моё детство)	1		
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1		https://m.edsoo.ru/1H6VJV0OI
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1		https://m.edsoo.ru/1TYKEUSHJ
8	Моя любимая еда	1		https://m.edsoo.ru/D3YZY0AQH
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1		https://m.edsoo.ru/R6E9X9P2W
10	Мой школьный обед	1		
11	Любимая еда в моей семье	1		https://m.edsoo.ru/K3U6C7U9V

12	Мой распорядок дня (будний день)	1		https://m.edsoo.ru/4ZD4CR36U
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1		https://m.edsoo.ru/L1189ML98
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1		https://m.edsoo.ru/X9E4EGY90
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	https://m.edsoo.ru/FR3ISEAPY
16	Мои любимые игрушки	1		https://m.edsoo.ru/NXKLF90BE
17	Мои любимые игры и соревнования	1		https://m.edsoo.ru/KJBVOB0Y8
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1		https://m.edsoo.ru/K0B2E3I1M
19	Мой питомец	1		https://m.edsoo.ru/92U5Q4FBR
20	Питомцы моих друзей	1		https://m.edsoo.ru/H7G4C1H5C
21	Мои увлечения	1		https://m.edsoo.ru/WB3DOIBTG
22	Увлечения моих друзей	1		https://m.edsoo.ru/S2Y6T4O6Z
23	Что люблю делать я и мои друзья	1		https://m.edsoo.ru/0GU13V1F6
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1		
25	Любимые мультфильмы	1		
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1		https://m.edsoo.ru/UOQVQT64H
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1		https://m.edsoo.ru/OMJIP59NK
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1		
29	Любимые сказки моих друзей	1		
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1		https://m.edsoo.ru/X5W4XFKUZ
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1		https://m.edsoo.ru/EYZ2OZIQ8
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1		
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1		
34	Мои любимые занятия в каникулы	1		https://m.edsoo.ru/JSMX9C47B
35	Каникулы с моей семьей	1		https://m.edsoo.ru/Q5GFVMI2T
36	Как провели каникулы мои друзья	1		https://m.edsoo.ru/6OJN5535B
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1		https://m.edsoo.ru/9ELUL4J5R
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	https://m.edsoo.ru/S9HI43XIC
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1		https://m.edsoo.ru/YQ6HWYJJC

40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1		https://m.edsoo.ru/9JEW49ZT
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1		https://m.edsoo.ru/60NTQN1QT
42	Моя комната	1		
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1		https://m.edsoo.ru/EN1410FSS
44	Моя школа (любимые предметы)	1		https://m.edsoo.ru/IZQF7DKCH
45	Моя школа (правила поведения)	1		https://m.edsoo.ru/R2KA1X2NO
46	Моя школа (мои одноклассники)	1		https://m.edsoo.ru/4TEVB9IOQ
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1		https://m.edsoo.ru/E8JE2XOK1
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1		https://m.edsoo.ru/LPHR7BD2M
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1		https://m.edsoo.ru/12QXEU7B2
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1		https://m.edsoo.ru/FOG0CF8ZS
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1		https://m.edsoo.ru/7TQBJ7R3Z
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1		https://m.edsoo.ru/UE86Z19HB
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1		https://m.edsoo.ru/W3YJ0Z27G
54	Погода	1		https://m.edsoo.ru/FEELQGHQ8
55	Времена года: месяцы	1		https://m.edsoo.ru/6U78B65O8
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1		https://m.edsoo.ru/ALE9GL1GO
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	https://m.edsoo.ru/V7R8DIZKN
58	Моя родная страна	1		
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1		https://m.edsoo.ru/BZJRDVUAU
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1		https://m.edsoo.ru/2LB13BUGY
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1		https://m.edsoo.ru/PJW0967XF
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1		https://m.edsoo.ru/EJ1T50QSB

63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1		https://m.edsoo.ru/M072V830J
64	Литературные персонажи детских книг (рассказы о своем любимом персонаже)	1		https://m.edsoo.ru/JC4ZQOM5D
65	Праздники родной страны	1		https://m.edsoo.ru/J5WBQDXGU
66	Праздники стран изучаемого языка	1		https://m.edsoo.ru/KETIFST2D
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1		https://m.edsoo.ru/A1OXTMJOP
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	https://m.edsoo.ru/18P7ECST6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Моя семья (члены семьи)	1		https://m.edsoo.ru/YK5F2EO7X
2	Моя семья (описание внешности)	1		https://m.edsoo.ru/IRW9EBUON
3	Моя семья (описание характера)	1		
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1		https://m.edsoo.ru/3C0ZIAQ7W
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1		https://m.edsoo.ru/GRI41G8TK
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1		https://m.edsoo.ru/DK702ILFD
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1		https://m.edsoo.ru/WNI84HSD5
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1		https://m.edsoo.ru/LVVKSRVAV
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1		
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1		
11	Мой день (домашние обязанности)	1		https://m.edsoo.ru/8KF9X6NUW
12	Мой день (распорядок дня)	1		https://m.edsoo.ru/SOVOF331I
13	Мой день (выходной день)	1		https://m.edsoo.ru/ISH3KWNFC
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1		https://m.edsoo.ru/7ANJ7PFJJ

15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	https://m.edsoo.ru/TMWQAK7IV
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1		https://m.edsoo.ru/TBPSW0Y32
17	Мой питомец (чем он питается?)	1		https://m.edsoo.ru/1D7KNVZP1
18	Мой питомец (описание)	1		https://m.edsoo.ru/X49LMYEMH
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1		
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1		
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1		
22	Занятия спортом (виды спорта)	1		https://m.edsoo.ru/T83BG1WDX
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1		https://m.edsoo.ru/GO6BGYP1M
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1		https://m.edsoo.ru/AI0O118UE
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1		https://m.edsoo.ru/23QA4C0TW
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1		https://m.edsoo.ru/F6L8RH2WP
27	Выходной день (планы на выходной день)	1		https://m.edsoo.ru/ZE651W3QT
28	Выходной день (куда можно сходить)	1		https://m.edsoo.ru/QDBM6FDZU
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1		https://m.edsoo.ru/W7J8MYT3A
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1		https://m.edsoo.ru/3XK1D99UF
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1		https://m.edsoo.ru/WOV2KHFMH
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	https://m.edsoo.ru/M4P2C9HFK
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1		https://m.edsoo.ru/XMHVWFEI2
34	Мой дом (местоположение)	1		https://m.edsoo.ru/T6K93IEGJ
35	Моя школа (мой школьный день)	1		https://m.edsoo.ru/42PWX9MYT
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1		
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1		https://m.edsoo.ru/VLKN71APL
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1		
39	Мои друзья (описание)	1		https://m.edsoo.ru/O41JK7PUS

	внешности)			
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1		https://m.edsoo.ru/3DTQQAR2G
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1		
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1		https://m.edsoo.ru/8B57C5JLU
43	Моя малая родина (праздники)	1		https://m.edsoo.ru/LBUKAAXKQ
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1		
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1		https://m.edsoo.ru/JOASYCSYI
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1		https://m.edsoo.ru/YVB0PG45W
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1		https://m.edsoo.ru/3XUQ8RSSM
48	Дикие животные (места их обитания)	1		
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1		
50	Погода в разных частях мира	1		https://m.edsoo.ru/EA9F50BYS
51	Времена года (месяцы)	1		https://m.edsoo.ru/TI9V33CBV
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1		https://m.edsoo.ru/M9I4G97AM
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1		https://m.edsoo.ru/YB99UQXUM
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1		https://m.edsoo.ru/210919DE5
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня» / Всероссийская проверочная работа	1	1	https://m.edsoo.ru/SX0I3LCNI
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1		https://m.edsoo.ru/QS8U8N0NJ
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1		https://m.edsoo.ru/YD2DT7R72
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1		https://m.edsoo.ru/9BMIQ4U5A
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1		https://m.edsoo.ru/GB6NUEFR8
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского	1		https://m.edsoo.ru/S3O39ME6G

	фольклора)			
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1		https://m.edsoo.ru/KS39NBFSR
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1		https://m.edsoo.ru/JEDZVVTCT7
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1		https://m.edsoo.ru/ZBHJ0DXOJ
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1		
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1		https://m.edsoo.ru/XE76IGO32
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1		https://m.edsoo.ru/JB7E7V57A
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1		https://m.edsoo.ru/S0CBO3VEH
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	https://m.edsoo.ru/1DZKWBT8O
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения,

	используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать

2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>It</i>
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (<i>He speaks English.</i>)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с

	составным глагольным сказуемым (<i>I want to dance. She can skate well.</i>)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?</i>
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (<i>Come in, please.</i>)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию <i>have got</i> (<i>I've got... Have you got...</i>)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол <i>can/can't</i> для выражения умения (<i>I can ride a bike.</i>) и отсутствия умения (<i>I can't ride a bike.</i>); <i>can</i> для получения разрешения (<i>Can I go out?</i>)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (<i>a pen – pens; a man – men</i>)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>this – these</i>
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>who, what, how, where, how many</i>
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>in, on, near, under</i>
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы <i>and</i> и <i>but</i> при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения

3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов,

	построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (<i>international, night</i>)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения

2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных <i>-teen, -ty, -th</i>)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (<i>football, snowman</i>)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (<i>Don't talk, please.</i>)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense (<i>There was a bridge across the river. There were mountains in the south.</i>)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>I'd like to...</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to like/enjoy doing smth</i>
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (<i>much / many / a lot of</i>)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности <i>usually, often</i>
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>that – those</i>
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (<i>some/any</i>) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>when, whose, why</i>
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления

	движения <i>to</i> (<i>We went to Moscow last year.</i>)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>next to, in front of, behind</i>
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени <i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 4 o'clock, in the morning, on Monday</i>
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)

1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя,

	фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы <i>-er/-or, -ist: teacher, actor, artist</i>)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (<i>blackboard</i>)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (<i>to play – a play</i>)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия

2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение <i>no</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i>)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах)

	изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране

	(странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (<i>there is / there are</i>)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, <i>I'm, isn't; don't, doesn't; can't</i>), существительных в притяжательном падеже (<i>Ann's</i>)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (<i>doctor, film</i>) с помощью языковой догадки
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные,

	отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным <i>It</i> (<i>It's a red ball.</i>)
2.4.4	Предложения с начальным <i>There</i> + <i>to be</i> в Present Simple Tense (<i>There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.</i>)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (<i>They live in the country.</i>), составным именным сказуемым (<i>The box is small.</i>) и составным глагольным сказуемым (<i>I like to play with my cat. She can play the piano.</i>)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense (<i>My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.</i>)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (<i>She can't swim. I don't like porridge.</i>)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (<i>Come in, please.</i>)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция <i>have got</i> (<i>I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?</i>)
2.4.11	Модальный глагол <i>can</i> : для выражения умения (<i>I can play tennis.</i>) и отсутствия умения (<i>I can't play chess.</i>); для получения разрешения (<i>Can I go out?</i>)
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (<i>a book – books; a man – men</i>)
2.4.14	Личные местоимения (<i>I, you, he/she/it, we, they</i>)
2.4.15	Притяжательные местоимения (<i>my, your, his/her/its, our, their</i>)
2.4.16	Указательные местоимения (<i>this – these</i>)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (<i>who, what, how, where, how many</i>)
2.4.19	Предлоги места (<i>in, on, near, under</i>)
2.4.20	Союзы <i>and</i> и <i>but</i> (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности,

	извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника

1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами,

	принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (<i>there is / there are</i>)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i>) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения

2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов <i>-teen, -ty, -th</i>) и словосложения (<i>sportsman</i>)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (<i>doctor, film</i>) с помощью языковой догадки
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense (<i>There was an old house near the river.</i>)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (<i>Don't talk, please.</i>)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция <i>I'd like to...</i> (<i>I'd like to read this book.</i>)
2.4.5	Конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to like/enjoy doing smth</i> (<i>I like riding my bike.</i>)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: <i>Ann's dress, children's toys, boys' books</i>)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (<i>much / many / a lot of</i>)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (<i>me, you, him/her/it, us, them</i>)
2.4.9	Указательные местоимения (<i>this – these; that – those</i>)
2.4.10	Неопределённые местоимения (<i>some/any</i>) в повествовательных и вопросительных предложениях (<i>Have you got any friends? – Yes, I've got some.</i>)
2.4.11	Наречия частотности (<i>usually, often</i>)
2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова (<i>when, whose, why</i>)
2.4.14	Предлоги места (<i>next to, in front of, behind</i>), направления (<i>to</i>), времени (<i>at, in</i> , <i>on</i> в выражениях <i>at 5 o'clock, in the morning, on Monday</i>)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населённого пункта, цвета национальных флагов)

4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие

	выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку

1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «г» (<i>there is / there are</i>)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + <i>r</i>); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i>) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и

	перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов <i>-er/-or, -ist: worker, actor, artist</i>)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (<i>to play – a play</i>)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (<i>pilot, film</i>)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>
2.4.3	Конструкция <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия (<i>I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.</i>)
2.4.4	Отрицательное местоимение <i>no</i>
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i>)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (<i>5 o'clock; 3 am, 2 pm</i>)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей

	детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Федеральная рабочая программа учебного предмета ОРКСЭ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основным методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обосуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня

начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в

буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- – понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- – формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- – понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- – понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- – осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- – строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- – соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- – строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- – понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- – понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- – овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- – формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- – совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- – совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- – овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- – овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- – формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- – совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

•

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- – ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- – использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- – применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- – признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- – выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Работа с информацией:

- – воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;
- – использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- – находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- – анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- – использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- – соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- – создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- – проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- – проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- – анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- – выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- – проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- – выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- – владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- – подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры»:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- – рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- – рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- – рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- – раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- – распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- – рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- – излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- – рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

- – рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- – рассказывать о праздниках в исламе (Уразабайрам, Курбанбайрам, Маулид);
- – раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- – распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- – рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- – излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выразить своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- – рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- – рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- – рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- – рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- – раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- – распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- – рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- – излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- – рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- – рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- – рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош аШана, Йом Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- – раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- – распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- – рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- – излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- – соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- – рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

- – рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- – рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- – раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- – распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- – рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- – излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- – выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- – высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- – рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- – раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- – распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- – рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Россия — наша Родина	1	
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	
3	Во что верят православные христиане	4	
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	
6	Милосердие и сострадание	2	
7	Православие в России	5	
8	Православный храм и другие святыни	3	
9	Символический язык православной	6	

	культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники		
10	Христианская семья и её ценности	3	
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Россия — наша Родина	1	
2	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3	
3	Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2	
4	Коран и Сунна	2	
5	Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	4	
6	Пять столпов исламской веры. Обязанности мусульман	5	
7	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2	
8	История ислама в России	1	
9	Нравственные основы ислама	9	
10	Наука, искусство — достижения исламской культуры. Мечеть	3	
11	Мусумальнское летоисчисление. Праздники ислама	1	
12	Любовь и уважение к Отечеству	1	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	
-------------------------------------	----	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МОДУЛЬ "ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Россия — наша Родина	1	
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2	
3	Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4	
4	Буддийский священный канон Трипитака	2	
5	Буддийская картина мира	2	
6	Добро и зло. Принцип ненасилия	2	
7	Человек в буддийской картине мира	1	
8	Сострадание и милосердие	1	
9	Отношение к природе	1	
10	Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы	1	
11	Семья в буддийской культуре и её ценности	1	
12	Творческие работы учащихся	1	
13	Обобщающий урок	1	
14	Буддизм в России	1	
15	Путь духовного совершенствования	2	
16	Буддийское учение о добродетелях	2	
17	Буддийские символы	1	
18	Буддийские ритуалы и обряды	1	
19	Буддийские святыни	1	
20	Буддийские священные сооружения	1	
21	Буддийский храм	1	
22	Буддийский календарь	1	
23	Буддийские праздники	1	
24	Искусство в буддийской культуре	1	
25	Любовь и уважение к Отечеству	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Россия — наша Родина	1	
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2	
3	Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2	
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1	
5	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4	
6	Пророки и праведники в иудейской культуре	2	
7	Храм в жизни иудеев	1	
8	Назначение синагоги и её устройство	1	
9	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1	
10	Молитвы и благословения в иудаизме	1	
11	Добро и зло	1	
12	Творческие работы учащихся	2	
13	Иудаизм в России	1	
14	Основные принципы иудаизма	2	
15	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	
16	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1	
17	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1	
18	Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1	
19	Еврейский календарь	1	
20	Еврейские праздники: их история и традиции	2	
21	Ценности семейной жизни в иудейской	2	

	традиции. Праматери еврейского народа		
22	Любовь и уважение к Отечеству	1	
23	Творческие работы учащихся	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МОДУЛЬ "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Россия — наша Родина	1	
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4	
3	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2	
4	Хранители предания в религиях мира	2	
5	Добро и зло	2	
6	Человек в религиозных традициях народов России	2	
7	Священные сооружения	2	
8	Искусство в религиозной культуре	2	
9	Творческие работы учащихся	2	
10	Религиозная культура народов России	2	
11	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	4	
12	Праздники и календари	2	
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2	
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	
15	Семья и семейные ценности	1	
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1	
17	Любовь и уважение к Отечеству	1	
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№	Наименование разделов и тем	Количество	Электронные
---	-----------------------------	------------	-------------

п/п	программы	часов	(цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Россия — наша Родина	1	
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8	
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8	
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2	
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	
9	Этикет	2	
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

Календарно-тематическое планирование курса «Основы православной культуры»

№	Темыуроки	Кол-во часов
1	Россия—наша Родина	1
2	Культура и религия	1
3	ЧеловекиБогв православии	1
4	Православнаямолитва	1
5	БиблияиЕвангелие	1
6	ПроповедьХриста	1
7	ХристосиЕго крест	1
8	Пасха	1
9	Православноеучениеочеловеке	1
10	Совестьираскаяние	1
11	Заповеди	1
12	Милосердиеисострадание	1
13	Золотоеправилоэтики	1
14	Храм	1
15	Икона	1
16	Творческиеработыучащихся	1
17	Подведениеитога	1
18	Какхристианствопришло наРусь	1
19	Подвиг (Посещение православного храма)	1
20	Заповедиблаженства	1
21	Зачемтворитьдобро?	1
22	Чудо вжизнихристианина	1
23	ПравославиеоБожиесуде	1
24	Таинствопричастия	1
25	Монастырь	1
26	Отношениехристианкприроде	1
27	Христианскаясемья	1
28	ЗащитаОтечества	1
29	Христианинвтруде	1
30	ЛюбовьиуважениекОтечеству	1
32	Подготовка творческихработ	1
33	Презентациятворческихпроектовна тему «Диалогкультурвоимягражданскогомираи согласия»(народноетворчество,стихи,песни,кухня народов России и т. д.)	2
34	Презентациятворческихпроектовна тему «Диалогкультурвоимягражданскогомираи согласия»(народноетворчество,стихи,песни,кухня народов России и т. д.)	

Календарно-тематическоепланированиемодуля«Основыисламской культуры»

№	Темыуроки	Кол-во часов
	«Россия—нашаРодина»	

	Колыбельислама	1
	ПророкМухаммад—основательислама	1
	Началопророчества	1
	Колыбельислама	1
	Чудесноепутешествиепророка	1
	Хиджра	1
	КораниСунна	1
	Вочтоверятмусульмане (верав Аллаха, вангелов и Судныйдень,впредопределение)	1
	Верав Аллаха	1
	БожественныеПисания.ПосланникиБога	1
	ВеравСудныйденьисудьбу	1
	Обязанностимусульман	1
	ПоклонениеАллаху	1
	Поствмесеяцрамадан	1
	ПожертвованиевоимяВсевышнего	1
	ПаломничествовМекку	1
	ИсторияисламавРоссии	1
	Нравственныеценностиислама	1
	Сотворениедобра	1
	Дружбаивзаимопомощь	1
	Семья в исламе	1
	Родителиидети	1
	Отношениекстаршим	1
	Традициигостеприимства	1
	Ценностьипользаобразования	1
	Исламинаука	1
	Искусствоислама	1
	Праздникиислама	1
	ЛюбовьиуважениекОтечеству	1
	Святыни православия,ислама, буддизма,иудаизма	1
	Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, светской этики: общее и особенное	1
	Российскиеправославные,исламские,буддийские, иудейские,светскиесемьи:общееиособенное	1
	Ценностьобразованияитрудавправославии, исламе,буддизме,иудаизме,светскойэтике	1

Календарно-тематическоепланированиемодуля«Основыбуддийской культуры»

№	Темыуроки	Кол-во часов
	Россия—нашаРодина.	1
	Культура ирелигия.Введениев буддийскуюдуховнуютрадицию.	1
	Буддаи его учение.	1
	Буддаи его учение.	1

	Буддийский священный канон «Трипитака».	1
	Буддийский священный канон «Трипитака».	1
	Буддийская картина мира.	1
	Буддийская картина мира.	1
	Добро и зло.	1
	Принцип ненасилия.	1
	Любовь к человеку и ценность жизни.	1
	Сострадание и милосердие.	1
	Отношение к природе.	1
	Буддийские учителя.	1
	Семья в буддийской культуре и её ценности.	1
	Творческие работы учащихся.	1
	Обобщающий урок.	1
	Буддизм в России.	1
	Путь духовного совершенствования.	1
	Буддийское учение о добродетелях.	1
	Буддийское учение о добродетелях.	1
	Буддийские символы.	1
	Буддийские ритуалы и обряды.	1
	Буддийские святыни.	1
	Буддийские священные сооружения.	1
	Буддийский храм.	1
	Буддийский календарь.	1
	Буддийские праздники.	1
	Искусство в буддийской культуре.	1
	Любовь и уважение к Отечеству.	1
	Святыни православия, ислама, буддизма, иудаизма	1
	Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма, светской этики	1
	Российские православные, исламские, буддийские, иудейские, светские семьи	1
	Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме, светской этике	1

Календарно-тематическое планирование модуля «Основы иудейской культуры»

№	Темы и уроки	Кол-во часов
	Россия — наша Родина.	1
	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия.	1
	Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля».	1
	Письменная и устная Тора. Классические тексты иудаизма.	1
	Патриархи еврейского народа.	1
	Евреи в Египте: от Йосефа до Моше.	1
	Исход из Египта.	1

	ДарованиеТорынагореСинай.	1
	Пророкииправедникивиудейскойкультуре.	1
	Пророкииправедникивиудейскойкультуре.	1
	Храмвжизни иудеев.	1
	Назначениесинагогииеё устройство.	1
	Суббота (Шабат)виудейской традиции. Субботнийритуал.	1
	Молитвыиблагословениявиудаизме.	1
	Доброизло.	1
	Выполнениекраткосрочных промежуточных проектов.	1
	Выполнениекраткосрочных промежуточных проектов	1
	ИудаизмвРоссии.	1
	Основныепринципыиудаизма.	1
	Основныепринципыиудаизма.	1
	Милосердие,заботаослабых,взаимопомощь.	1
	Традиции иудаизма в повседневнойжизни евреев.	1
	Совершеннолетиевиудаизме.Ответственное принятиезаповедей.	1
	Еврейскийдом—еврейскиймир:знакомствос историейи традицией.	1
	Знакомство с еврейским календарем:его устройствиособенности	1
	Еврейскиепраздники:ихисторияитрадиции	1
	Еврейскиепраздники:ихисторияитрадиции	1
	Ценности семейной жизни в иудейской традиции.Праматериеврейскогонарода	1
	Ценностисемейнойжизнив иудейской Традиции.	1
	ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизм многонационального и многоконфессиональногонародаРоссии	1
	Подготовкапроектов	1
	Подготовкапроектов	1
	Презентациярезультатовизучениякурса	1
	Презентациярезультатовизучениякурса	1

Календарно-тематическое планирование модуля «Основы мировых религиозных культур»

№	Темыуроки	Кол-во часов
	Россия—нашаРодина.	1
	Культураирелигия	1
	Культураирелигия	1
	Возникновениеирелигий.	1
	Возникновениеирелигий.Религиимираи ихоснователи	1
	Священныекниги религиймира.	1

	Священные книги религий мира	1
	Хранители предания в религиях мира	1
	Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния	1
	Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния	1
	Человек в религиозных традициях мира	1
	Священные сооружения	1
	Священные сооружения	1
	Искусство в религиозной культуре	1
	Искусство в религиозной культуре	1
	Творческие работы учащихся	1
	Творческие работы учащихся	1
	История религий в России	1
	История религий в России	1
	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	1
	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	1
	Паломничество и святыни	1
	Праздники и календари	1
	Праздники и календари	1
	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	1
	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	1
	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
	Семья	1
	Долг, свобода, ответственность, труд	1
	Любовь и уважение к Отечеству	1
	Подготовка творческих проектов	1
	Выступление учащихся со своими творческими работами	1
	Выступление учащихся со своими творческими работами	1
	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия»	1

Календарно-тематическое планирование модуля « Основы светской этики».

№	Темы уроки	Кол-во часов
	Россия — наша Родина.	1
	Что такое светская этика	1
	Культура и мораль	1
	Особенности морали	1
	Добро и зло	1
	Добро и зло	1
	Добродетели и пороки	1
	Добродетели и пороки	1

	Свобода и моральный выбор человека	1
	Свобода и ответственность	1
	Свобода и ответственность	1
	Моральный долг	1
	Справедливость	1
	Альтруизм и эгоизм	1
	Дружба	1
	Что значит быть моральным	1
	Род и семья — источник нравственных отношений в истории человечества	1
	Нравственный поступок	1
	Золотое правило нравственности	1
	Стыд, вина и извинение	1
	Чести и достоинство	1
	Совесть	1
	Нравственные идеалы	1
	Нравственные идеалы	1
	Образцы нравственности в культуре Отечества	1
	Образцы нравственности в культуре Отечества	1
	Этикет	1
	Семейные праздники	1
	Жизнь человека — высшая нравственная ценность	1
	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	1
	Традиционные религии России	1
	Традиционные религии России	1
	Подготовка творческих проектов	1
	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия»	1

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библия (<http://ccel.wheaton.edu/wwsb/>)

1. Методическое обеспечение экспериментальных уроков по предмету «Основы православной культуры» для 4-5 кл. (рисунки, аудио-видео-иллюстрации) (<http://experiment-opk.pravolimp.ru/lesson>)
2. Мир религий (<http://www.religio.ru/>)
3. Православие в России (<http://ww.or.ru/>)

Дополнительные материалы по вопросам преподавания ОРКСЭ также можно найти на тематических интернет-сайтах:

1. Основы религиозных культур и светской этики - <http://orkce.apkpro.ru>
2. Электронная гуманитарная библиотека - www.gumfak.ru
3. Государственный музей истории религии - www.gmir.ru

Основные ресурсы сети общественного и правового характера:

1. сайт Общественной палаты - <http://www.oprf.ru>

2. сайт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации - <http://www.ombudsman.gov.ru>
Информационно-методические материалы о введении курса ОРКСЭ:
- www.prosv.ru/umk/ork/default.aspx
 - Материалы сайта Министерства образования и науки РФ - <http://минобрнауки.рф>
 - Материалы сайта Основы религиозных культур и светской этики - <http://www.orkce.ru/>
 - Материалы сайта Сообщества педагогов по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" - http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/Сообщество_педагогов_по_курсу_%22Основы_религиозных_культур_и_светской_этики%22
 - Открытый класс. Основы православной культуры. Модуль курса "Основы религиозных культур и светской этики» <http://www.openclass.ru/node/143275>
 - Сайт «Православие» - <http://www.pravoslavie.ru/>

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, дает распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли свое отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учетом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях ее функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определенных статьей 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определенных в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремленность, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные

игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объем практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

- знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);
- способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);
- физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определенную последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделен на логически завершенные части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определенных чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учетом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяженность их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремленном и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированной объема и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении все более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объема и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от легкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по варианту № 1 федерального учебного плана, – 303 часа: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объеме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчет.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперед на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперед на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперед на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперед, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («веревочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лежа.

Подводящие упражнения.

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперед, назад. Прыжки через скакалку вперед, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие – колено вперед попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «веревочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организирующие команды и приемы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

2 КЛАСС

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперед, назад, приставные шаги на полной стопе вперед с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперед до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперед, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партнерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («березка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («кормысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперед, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперед, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперед) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперед (горизонтально) и мах вперед горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперед и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперед, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперед через скакалку с двойным махом вперед. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперед (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперед) – шаг вперед с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке – кувырок вперед-поворот «казак» – подъем – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «веселый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперед, в сторону, поворот «казак», нога вперед горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперед, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперед, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперед), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приемы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

3 КЛАСС

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приемов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организирующие команды и приемы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учетом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

4 КЛАСС

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по ее видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложненный вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперед, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке;

2) гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

3) ценности научного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

5) экологическое воспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия, работа с информацией:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается

комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трех групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определенных умений.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны;

осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определенных задач, включая формирование свода стопы, укрепление определенных групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперед, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по ее видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекувытки, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определенное расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, ее роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, ее место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;
определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;
определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая свое состояние после закалывающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лежа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;
 демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;
 демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;
 осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);
 осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;
 моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);
 осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;
 осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;
 осваивать технические действия из спортивных игр.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1.Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	10	
Итого по разделу		10	
Раздел 2.Способы физкультурной деятельности			
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями. Самоконтроль	4	
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	5	
2.3	Строевые команды и построения	1	
Итого по разделу		10	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1.Физкультурно-оздоровительная деятельность			
1.1	Освоение упражнений основной гимнастики	34	
1.2	Игры и игровые задания	20	
1.3	Организующие команды и приёмы	2	
Итого по разделу		56	

Раздел 2.Спортивно-оздоровительная деятельность			
2.1	Овладение физическими упражнениями	23	
Итого по разделу		23	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	4			
1.2	Основы навыков плавания	1			
Итого по разделу		5			
Раздел 2.Способы физкультурной деятельности					
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями	3			
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчёты и упражнения	4			
Итого по разделу		7			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Физкультурно-оздоровительная деятельность					
1.1	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики	32			
1.2	Игры и игровые задания	7			
1.3	Организующие команды и приёмы	1			
Итого по разделу		40			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная деятельность					
2.1	Освоение упражнений для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений	16			

Итого по разделу	16			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

Раздел 1.Знания о физической культуре

1.1	Знания о физической культуре	3			
1.2	Основы навыков плавания	4			
Итого по разделу		7			

Раздел 2.Способы физкультурной деятельности

2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями	5			
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	2			
Итого по разделу		7			

ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Раздел 1.Физкультурно-оздоровительная деятельность

1.1	Освоение специальных упражнений основной гимнастики	22			
1.2	Игры и игровые задания	6			
Итого по разделу		28			

Раздел 2.Спортивно-оздоровительная деятельность

2.1	Комбинации упражнений основной гимнастики	8			
2.2	Спортивные упражнения	12			
2.3	Туристические физические упражнения	2			
2.4	Подготовка к демонстрации полученных результатов	4			
Итого по разделу		26			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	5			
Итого по разделу		5			
Раздел 2.Способы физкультурной деятельности					
2.1	Способы физкультурной деятельности	9			
Итого по разделу		9			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Физкультурно-оздоровительная деятельность					
1.1	Овладение техникой выполнения специальных комплексов упражнений основной гимнастики	17			
1.2	Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий и выполнение перемещений различными способами передвижений	2			
1.3	Игры и игровые задания	4			
Итого по разделу		23			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная деятельность					
2.1	Универсальные умения выполнения физических упражнений при взаимодействии в группах	2			
2.2	Универсальные умения плавания спортивными стилями	14			
2.3	Универсальные умения удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах	3			

2.4	Универсальные умения удержания равновесий, выполнения прыжков, поворотов, танцевальных шагов индивидуально и в группах, выполнения акробатических упражнений	4			
2.5	Организация и проведение подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет. Организация участия в соревновательной деятельности, контрольно-тестовых упражнениях, сдаче нормативов ГТО	2			
2.6	Игры и игровые задания, спортивные эстафеты	3			
2.7	Подготовка к демонстрации достигнутых результатов	3			
Итого по разделу		31			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Физическая культура и спорт. Классификация физических упражнений	1	https://www.gto.ru/ https://www.gto.ru/
2	Здоровый образ жизни. Распорядок дня и личная гигиена. Самоконтроль	1	
3	Правила техники безопасности при занятиях физической культурой в зале, на улице	1	
4	Культура движения. Гимнастика. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг и бег. Основные хореографические позиции	1	

5	Основные направления физической культуры и спорта	1	
6	Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО)	1	
7	Основные разделы урока. Исходные положения в физических упражнениях	1	
8	Основные правила подбора одежды для занятий физической культурой, спортом. Знакомство с основным спортивным оборудованием в школе	1	
9	Техника выполнения основных строевых команд	1	
10	Техника выполнения строевых упражнений	1	
11	Здоровый образ жизни. Составление комплекса упражнений для утренней зарядки, физкультминуток. Дневник измерений массы и длины тела	1	
12	Принципы закаливания	1	
13	Техника выполнения оздоровительных упражнений и комплексов	1	
14	Самоконтроль: техника дыхания и выполнения физических упражнений; внешние признаки утомления во время занятий физической культурой	1	
15	Техника выполнения музыкально-сценических и ролевых подвижных игр	1	
16	Техника выполнения спортивных эстафет с элементами соревновательной деятельности	1	
17	Проектирование и выполнение игровых заданий	1	
18	Виды танцевальных движений	1	
19	Основные элементы физических упражнений	1	
20	Организующие команды и приемы при построении, передвижении, расчёте	1	
21	Техника выполнения гимнастического шага	1	
22	Техника выполнения шагов: приставные шаги вперёд, в сторону на полной стопе	1	
23	Техника выполнения шагов: шаги с продвижением вперёд на носках, пятках, на полной стопе	1	
24	Техника выполнения шагов: шаги с наклоном туловища вперед, в сторону	1	
25	Техника выполнения различных видов	1	

	гимнастического бега		
26	Техника выполнения небольших прыжков в полном приседе	1	
27	Техника выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата	1	
28	Характерные ошибки при выполнении упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата	1	
29	Техника выполнения упражнений для формирования стопы	1	
30	Техника выполнения упражнений для увеличения подвижности голеностопного сустава	1	
31	Техника выполнения упражнений для увеличения эластичности мышц стопы	1	
32	Техника выполнения упражнений для выворотности стоп	1	
33	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц стопы	1	
34	Техника выполнения упражнений для растяжки задней поверхности бедра	1	
35	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц ног	1	
36	Методика составления комбинаций упражнений	1	
37	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц ног	1	
38	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц брюшного пресса	1	
39	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц спины	1	
40	Техника выполнения упражнений для разогревания мышц спины	1	
41	Техника выполнения упражнений для развития гибкости позвоночника	1	
42	Техника выполнения упражнений для увеличения подвижности плечевого пояса	1	
43	Техника выполнения различных видов ходьбы для развития координации	1	
44	Техника выполнения различных видов бега для развития координации	1	
45	Техника выполнения подскоков и прыжков	1	

	через скакалку		
46	Техника выполнения упражнений с мячом: баланс, передача, отбивы	1	
47	Техника выполнения упражнений с мячом: перекаты, броски, переброски, ловли	1	
48	Техника выполнения танцевальных шагов	1	
49	Техника вращения кистью руки скакалки, сложенной вчетверо	1	
50	Техника вращения вдвое сложенной скакалки в лицевой, боковой, горизонтальной плоскостях	1	
51	Техника вращения скакалки в боковой плоскости справа налево	1	
52	Техника выполнения специальных упражнений: повороты, прыжки	1	
53	Техника выполнения специальных упражнений: равновесия	1	
54	Методика контроля величины нагрузки и дыхания при выполнении упражнений	1	
55	Основные правила участия в музыкально-сценических играх	1	
56	Музыкально-сценические игры с элементами гимнастических упражнений	1	
57	Основные правила проведения ролевых подвижных игр	1	
58	Ролевые подвижные игры	1	
59	Формирование навыков участия в общеразвивающих играх	1	
60	Техника выполнения гимнастических упражнений в игровой деятельности	1	
61	Практика выполнения гимнастических упражнений в общеразвивающих играх	1	
62	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: передача образа движением	1	
63	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: соблюдение музыкального ритма	1	
64	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: восприятие образа через музыку и движение	1	
65	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: игровые задания по	1	

	ролям		
66	Игровые задания, направленные на тестирование гибкости	1	
67	Игровые задания, направленные на тестирование координационно-скоростных способностей	1	
68	Игры с гимнастическим предметом	1	
69	Проектирование и проведение игр с гимнастическим предметом	1	
70	Основные правила участия в спортивных эстафетах с гимнастическими предметами	1	
71	Спортивные эстафеты со скакалкой	1	
72	Спортивные эстафеты с мячом	1	
73	Проектирование и проведение спортивных эстафет с гимнастическим предметом (мячом)	1	
74	Проектирование и проведение спортивных эстафет с гимнастическим предметом (скакалкой)	1	
75	Организующие команды при построении	1	
76	Организующие команды при передвижении, перестроении	1	
77	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на формирование стопы	1	
78	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на формирование осанки	1	
79	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на развитие гибкости	1	
80	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на развитие координации	1	
81	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц брюшного пресса	1	
82	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц бедер	1	
83	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц спины	1	
84	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для	1	

	укрепления мышц ног		
85	Техника выполнения комбинаций упражнений общей разминки для подготовки к физическим нагрузкам	1	
86	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры для укрепления голеностопных суставов	1	
87	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: наклоны туловища вперед, назад и в стороны	1	
88	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: полуприседы	1	
89	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры с отведение ноги вперед, назад, в сторону, не отрывая от носка	1	
90	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: приставные шаги в сторону и поворот	1	
91	Техника выполнения спортивных упражнений на выталкивание соперника	1	
92	Техника выполнения спортивных упражнений на теснение соперника грудь в грудь руки за спиной	1	
93	Техника выполнения спортивных упражнений на теснение соперника, сидя спина к спине, ноги в упор	1	
94	Техника выполнения спортивных упражнений на перетягивание соперника в свою сторону	1	
95	Техника выполнения спортивных упражнений на овладение предметом у соперника одной рукой	1	
96	Техника выполнения спортивных упражнений на овладение предметом у соперника двумя руками	1	
97	Техника выполнения подводящих упражнений к выполнению шпагатов	1	
98	Техника выполнения подводящих упражнений к выполнению упражнения «мост». Техника выполнения подводящих упражнений к выполнению упражнения «кувырок»	1	
99	Техника выполнения упражнений спортивной борьбы	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Гармоничное физическое развитие. Знакомство с формами контрольных измерений массы и длины своего тела	1	https://www.gto.ru/ https://www.gto.ru/
2	Осанка и ее влияние на здоровье человека. Составление комплексов упражнений для формирования правильной осанки	1	
3	Олимпийское движение: история и современность. Структура российского спортивного движения	1	
4	Общеразвивающие музыкально-сценические игры. Русские народные танцевальные движения	1	
5	Общая характеристика плавания. Правила поведения в бассейне. Элементы плавания. Характерные ошибки при освоении основных элементов плавания	1	
6	Методика наблюдений за динамикой своего физического развития. Осанка и ее влияние на физическое здоровье. Методика контроля осанки	1	
7	Краткая характеристика основных физических качеств. Различие упражнений по воздействию на развитие основных физических качеств. Отбор и составление упражнений основной гимнастики для тренировки отдельных мышц, физических качеств и способностей	1	
8	Здоровый образ жизни и способы его формирования	1	
9	Проектирование и модернизация ролевых игр и спортивных эстафет	1	
10	Практика проведения общеразвивающих, спортивных, туристических игр и игровых заданий, спортивных эстафет с элементами соревновательной деятельности	1	
11	Практика проведения ролевых игр	1	
12	Практика выполнения организующих команд и приёмов	1	
13	Техника выполнения упражнений общей разминки. Практика выполнения упражнений общей разминки	1	

14	Техника выполнения гимнастического шага с контролем дыхания. Техника выполнения гимнастического бега с контролем дыхания	1	
15	Основные правила выполнения упражнений общей разминки	1	
16	Техника выполнения упражнений партерной разминки для укрепления мышц ног	1	
17	Техника выполнения упражнений партерной разминки для укрепления мышц брюшного пресса	1	
18	Техника выполнения упражнений партерной разминки для укрепления мышц спины, для разогревания мышц спины	1	
19	Техника выполнения упражнений партерной разминки для развития гибкости позвоночника, для развития подвижности плечевого пояса	1	
20	Техника выполнения упражнений партерной разминки для развития подвижности в тазобедренных суставах	1	
21	Техника выполнения упражнений партерной разминки для развития координации	1	
22	Техника выполнения упражнений разминки у опоры для укрепления голеностопных суставов	1	
23	Техника выполнения упражнений разминки у опоры для развития координации	1	
24	Техника выполнения упражнений разминки у опоры для развития гибкости	1	
25	Техника выполнения базовых упражнений на равновесие у опоры	1	
26	Техника выполнения приставных шагов и поворотов у опоры	1	
27	Техника выполнения приземления после прыжка	1	
28	Составление и комбинирование упражнений разминки у опоры	1	
29	Основные правила выполнения акробатических упражнений	1	
30	Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: кувырок вперед, кувырок назад	1	
31	Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: шпагат продольный, поперечный, колесо	1	
32	Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: «мост» из положения сидя, «мост» из положения стоя, подъем из положения «мост»	1	
33	Основные правила выполнения упражнений с	1	

	гимнастическими предметами		
34	Практика выполнения ранее изученных упражнений с гимнастическими предметами	1	
35	Техника выполнения удержания скакалки; вращения сложенной вдвое скакалки в различных плоскостях; броска и ловли скакалки	1	
36	Техника выполнения высоких прыжков вперёд через скакалку с двойным махом вперёд	1	
37	Техника выполнения бросков мяча, ловли мяча, серии отбивов мяча	1	
38	Составление комбинаций упражнений основной гимнастики	1	
39	Комбинации с упражнениями общей разминки	1	
40	Комбинации с упражнениями партерной разминки	1	
41	Комбинации с упражнениями разминки у опоры	1	
42	Комбинации с упражнениями с гимнастическими предметами	1	
43	Комбинации с акробатическими упражнениями	1	
44	Комбинации различных гимнастических и акробатических упражнений с танцевальными шагами	1	
45	Основные принципы и правила взаимодействия и сотрудничества в музыкально-сценических и ролевых играх, в туристических играх и игровых заданиях, в спортивных эстафетах	1	
46	Практика применения правил безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности в играх и игровых заданиях	1	
47	Музыкально-сценические и ролевые игры	1	
48	Туристические игры и спортивные эстафеты	1	
49	Основные принципы и правила участия в спортивных эстафетах с элементами соревновательной деятельности. Практика применения правил техники безопасности при участии в спортивных эстафетах с элементами соревновательной деятельности	1	
50	Спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности без гимнастических предметов	1	
51	Спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности с гимнастическими предметами	1	
52	Основные организующие команды и приемы. Техника выполнения действий при строевых командах	1	

53	Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: бег вперед, назад, подскоки	1	
54	Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: группировка, кувырок	1	
55	Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: повороты, равновесие	1	
56	Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: бросок и ловля гимнастического предмета	1	
57	Техника выполнения упражнений определенных двигательных умений и навыков челночного бега	1	
58	Техника выполнения упражнений определенных двигательных умений и навыков: бега на короткие дистанции (30 м)	1	
59	Техника выполнения перемещений с броском и ловлей гимнастического предмета	1	
60	Техника выполнения прыжка в группировке с полуповоротом всего тела толчком с двух ног. Техника выполнения прыжка с выбросом ноги вперед	1	
61	Плавание: общая характеристика. Правила безопасного поведения в бассейне	1	
62	Правила дыхания в воде	1	
63	Техника выполнения элементарных гребковых движений руками, ногами, скольжение	1	
64	Техника выполнения упражнений для формирования навыков плавания	1	
65	Спортивные стили плавания. Техника спортивных стилей плавания	1	
66	Плавательная подготовка: плавание кролем на груди	1	
67	Плавательная подготовка: плавание брассом	1	
68	Плавательная подготовка: упражнения «Веселый дельфин», «Лягушонок»	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Физическая нагрузка: определение и влияние на физическое развитие. Гармоничное развитие. Методика	1	https://www.gto.ru/ https://www.gto.ru/

	проведения контрольных измерений		
2	Классификация физических упражнений. Роль гимнастики в физическом развитии и физическом совершенствовании	1	
3	Подводящие упражнения и их назначение	1	
4	Правила дыхания в воде при плавании	1	
5	Техника выполнения согласования двигательных действий при плавании	1	
6	Виды спортивных стилей плавания	1	
7	Техника спортивных стилей плавания	1	
8	Составление комплексов и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений из общей разминки, из партерной разминки и разминки у опоры	1	
9	Техника выполнения танцевальных движений	1	
10	Физическая нагрузка в гимнастических упражнениях	1	
11	Техника выполнения физических упражнений для формирования навыков плавания	1	
12	Методика моделирования комбинаций гимнастических упражнений	1	
13	Составление правил новых игр и спортивных эстафет. Самостоятельная организация игр (спортивных эстафет) и игровых заданий. Оценивание правил безопасности в процессе выполняемой игры	1	
14	Строевые команды: построения, перестроения	1	
15	Методика контроля правильного выполнения упражнений при увеличении нагрузки. Выполнение освоенных гимнастических упражнений с постепенным увеличением нагрузки	1	
16	Практика применения методики измерения пульса при увеличении нагрузки; техники дыхания при выполнении упражнений; методики контроля осанки	1	
17	Техника выполнения гимнастических упражнений общей разминки	1	
18	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки	1	
19	Техника выполнения гимнастических упражнений разминки у опоры	1	
20	Техника выполнения акробатических	1	

	упражнений		
21	Техника выполнения упражнений с гимнастическими предметами	1	
22	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для укрепления мышц стопы, для укрепления мышц ног	1	
23	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для укрепления мышц брюшного пресса, мышц спины, для развития гибкости позвоночника	1	
24	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для укрепления мышц рук, мышц плечевого пояса	1	
25	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития подвижности голеностопного сустава, тазобедренного сустава	1	
26	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития подвижности плечевого сустава	1	
27	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития эластичности мышц ног, подвижности коленного сустава	1	
28	Составление комплекса и демонстрация выполнения упражнений с гимнастическими предметами для развития координационно-скоростных способностей. Составление комплекса и демонстрация выполнения акробатических упражнений для развития координационно-скоростных способностей	1	
29	Составление комплекса и демонстрация выполнения танцевальных шагов для развития координационно-скоростных способностей	1	
30	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений общей, партерной разминки, разминки у опоры для развития координационно-скоростных способностей	1	
31	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений в подвижных играх для развития	1	

	координационно-скоростных способностей		
32	Техника выполнения строевого и походного шага. Построения и перемещения по команде	1	
33	Выполнение нормативов ГТО, тестовых заданий на гибкость и координационно-скоростные способности	1	
34	Игровые задания на выполнение физических упражнений	1	
35	Построения и перестроения в шеренги, повороты в строю. Перемещения с помощью танцевальных движений	1	
36	Акробатические упражнения для перемещений	1	
37	Игры с выталкиванием	1	
38	Игры с теснением соперника, упираясь в грудь рукой, сидя спина к спине, ноги в упор	1	
39	Игры в перетягивания соперника в свою сторону	1	
40	Игры за овладение у соперника предметом одной рукой, двумя руками	1	
41	Игры на устойчивость	1	
42	Туристическая игры «Пройди по бревну», «Сквозь бурелом». Игровое задание: собери рюкзак в поход	1	
43	Техника выполнения серии поворотов на девяносто и сто восемьдесят градусов	1	
44	Техника выполнения специальных упражнений: прыжки	1	
45	Техника выполнения прыжков через скакалку	1	
46	Общеразвивающие, музыкально-сценические, ролевые игры с использованием гимнастических предметов	1	
47	Спортивные игры и эстафеты с использованием гимнастических предметов	1	
48	Техника выполнения бега вперед, назад, челночного бега для развития координации и ловкости	1	
49	Бег на скорость (30 м) и подготовка к сдаче норм ГТО	1	
50	Составление комбинаций танцевальных шагов и элементов танцевальных движений. Демонстрация комбинации упражнений с использованием танцевальных шагов и	1	

	элементов		
51	Техника выполнения упражнений общефизической подготовки на развитие силы мышц	1	
52	Техника выполнения упражнений общефизической подготовки на развитие координационно-скоростных способностей	1	
53	Техника выполнения упражнений на силу, гибкость, координационно-скоростные способности по специализации вида спорта	1	
54	Проектная деятельность по подготовке личного выступления	1	
55	Проектная деятельность по подготовке группового упражнения	1	
56	Моделирование тестовых упражнений для определения динамики развития гибкости	1	
57	Моделирование тестовых упражнений для определения динамики развития координационно-скоростных способностей	1	
58	Освоение и демонстрация техники формирования навыков плавания, дыхания в воде	1	
59	Освоение и демонстрация техники стилей спортивного плавания	1	
60	Методика оценки изменений показателей скорости при плавании на определенное расстояние	1	
61	Техника выполнения упражнений для сдачи норм ГТО (по возрасту)	1	
62	Техника выполнения упражнений для сдачи нормативов на гибкость	1	
63	Туристические игры для тренировки координационных способностей, ловкости, точности, координации движений	1	
64	Игровые задания на проложение маршрута туристического похода на карте местности, по сбору рюкзака для туристического похода	1	
65	Контрольно-тестовые упражнения	1	
66	Демонстрация группового показательного выступления	1	
67	Техника выполнения упражнений ГТО II ступени на координационно-скоростные способности: прыжок в длину с места толчком с двух ног; метание мяча в заданную плоскость	1	

68	Демонстрация навыков и умений соревновательной деятельности. Демонстрация навыков и умений в итоговых показательных упражнениях	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Характеристика физической культуры, ее роли в общей культуре человека. Задачи спорта и задачи физической культуры. Важные навыки жизнедеятельности человека	1	https://www.gto.ru/ https://resh.edu.ru/
2	Туристическая деятельность	1	
3	Строевые команды. Строевые упражнения	1	
4	Основные правила безопасного поведения на уроке физической культуры. Направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания	1	
5	Классификация физических упражнений по целевому назначению. Техника выполнения упражнений для тестирования результатов развития физических качеств и способностей	1	
6	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями: общая разминка, партерная разминка, разминка у опоры	1	
7	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями: игры и игровые задания	1	
8	Способы демонстрация полученных навыков и умений выполнения физических упражнений	1	
9	Методы определения динамики развития гибкости и координационно-скоростных способностей	1	
10	Проектирование новых игр и игровых заданий, способов демонстрации полученных навыков и умений выполнения физических упражнений	1	
11	Моделирование комплексов упражнений на развитие гибкости и увеличения эластичности	1	

	мышц		
12	Моделирование комплексов упражнений на развитие координационно-скоростных способностей и меткости	1	
13	Моделирование комплексов упражнений на развитие моторики; на увеличение подвижности суставов, формирование стопы и осанки; на укрепление мышц тела. Моделирование игр и игровых заданий с выполнением комплексов физических упражнений	1	
14	Туристическая деятельность: базовое снаряжение для похода, составление маршрута, ориентирование на местности	1	
15	Типичные ошибки при выполнении специальных комплексов упражнений основной гимнастики	1	
16	Техника выполнения комплексов упражнений на укрепление мышц спины	1	
17	Техника выполнения комплексов упражнений на укрепление мышц ног	1	
18	Техника выполнения комплексов упражнений на укрепление мышц рук	1	
19	Техника выполнения комплексов упражнений на укрепление мышц живота	1	
20	Техника выполнения комплексов упражнений на развитие гибкости позвоночника	1	
21	Техника выполнения комплексов упражнений на развитие подвижности тазобедренных суставов; на развитие подвижности коленных и голеностопных суставов; на развитие эластичности мышц ног	1	
22	Техника выполнения комплексов упражнений с гимнастическими предметами для развития координации. Техника выполнения комплексов акробатических упражнений для развития координации. Техника выполнения комплексов упражнений с гимнастическими предметами для развития координации. Техника выполнения комплексов танцевальных шагов для развития координации	1	
23	Проектирование правил новых ролевых спортивных эстафет. Участие в спортивных эстафетах по ролям	1	
24	Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных	1	

	формах занятий: утренняя гимнастика, тренировочные занятия		
25	Техника выполнения строевого, походного шага, практика выполнения строевых команд. Демонстрация универсальных умений при выполнении организующих упражнений для групп. Демонстрация универсальных умений при выполнении организующих упражнений для групп при выполнении спортивных упражнений	1	
26	Составление комплекса базовых упражнений гимнастики для общей разминки. Демонстрация программы с базовыми упражнениями гимнастики для общей разминки	1	
27	Техника выполнения перемещений: перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги	1	
28	Составление и демонстрация программ с базовыми упражнениями для физкультминуток на воздухе и в зале	1	
29	Моделирование комплексов упражнений общей гимнастики по видам разминки	1	
30	Типичные ошибки при выполнении спортивных и туристических упражнений	1	
31	Техника выполнения спортивных и туристических упражнений для укрепления отдельных мышечных групп. Техника выполнения туристических физических упражнений. Игровые задания по туристической деятельности	1	
32	Жизненно важные навыки и умения на уроках физической культуры. Практика наблюдения за динамикой развития физических качеств и способностей. Проектирование индивидуальной образовательной траектории для эффективного развития физических качеств и способностей. Составление комплексов утренней гимнастики, физкультминуток по целевым задачам	1	
33	Техника выполнения комплексов перемещений	1	
34	Организация проведения спортивных ролевых игр	1	
35	Демонстрация универсальных умений управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности	1	
36	Правила организации и проведения	1	

	туристических игр. Организация и проведение туристических игр		
37	Подготовка к демонстрации личных результатов при выполнении игровых заданий. Демонстрация личных результатов при выполнении игровых заданий	1	
38	Техника синхронного выполнения физических упражнений. Выполнение упражнений под ритм и счет	1	
39	Техника взаимодействия и сотрудничества в группах	1	
40	Виды стилей плавания	1	
41	Техника удержания на воде	1	
42	Техника дыхания при плавании	1	
43	Техника выполнения комплексов имитационных упражнений на суше	1	
44	Техника выполнения комплексов специальных упражнений в воде	1	
45	Техника выполнения упражнений для освоения техники спортивных способов плавания	1	
46	Техника выполнения упражнений для ознакомления с плотностью и сопротивлением воды	1	
47	Техника выполнения погружения в воду с головой	1	
48	Техника выполнения подныривания и открывания глаз в воде	1	
49	Техника выполнения всплывания и лежания на воде	1	
50	Техника выполнения выдохов в воду	1	
51	Техника выполнения скольжения в воде	1	
52	Техника выполнения упражнений с использованием плавательных досок	1	
53	Техника выполнения упражнений с использованием, гимнастических палок	1	
54	Техника удержания скакалки при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах	1	
55	Техника удержания мяча при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах	1	
56	Техника выполнения комплексов акробатических упражнений с гимнастическим предметом	1	
57	Демонстрация техники выполнения равновесий, поворотов, прыжков	1	
58	Освоение универсальных умений по	1	

	взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений		
59	Техника выполнения акробатических упражнений. Правила техники безопасности при выполнении акробатических упражнений	1	
60	Освоение танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах	1	
61	Участие в соревновательной деятельности внутришкольных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов, мастер-классов, открытых уроков с использованием полученных навыков и умений, в контрольно-тестовых упражнениях	1	
62	Сдача нормативов ГТО II ступени	1	
63	Проектирование и демонстрация спортивных игр, игровых заданий и спортивных эстафет	1	
64	Техника выполнения в ритм/на счёт, на музыкальный такт упражнений, танцевальных движений	1	
65	Проектирование и демонстрация туристических физических игр, игровых заданий. Приёмы безопасной жизнедеятельности на природе	1	
66	Демонстрация контрольно-тестовых упражнений для определения динамики развития гибкости, координации	1	
67	Подготовка к демонстрации показательного выступления	1	
68	Показательное выступление	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

Рабочая программа учебного курса «Математический практикум»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного курса «Математический практикум» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также

будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

Основная цель предмета «Практикум по математике» – научить решать любые базовые задачи, научить работать с задачей, анализировать каждую задачу и процесс ее решения, выделяя из него общие приемы и способы, научить такому подходу к задаче, при котором задача выступает как объект тщательного изучения, исследования, а ее решение – как объект конструирования и изобретения.

Основная задача обучения математике в школе – обеспечить прочное и сознательное овладение учащимися системой математических знаний и умений, необходимых в повседневной жизни и трудовой деятельности каждому члену общества, достаточных для изучения смежных дисциплин и продолжения образования.

Наряду с решением основной задачи изучения математики программа практикума по математике предусматривает формирование у учащихся устойчивого интереса к предмету, выявление и развитие их математических способностей, ориентацию на профессию, существенным образом связанную с математикой.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы учебного курса лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера); математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и

человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимися при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных

арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Учебный курс «Математический практикум» в начальной школе представляет предметную область «Математика». На изучение «Математического практикума» во 2 и 3 классе отводится 68 часов: во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлен разделами: «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

2 КЛАСС

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойство сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания.

Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения.

Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи.

Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами

или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

УЧЕБНЫЕ

ДЕЙСТВИЯ

Изучение практики математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:
наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;
характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

комментировать ход вычислений;
объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения; составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
записывать, читать число, числовое выражение;
приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур; конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия; находить помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;
решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождению неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000. Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логически рассуждения с связками «если... то...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия: сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж; устанавливать

соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
объяснять на примерах отношения «больше-меньше...», «больше-меньше в...», «равно»;
использовать математическую символику для составления числовых выражений;
выбирать, осуществлять переход от одной единицы измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

проверять ход и результат выполнения действия; вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного курса по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
применять правила совместной деятельности с одноклассниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
оценивать практически и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения учебного курса «Практикум по математике» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);
применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа их решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников,

приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида –

описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора

большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам курса по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число больше или меньше данного числа на заданное число

(в пределах 100), больше или меньше данного числа на заданное число раз (в пределах 20); устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (с скобками или без скобок), содержащего действия сложения и

вычитания в пределах 100;
 выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
 находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
 использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
 определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
 сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
 решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
 различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
 на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
 выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
 находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
 распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
 проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
 находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
 находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
 представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
 сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
 находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу;
 проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам курса по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
 выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
 выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
 использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
 находить неизвестный компонент арифметического действия;
 использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
 определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
 сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
 называть, находить доли величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;
 использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
 при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
 решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать

решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
 конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
 сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
 находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
 распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если...», «то...»;
 формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
 классифицировать объекты по одному-двум признакам;
 извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
 составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
 сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
 выбирать верное решение математической задачи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА « МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ » 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Арифметические действия					
1.1	Сложение и вычитание	3			Учи.ру https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku
1.2	Арифметические действия с числами в пределах 100	6		1	Учи.ру https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku
Итого по разделу		9			
Раздел 2. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
2.1	Геометрические фигуры и величины	8		1	Учи.ру https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Математическая информация					
3.1	Математическая информация	4			Учи.ру https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Текстовые задачи					
4.1	Текстовые задачи	13		1	Учи.ру https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	3	

3КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Арифметические действия					
1.1	Вычисления	6		1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Числовые выражения	3			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		9			
Раздел 2. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
2.1	Геометрические фигуры и величины	8		1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Математическая информация					
3.1	Математическая информация	4			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Текстовые задачи					
4.1.	Работа с текстовой задачей	13		1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		13		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА
«МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ» 2 КЛАСС**

№	Тема урока	Количество часов		Практические работы	Электронные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Знакомство с предметом	1			Учи.ру https://uchi.ru/
2	Сложение целых чисел в пределах 100. Решение вариантов практикума	1			Учи.ру https://uchi.ru/
3	Вычитание целых чисел в пределах 100. Решение вариантов практикума	1			Учи.ру https://uchi.ru/
4	Значение числового выражения. Решение вариантов практикума	1			Учи.ру https://uchi.ru/
5	Значение числового выражения. Решение вариантов практикума	1			Учи.ру https://uchi.ru/
6	Порядок выполнения действий. Скобки	1			Учи.ру https://uchi.ru/
7	Решение арифметических проблем особого учебного задания, связанных с повседневной жизнью	1			Учи.ру https://uchi.ru/
8	Основные единицы измерения величин и соотношения между ними. Решение вариантов практикума	1			Учи.ру https://uchi.ru/
9	Практическая работа «Числа и величины»	1		1	Учи.ру https://uchi.ru/
10	Построение геометрических фигур заданными измерениями (отрезок) с помощью линейки	1			Учи.ру https://uchi.ru/
11	Расположение предметов в пространстве и на плоскости. Зеркальное отображение	1			Учи.ру https://uchi.ru/
12	Построение геометрических фигур заданными измерениями (квадрат, прямоугольник) с помощью линейки	1			Учи.ру https://uchi.ru/
13	Периметр геометрических фигур	1			Учи.ру https://uchi.ru/
14	Учимся вычислять периметр треугольника	1			Учи.ру https://uchi.ru/
15	Учимся вычислять периметр прямоугольника и квадрата	1			Учи.ру https://uchi.ru/
16	Задача на нахождение периметра квадрата, прямоугольника	1			Учи.ру https://uchi.ru/

	практическим путём				
17	Практическая работа «Периметр»	1		1	Учи.ру https://uchi.ru/
18	Работа с таблицей диаграммы	1			Учи.ру https://uchi.ru/
19	Сравнение и обобщение информации, представленной в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм	1			Учи.ру https://uchi.ru/
20	Работа с таблицей диаграмм. Решение задач в 1-2 действия	1			Учи.ру https://uchi.ru/
21	Работа с таблицей диаграмм	1			Учи.ру https://uchi.ru/
22	Нахождение неизвестного по тем сложения	1			Учи.ру https://uchi.ru/
23	Нахождение неизвестного по тем вычитания	1			Учи.ру https://uchi.ru/
24	Логические задачи	1			Учи.ру https://uchi.ru/
25	Решение задач на увеличение числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме	1			РЭШ https://resh.edu.ru/
26	Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме	1			РЭШ https://resh.edu.ru/
27	Простые и составные задачи, связанные с повседневной жизнью	1			Учи.ру https://uchi.ru/
28	Обратные задачи	1			Учи.ру https://uchi.ru/
29	Обратные задачи	1			Учи.ру https://uchi.ru/
30	Решение задач разных типов	1			Учи.ру https://uchi.ru/
31	Решение задач разных типов	1			Учи.ру https://uchi.ru/
32	Практическая работа «Итоговый контроль»	1		1	Учи.ру https://uchi.ru/
33	Решение логических геометрических задач	1			Учи.ру https://uchi.ru/
34	Решение задач разного уровня трудности с использованием изученных действий	1			РЭШ https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
2	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
3	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
4	Переместительное свойство умножения	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/
5	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/
6	Таблица умножения и деления	1		1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/
7	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
8	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/
9	Свойства чисел. Математические игры с числами	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/
10	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/
11	Нахождение периметра многоугольника	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
12	Площадь прямоугольника, квадрата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
13	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
14	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
15	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/

16	Периметр и площадь прямоугольника:общееи различное	1			БиблиотекаЦОК https://lesson.edu.ru/
17	Практическая работа«Площади периметр»	1		1	БиблиотекаЦОК https://lesson.edu.ru/
18	Столбчатая диаграмма: использование данных для решенияучебныхипрактических задач	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
19	Выборформыпредставления информации. Линейные диаграммы	1			БиблиотекаЦОК https://lesson.edu.ru/
20	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
21	Работа с информацией: чтение информации,представленной в разной форме. Римская система счисления	1			БиблиотекаЦОК https://lesson.edu.ru/
22	Задача на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
23	Задача на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
24	Задача на применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
25	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1			БиблиотекаЦОК https://lesson.edu.ru/
26	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
27	Задача на нахождение доли величины	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
28	Разные приемы записи решения задачи	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
29	Задача на расчет времени, количества	1			БиблиотекаЦОК https://lesson.edu.ru/
30	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
31	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
32	Практическая работа«Итоговый контроль»	1		1	БиблиотекаЦОК https://lesson.edu.ru/

33	Решение задач геометрическим содержанием	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
34	Решение логических задач	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3	

Рабочая программа учебного курса «Функциональная грамотность» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2021 года (ФГОС НОО), а также федеральной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО).

Программа «Функциональная грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на шесть блоков: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность», «Глобальные компетенции», «Креативное мышление» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Глобальная компетентность» изучать местные, глобальные проблемы и вопросы межкультурного взаимодействия, понимать и оценивать различные точки зрения и мировоззрения, успешно и уважительно взаимодействовать с другими, а также действовать ответственно для обеспечения устойчивого развития и коллективного благополучия.

Целью изучения блока «Креативное мышление» – умение человека использовать свое воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивался раньше. Креативное мышление способствует критически осмысливать свои разработки, совершенствовать их.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него

деятельность человека, и
для принятия соответствующих решений.

Программа курса «Функциональная грамотность» рассчитана на 68 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю.

Срок реализации 2 года (1-4 класс):

2 класс – 34 часа

3 класс – 34 часа

Формы организации занятий:

- Библиотечные уроки;
- Деловые беседы;
- Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
- Практические упражнения

Учебный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы.

Содержание программы

2 класс

Модуль «Основы читательской грамотности» Кого можно считать настоящим читателем? Представление о настоящем читателе. Любимая книга. Обложка любимой книжки. Книжки С.Я. Маршака, А.Л. Барто, Н. Сладкова и др. Экскурсия в библиотеку. Карточки, стеллажи, разделители книг. Алфавитный порядок расстановки книг. Правила поведения в библиотеке. Книжки-«калеки», «лечение книг». Домашняя библиотека. Личная библиотека. Члены семьи – собиратели книг. Настоящий читатель много читает. Лента времени для учёта длительности чтения. Писатели и их книги. Участие и помощь родителей. Составление плана работы над проектом. Подготовка проекта. Сбор информации. Работа с картотекой, с источниками. Выполнение проекта. Фиксация

хода работы над проектом. Плакат для защиты проекта. Подготовка презентации к защите проекта. Защита проекта. Обобщение знаний в ходе праздника «Я – настоящий читатель!». Портреты писателей. Быстрое чтение. Получение информации. Проверка скорости и качества чтения. Читаем всё, что задано. Особенности чтения текстов математических задач. Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов. Творческая работа «Твоё представление о настоящем читателе». Выражение своей позиции в сочинении, рисунке или аппликации.

Обсуждение общей темы «Мои лучшие друзья – это книги!». Уточнение, выбор под тем проекта: «Электронная книга будущего», «Самая фантастическая книга», «Книжки о детях» и т.д. Участие и помощь родителей. Составление плана работы над проектом. Подготовка проекта. Сбор информации. Работа с картотекой, с источниками. Выполнение проекта. Фиксация хода работы над проектом. Плакат для защиты проекта. Подготовка презентации к защите проекта. Защита проекта.

Модуль «Основы естественнонаучной грамотности»
Изучать природу – значит любить и охранять её. Науки о природе. Как изучают природу. Наблюдения в природе, описание живых объектов. Условия, в которых мы живем. Как мы одеваемся. Особенности живой и неживой природы. Влияние воды на здоровье человека. Условия, в которых мы живем. Солнце – источник тепла и света на Земле. Климат и сезоны года. Сезонные явления нашей местности. Особенности весны, лета, осени, зимы. Неблагоприятные и необычные явления природы. Как уменьшить влияние опасных явлений погоды на природу родного края. Условия жизни в горах, в лесу, в городе. Как сделать воздух в городе чище. Вода – это жизнь. Природные родники и их охрана.

Модуль «Основы математической грамотности»
История возникновения цифр.

Работа с геометрическим конструктором, конструктором ЛЕГО, выявление закономерностей и

класс

предметов. Построение простейших геометрических фигур с помощью линейки. Поиск предметов геометрической формы. Решение логических и комбинаторных задач. История развития математики. Из истории чисел и цифр. Интересные приёмы устного счёта. Виды цифр. Упражнения на развитие внимания. Решение логических задач. Логика и конструирование. Решение логических и комбинаторных задач. Выявление причинно-следственных связей. Работа над текстом задачи. Поиск информации. Ребус. Правила разгадывания ребусов: прибавление при чтении буквы «у», прибавление при чтении предлогов «за» или «перед», добавление при чтении слога «по», прибавление при чтении предлога «с». Что такое математический ребус.

Модуль «Основы финансовой грамотности»

Зачем нужны деньги. Как появились деньги. Деньги и страны. Где и как хранятся деньги. Что такое источник дохода. Домашнее хозяйство. Распределение ролей в семье. Домашние обязанности в семье. Что такое бюджет семьи. Защита от подделок.

Потребности человека. Значение труда в удовлетворении потребностей. Труд и удовлетворение потребностей. Когда и где возникла торговля. Как и где производятся товары. Какие бывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле. Что такое «график». Какие бывают графики. Графики «доходов» и «расходов». История аренды. История денег. Деньги бумажные и металлические. Деньги России и мира. Почему каждый народ имеет свои деньги. Что изображено на деньгах. Защита денег от подделки.

Зкласс

Модуль «Основы читательской грамотности»

Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источники информации. Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах. Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Работа над различными типами текстов. Определение основной темы и главной мысли в произведении. Определение авторской позиции в художественном тексте. Рассказы современных писателей: Е. Велтистов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул». Е. В. Медведев «Баранкин, будь человеком» и др.

Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте, как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования. Ориентироваться в содержании текста, отвечать на вопросы, используя явно заданную в тексте информацию. Типы текстов: текст-повествование, описание, рассуждение. Практическая работа с текстами разных жанров. Учебный текст как источник информации. Интерпретировать информацию, отвечать на вопросы, используя неявно заданную информацию.

Поиск ошибок в предложенном тексте. Составление плана на основе исходного текста. Оценивать достоверность предложенной информации, высказывать оценочные суждения на основе текста. Создавать собственные тексты, применять информацию из текста при решении учебно-практических задач.

Модуль «Основы естественнонаучной грамотности»

Кто и как живет рядом с нами. Свет, тепло, влага в жизни растений. Нужны ли комнатные растения в доме. Чужестранные пришельцы на подоконнике - что мы о них знаем. Почему надо беречь и охранять растения. Растения Красной книги. Грибы - удивительное царство. Грибы

ядовитые и съедобные. Где растут лишайники, о чем они могут рассказать. Многообразие животных родного края. Какие рыбы встречаются в водоемах края. Аквариумные рыбы - что мы знаем о них.

Почему лягушка - земноводное животное. Как дышит, чем питается лягушка. Почему надо охранять земноводных. Древние ящеры и современные ящерицы. Почему птицы - пернатые. Перелетные, зимующие и кочующие птицы края. Как помочь птицам зимой. Охрана и привлечение птиц. Млекопитающие родного края. Домашние животные. Кормление и уход за ними.

Кто и как живет в почве? Что надо знать о бактериях. Почему надо поддерживать чистоту в доме и соблюдать правила личной гигиены. Зависимость человека от природы. Пищевые,

лекарственные, ядовитые растения. Культурные растения. Охота в истории людей. Природа - источник сил, вдохновения и оздоровления. Отрицательное воздействие человека на природу. Человек - звено в цепи взаимосвязей в природе. Почему надо соблюдать правила поведения в природе. Что охраняют в заповедниках и заказниках Самарской области. Охранять природу - значит охранять здоровье.

Выясняем, что такое экология. Экология - наука о связях между живыми существами и окружающей их средой, между человеком и природой. Организм и окружающая среда. Простейшая квалификация экологических связей.

Раздел 1. Движение и взаимодействие частиц. Признаки химических реакций. Воздух и его свойства. Углекислый газ в природе и его значение. Вода.

Уникальность воды. Почвы и их свойства.

Раздел 2. Земля, внутреннее строение Земли. Знакомство с минералами, горной породой и рудой. Уникальность планеты Земля. Условия для существования жизни на Земле. Свойства живых организмов.

Модуль «Основы математической грамотности» «Удивительный мир чисел».

История развития математики. Из истории чисел и цифр. Интересные приёмы устного счёта.

Виды цифр. Римская нумерация. Римские цифры от 1 до 50. Единицы времени: час, минута, сутки, месяц. Работа с часами (циферблат с римскими цифрами), с календарем (запись даты рождения с использованием римских цифр в обозначении месяца, запись знаменательных дат). Решение математических ребусов. Монеты в 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 1 к., 5 к., 10 к. Купюры в 10 р., 50 р. Размен монет и купюр. Оплата проезда.

«Мир занимательных задач».

Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задач. Выбор необходимой информации, содержащей в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомого чисел (величин). Задачи с некорректными данными, с избыточным составом условия. Задачи на оперирование понятиями «все», «некоторые», «отдельные».

Задачи на установления сходства и соответствия. Задачи на установление временных, пространственных и функциональных отношений.

Задачи на комбинированные действия. Задачи на активный перебор вариантов отношений.

Выбор наиболее эффективных способов решения.

Первые шаги в геометрии. Простейшие геометрические фигуры.

Применение чисел и действий над ними. Счет и десятичная система счисления. Сюжетные задачи, решаемые с конца. Задачи на взвешивание. Логические задачи: задачи о «мудрецах», о лжецах и тех, кто всегда говорит правду.

Наглядная геометрия. Задачи на разрезание и перекраивание. Разбиение объекта на части и составление модели.

Комбинаторные задачи. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков

Модуль «Основы финансовой грамотности»

Что такое экономическое развитие. Акционерное общество, как оно создаётся. Акции. Ценные бумаги. Понятие «кризиса». Почему происходит кризис в экономике. Роль правительств в экономике; Банки. Ценные бумаги. Виды вкладов. Виды ценных бумаг (общие черты и отличия).

История вкладов. Функции сберегательной книжки. Что такое «налоги». Кто собирает налоги. Куда идут налоги. Виды налогов. Торговля между странами. Ввоз и вывоз товаров. Таможня. Экспорт.

Импорт. Что могут деньги. Деньги настоящие и ненастоящие. Как разумно делать покупки. Кто такие мошенники. Личные деньги. Сколько стоит «своё дело». Реклама и качество товара. Деловая этика.

Этика и этикет. Почему надо соблюдать этику. Правила делового этикета.

Бизнес-этикет. История профессий. Торговля между странами. Ввоз и вывоз товаров.

Таможня. Экспорт. Импорт. Экономические задачи нахождение прибыли

Календарно-тематическое планирование курса «Функциональная грамотность»

2 класс (математическое направление)

1.	№	Тема урока	Количество часов
Читательская грамотность			
1.		В. Бианки. Лис и мышонок.	1
2.		Русская народная сказка. Мороз и заяц.	1
3.		В. Сутеев. Живые грибы.	1
4.		Г. Цыферов. Петушок и солнышко.	1
5.		М. Пляцковский. Урок дружбы.	1
6.		Русская народная сказка. Как лиса училась летать.	1
7.		Е. Пермяк. Четыре брата.	1
8.		Михаил Пришвин. Беличья память.	1
9.		И. Соколов-Микитов. В берлоге.	1
10.		Лев Толстой. Зайцы.	1
11.		Николай Сладков. Веселая игра.	1
12.		Обыкновенные кроты.	1
13.		Эдуард Шим. Тяжкий труд.	1
14.		Про полевого хомяка.	1
15.		Про бобров.	1
Математическая грамотность			
1.		Про курочку рябу, золотые и простые яйца.	1
2.		Про козу, козлят и капусту.	1
3.		Про петушка и жерновцы.	1
4.		Как петушок и курочки делили бобовые зернышки.	1
5.		Про наливные яблочки.	1
6.		Про Машу и трех медведей.	1
7.		Про беличьи запасы.	1
8.		Медвежье потомство.	1
9.		Про зайчат и зайчиху.	1
10.		Лисьи забавы.	1
11.		Про крота.	1
12.		Про ежа.	1
13.		Про полевого хомяка.	1
14.		Бобры строители.	1
Креативное мышление			
15.		История со словом «дедушка».	1
16.		История со словом «школа»	1
17.		История со словом «фотоальбом».	1
18.		Рассказы по картинкам	1
19.		Рассказы по картинкам	

3 класс (математическое направление)

№	Тема урока	Количество часов
Читательская грамотность		
	Про дождевого червяка.	1
	Кальций.	1
	Сколько весит облако?	1
	Хлеб, всему голова.	1

	Про мел.	1
	Про мыло.	1
	История свечи.	1
	Старинная женская одежда.	1
	Старинные женские головные уборы.	1
	Старинная мужская одежда и головные уборы.	1
	Жилище крестьянской семьи на Руси.	1
	Внутреннее убранство русской избы.	1
	Предметы обихода русской избы.	1
	История посуды на Руси.	1
	Какие деньги были раньше в России	1
<i>Математическая грамотность</i>		
	Расходы и доходы бюджета.	1
	Планируем семейный бюджет.	1
	Подсчитываем семейный доход.	1
	Пенсии и пособия.	1
	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы.	1
	Подсчитываем расходы.	1
	Расходы на обязательные платежи.	1
	Подсчитываем сэкономленные деньги.	1
	В бассейне.	1
	Делаем ремонт.	1
	Делаем ремонт.	1
	Праздничный торт.	1
	Обустроиваем участок.	1
	Поход в кино.	1
	Организуем экскурсию	1
	Отправляемся в путешествие.	1
<i>Креативное мышление</i>		
	История со словом «спички».	1
	История со словом «почта».	1
	Рассказы по картинкам.	

2 класс (естественно-научное направление)

3.	№	Тема урока	Количество часов
<i>Читательская грамотность</i>			
1		В. Бианки. Лис и мышонок.	1
2		Русская народная сказка. Мороз и заяц.	1
3		В. Сутеев. Живые грибы.	1
4		Г. Цыферов. Петушок и солнышко.	1
5		М. Пляцковский. Урок дружбы.	1
6		Русская народная сказка. Как лиса училась летать.	1
7		Е. Пермяк. Четыре брата.	1
8		Михаил Пришвин. Беличья память.	1
9		И. Соколов-Микитов. В берлоге.	1
10		Лев Толстой. Зайцы.	1
11		Николай Сладков. Веселая игра.	1

12	Обыкновенные кроты.	1
13	Эдуард Шим. Тяжкий труд.	1
14	Про полевого хомяка.	1
15	Про бобров.	1
Естественно-научная грамотность		
16	Как Иванушка хотел попить водицы.	1
17	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	1
18	Про репку и другие корнеплоды.	1
20.	Плывет, плывет кораблик.	1
19	Про Снегурочку и превращения воды.	1
20	Как делили апельсин.	1
21	Про белочку и погоду.	1
22	Лесные сладкоежки.	1
23	Про зайчишку и овощи.	1
24	Лисьи норы.	1
25	Корень часть растения.	1
26	Занимательные особенности яблока.	1
27	Про хомяка и его запасы.	1
28	Рассказы по картинкам	1
Глобальная компетентность		
29	Комплексное задание «Найденыш»	1
30	Комплексное задание «Мировой океан загрязняется»	1
31	Комплексное задание «Говорим на одном языке».	
32	Комплексное задание «Выбрасываем продукты или голодаем?»	
33	Рассказы по картинкам	
34	Рассказы по картинкам	

3 класс (естественно-научное направление)

4.	№	Тема урока	Количество часов
Читательская грамотность			
1		В. Бианки. Лис и мышонок.	1
2		Русская народная сказка. Мороз и заяц.	1
3		В. Сутеев. Живые грибы.	1
4		Г. Цыферов. Петушок и солнышко.	1
5		М. Пляцковский. Урок дружбы.	1
6		Русская народная сказка. Как лиса училась летать.	1
7		Е. Пермяк. Четыре брата.	1
8		Михаил Пришвин. Беличья память.	1
9		И. Соколов-Микитов. В берлоге.	1
10		Лев Толстой. Зайцы.	1
11		Николай Сладков. Веселая игра.	1
12		Обыкновенные кроты.	1
13		Эдуард Шим. Тяжкий труд.	1
14		Про полевого хомяка.	1
15		Про бобров.	1
Естественно-научная грамотность			

16	Дождевые черви.	1
17	Полезный кальций.	1
18	Про облака.	1
21.	Про хлеб и дрожжи.	1
19	Интересное вещество мел.	1
20	Чем интересно мыло и как оно «работает»?	1
21	Про свечи.	1
22	Волшебный Магнит.	1
23	В бассейне.	1
24	Делаем ремонт.	1
25	Делаем ремонт.	1
26	Праздничный торт.	1
27	Обустройстваем участок.	1
28	Поход в кино.	1
29	Организуем экскурсию	
30	Отправляемся в путешествие.	
Глобальная компетентность		
31	Комплексное задание «Найденыш»	1
32	Комплексное задание «Мировой океан загрязняется»	1
33	Комплексное задание «Говорим на одном языке».	
34	Комплексное задание «Выбрасываем продукты или голодаем?»	

Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства; участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую. Регулятивные:
- проявлять познавательную и творческую инициативу;

- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; - оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

Предметные результаты изучения блока «Глобальная компетентность»:

- способность рассматривать вопросы и ситуации местного, глобального и межкультурного значения (например, бедность, экономическая взаимозависимость, миграция, неравенство, экологические риски, конфликты, культурные различия и стереотипы);
- овладение навыками и взглядами, необходимыми для жизни во взаимосвязанном мире;
- способность использовать знания о мире и критически мыслить при рассуждении о глобальных событиях;
- способность задавать вопросы, анализировать информацию, объяснять явления и вырабатывать собственную позицию;

- способность находить, анализировать и критически оценивать сообщения СМИ;
- способность понимать и ценить различные точки зрения и мировоззрения;
- способность наладить позитивное взаимодействие с людьми разного национального, этнического, религиозного, социального или культурного происхождения или пола.

Предметные результаты изучения блока «Креативное мышление»:

- умение генерировать новые идеи на основе существующей информации, например, текста или изображения;
- практика в творчестве, создавая, например, продолжение или альтернативное окончание любимой сказки;
- стимулирование развития воображения и фантазии, творческую активность детей.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся
Пояснительная записка

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающийся при освоении программы начального общего образования должен овладеть универсальными учебными действиями.

Универсальные учебные действия представляют собой три группы:

- Универсальные учебные **познавательные** действия. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.
- Универсальные учебные **коммуникативные** действия. Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.
- Универсальные учебные **регулятивные** действия. Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Универсальные учебные действия позволяют решать круг задач в различных предметных областях и являются результатами освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

Основной **целью** программы формирования УУД обучающихся является создание системы для формирования способности обучающихся на практике использовать универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами.

Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных)

моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов
Разработанные повсемучебнымпредметамрабочиепрограммыотражаютопределенные в ФГОСНОО универсальные учебные действия:

- как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования»;
- в соотношении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания.

Представленные ниже взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов представлены по предметам, данные взаимосвязи служат основой при разработке рабочих программ по отдельным предметам, курсам (в том числе внеурочной деятельности), модулям.

Русский язык

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой

Базовые исследовательские действия:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации Работать с информацией:
- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

Коммуникативные универсальные учебные действия:**Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Регулятивные универсальные учебные действия:**Самоорганизация:**

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки

Самоконтроль:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Литературное чтение

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия:**

базовые логические действия:

- 1) сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- 2) объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- 3) определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- 4) находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзывать по предложенному алгоритму;
- 5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- 6) устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- 1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- 2) формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- 3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- 4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- 5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- 6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работы с информацией:

- 1) выбирать источник получения информации;
- 2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- 3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- 4) соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей)) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- 5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- 6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- 1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- 2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- 3) признавать возможность существования разных точек зрения;
- 4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- 5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- 6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- 7) готовить небольшие публичные выступления;
- 8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

самоорганизация:

- 1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- 2) выстраивать последовательность выбранных действий;
- 3) самоконтроль;
- 4) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- 5) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- 1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- 2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- 3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- 4) ответственно выполнять свою часть работы;
- 5) оценивать свой вклад в общий результат;
- 6) выполнять совместные проектные задания сопорой на предложенные образцы.

Иностранный язык (английский)

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**1. Базовые логические действия:**

- 1) сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- 2) объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- 3) определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- 4) находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- 5) выявлять недостатки информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- 6) устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2. Базовые исследовательские действия:

- 1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- 2) с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- 3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- 4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- 5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- 6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3. Работа с информацией:

- 1) выбирать источник получения информации;
- 2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- 3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- 4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- 5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- 6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**1. Общение:**

- 1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- 2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- 3) признавать возможность существования разных точек зрения;
- 4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- 5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- 6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- 7) готовить небольшие публичные выступления;
- 8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2. Совместная деятельность:

- 1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- 2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- 3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- 4) ответственно выполнять свою часть работы;
- 5) оценивать свой вклад в общий результат;
- 6) выполнять совместные проектные задания сопорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями:**

1. Самоорганизация:

- 1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- 2) выстраивать последовательность выбранных действий;

2. Самоконтроль:

- 1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- 2) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Математика Универсальные познавательные учебные действия:

— ориентироваться в изученной математической терминологии,
использовать

Её в высказываниях и рассуждениях;

— сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

— выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

— обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

— конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

— классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.

— составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

— определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

— представлять информацию в разных формах;

— извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

— использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

— использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

— приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;

— конструировать, читать числовое выражение;

— описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

— характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

— составлять инструкцию, записывать рассуждение;

— инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиска ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

— контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

— самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

— находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

—участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбирать рационального способа;

—договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Окружающий мир Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать учебные и игровые ситуации, правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
 - использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
 - на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы
- Коммуникативные универсальные учебные действия:**
- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
 - характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
 - создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
 - описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
 - составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
 - составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
 - создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного)

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни

Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Основы религиозных культур и светской этики Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества
- мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традициях религий и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания сопорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к

гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию о основном учебном материале в различных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в различных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщение по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Изобразительное искусство

1. Овладение универсальными познавательными действиями Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное—светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе с сетью Интернет.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

- Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Музыка

Овладение универсальными познавательными действиями **Базовые логические действия:**

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета и изучению связей между музыкальными объектами и явлениями (часть —целое, причина—следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

—

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем

способа её проверки;

—соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей(законныхпредставителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

—анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

—анализировать музыкальныетексты (акустическиеинотные)по предложенному учителем алгоритму;

—самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Овладениеуниверсальнымикоммуникативнымидействиями коммуникация:

Невербальная

восприниматьмузыкукакспецифическуюформуобщениялюдей,стремитьсяпонятьэмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

—выступатьпередпубликойвкачествеисполнителямузыки(солоиливколлективе);

—передаватьвсобственномисполнениимузыкихудожественноесодержание,выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

—осознаннопользоватьсяинтонационнойвыразительностьюобыденнойречи,понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальнаякоммуникация:

—восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствииисцелями и условиями общения в знакомой среде;

—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

—признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

—корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

—строитьречевоевысказываниевсоответствииисоставленной задачей;

—создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);

—готовитьнебольшиепубличныевыступления;

—подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Совместнаядеятельность(сотрудничество):

—стремиться к объединению усилий,эмоциональнойэмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

—переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

—ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщий результат;

—выполнятьсовместныепроектные,творческиезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Овладениеуниверсальнымирегулятивнымидействиями Самоорганизация:

—планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

—выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль:

—устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;

—корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Труд(технология) Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и про
- использовать рисунки и ресурсы компьютера в оформлении изделий и другое;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации; создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности; планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять

роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Физическая культура По окончании первого года обучения учащиеся научатся: **познавательные УУД:**

- находить общие и отличительные признаки передвижения человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

коммуникативные УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

регулятивные УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренняя зарядка, упражнения по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании второго года обучения учащиеся научатся: **познавательные УУД:**

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества;
- понимать связь между закаляющими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать с одноклассниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании третьего года обучения учащиеся научатся:**познавательные УУД:**

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и ритмической гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

коммуникативные УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать с одноклассниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании четвёртого года обучения учащиеся научатся: познавательные УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению;
- на профилактику нарушения осанки, развития силы, быстроты и выносливости;
- коммуникативные УУД:
- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

КУРСЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Овладение универсальными учебными и познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данные и наблюдения на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостатки информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с

целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными и регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Характеристика универсальных учебных действий

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами

образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности. Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю

осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизм конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от

предметного содержания. Обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-

телекоммуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе

использование экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных

банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих общенациональный состав учебного действия. Цель таких заданий -

создание алгоритма решения учебной задачи, выбор

соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании;

проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень построения способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных (или) особых свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с

обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

План разработки и реализации программы формирования УУД

Мероприятие	Тема/цель	Участники	Сроки	Результат
Создание рабочей группы	Разработка и реализация программы формирования УУД	Руководители и методические объединения учителей-предметников, заведующий библиотекой	Май 2022	Разработка программы
Изучение программ по учебным предметам, выделение взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов	Разработка раздела «Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием	Рабочая группа	Май 2022-май 2023	Рабочие материалы для учителей
Методическое совещание «Система оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных обучающихся»	Разработка системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных обучающихся; разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных	Рабочая группа	Май 2022-май 2023	Разработка раздела ООП «Особенности оценки метапредметных результатов»

Методические совещания «Межпредметная интеграция»	Разработка	Педагогический коллектив	Декабрь 2022, далее периодически течение всего срока реализации ООП	Решение: использование наглядности смежных предметов, проведение интегрированных Разработка методических рекомендаций для учителей различных предметов по осуществлению межпредметных связей
Методическое совещание «Деятельность обучающихся по овладению УУД»	Определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности по овладению УУД	Педагогический коллектив	Март 2022, далее периодически течение всего срока реализации ООП	Работа по разделу «Основные виды деятельности обучающихся» тематического планирования рабочих программ
Методическое совещание «Современный урок»	Разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса: предметный и метапредметный, разработка	Педагогический коллектив	Август 2022, далее периодически течение всего срока реализации ООП	Методические рекомендации по проведению урока. Методические рекомендации по составлению заданий.
Разработка локального нормативного акта	Организация деятельности	Рабочая группа	До 30 августа 2023	Локальный нормативный акт
Методическое совещание «ИКТ-компетенции»	Разработка	Педагогический коллектив	Сентябрь 2023, далее периодически течение всего срока реализации ООП	Рекомендации по формированию и развитию ИКТ-компетенции на уроках и во внеурочное время

Семинары для педагогов	1. «Преемственность в развитии УУД» Организация проведения семинаров с учителями, работающими на уровне основного общего образования, в целях реализации 2. «Анализ и способы минимизации рисков развития УУД у учащихся»	Педагогический коллектив	В течение всего срока реализации ООП	Обмен опытом
Индивидуальные консультации с педагогами	Консультации по проблемам, связанным с развитием универсальных	Руководители методически объединений	В течение всего срока реализации ООП	Обмен опытом
Работа с детьми	Определение состава детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения индивидуальных образовательных траекторий	Педагогический коллектив	В течение всего срока реализации ООП	Результаты на основе листов формирования УУД, корректировка в соответствии с потребностями
Работа с родителями	Организация разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся	Педагогический коллектив	В течение всего срока реализации ООП	Родительские тематические собрания
Отражение результатов работы по формированию обучающихся	Размещение на сайте ОО справок по результатам реализации ООП	Администрация	В течение всего срока	Информирование общественности

Программа воспитания МАОУ ОЦ «Новые грани»

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники МАОУ ОЦ «Новые грани», обучающиеся, их родители (законные представители),

представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

Содержание воспитания обучающихся в МАОУ ОЦ «Новые грани» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МАОУ ОЦ «Новые грани» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ»:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, традиционных духовно-нравственных российских ценностей (ценностей жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России) и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства,
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- *на начальном уровне образования:*
 - усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
 - формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
 - приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
 - достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.
- *на уровне основного общего образования:*
 - усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций,

которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО.

➤ *на уровне среднего общего образования:*

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС СОО.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают

- осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы,
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению,
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности,
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- **гражданского воспитания** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- **патриотического воспитания** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- **духовно-нравственного воспитания** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование

традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетического воспитания** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физического воспитания, формирования культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудового воспитания** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологического воспитания** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО установлены ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание
Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
Духовно-нравственное воспитание
Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности. Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий

неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
Эстетическое воспитание
Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.
Трудовое воспитание
Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
Экологическое воспитание
Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
Ценности научного познания
Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной области знания.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» расположена в центре микрорайона «Родники» Калининского района города Новосибирска. Микрорайон «Родники» или 6-ой микрорайон – это крупный проект застройщика ООО «Энергомонтаж», который уже четверть века занимается развитием инфраструктуры района. Это уютный, разрастающийся микрорайон, население которого – молодые семьи с детьми.

В ближайшем окружении МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» расположены организации культуры и спорта:

- спортивный комплекс с залом для фехтования и бассейном (Тюленина, 27);
- школа спортивного и оздоровительного плавания «Дельфин» (Тюленина, 26/1);
- детский бассейн «Жемчужина» (Свечникова, 9/1);
- ледовая арена «Родник» (Тюленина, 10);
- детская библиотека им. Братьев Гримм (Курчатова, 37);
- детский центр развития «Академия детства» (Тюленина, 28);
- центр психологической помощи «Азбука Успеха» (Тюленина, 8).

В целях повышения качества воспитательного процесса и расширения воспитательного пространства школа плодотворно сотрудничает с этими учреждениями по вопросам воспитания обучающихся.

Школа расположена в районе с красивой архитектурой, чистыми дворами и парковыми зонами с прогулочными дорожками, большим количеством детских площадок, фонтанов, спортивных тренажеров, что позволяют вести активный здоровый образ жизни. Молодой развивающийся микрорайон. Новые дома с квартирами современной планировки и хорошим ремонтом от застройщика. Все это является источником положительного влияния на обучающихся.

Школа заключила партнерские соглашения с производственными предприятиями и учреждениями высшего профессионального образования, а именно:

- ✓ АО «НМЗ «Искра»» - российская производственная компания, специализирующаяся на выпуске средств взрывания для горнорудной и угольной промышленности, геофизической разведки полезных ископаемых, взрывных работ на строительных объектах, а также капсюлей-воспламенителей и охотничьих и спортивных патронов;
- ✓ ПАО «Новосибирский завод химконцентратов» - одно из предприятий российского ядерного топливного цикла;
- ✓ ПО «Север» - научно-производственный комплекс по разработке и изготовлению изделий радио-электротехнического и прецизионно-механического профиля;
- ✓ ГБУЗ городская поликлиника № 29» - реализация программ профориентационной направленности;
- ✓ Войсковая часть 3287;
- ✓ Образовательные учреждения высшего профессионального образования: СГУПС, НГТУ, НГМУ, НГАУ, НТИ филиал РГУ им. Косыгина, НВИ войск национальной гвардии РФ, НПК № 1 им. А.С. Макаренко.

Выпускник МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» осознаёт свою гражданственность, имеет высокую мотивацию к саморазвитию, критически мыслит, имеет креативный взгляд на учебные и жизненные задачи, постоянно повышает уровень своего эмоционального интеллекта.

Учитывая, что на микроучастке школы проживают различные социальные категории граждан, мы предлагаем обучающимся разнонаправленные коллективные активности, начиная с воспитания чувства любви к родной школе, гордости за нее, через активную сопричастность каждого обучающегося к жизни класса и школы.

Воспитательное пространство МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» только формируется, так как школа – новое образовательное учреждение. Все классы находятся на начальных стадиях формирования коллективов. Первостепенные задачи на этом этапе заключаются в адаптации и социализации обучающихся к новым условиям, новым педагогам, требованиям; формирование дружных детских коллективов, а также формирование собственных традиций. Делается акцент

на соблюдение правил внутреннего распорядка, взаимоотношения между обучающимися, ношение школьной формы. Для решения этих вопросов активно работает школьный Совет профилактики, школьная служба медиации, а также психолого-педагогический консилиум, с включением социальных педагогов и педагогов-психологов.

Материально-техническая база МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» позволяет в полной мере реализовать сверхзадачу воспитания – личностное развитие обучающегося. МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» представляет собой «эко-квартал», назначение которого – развитие всех видов одаренности у детей.

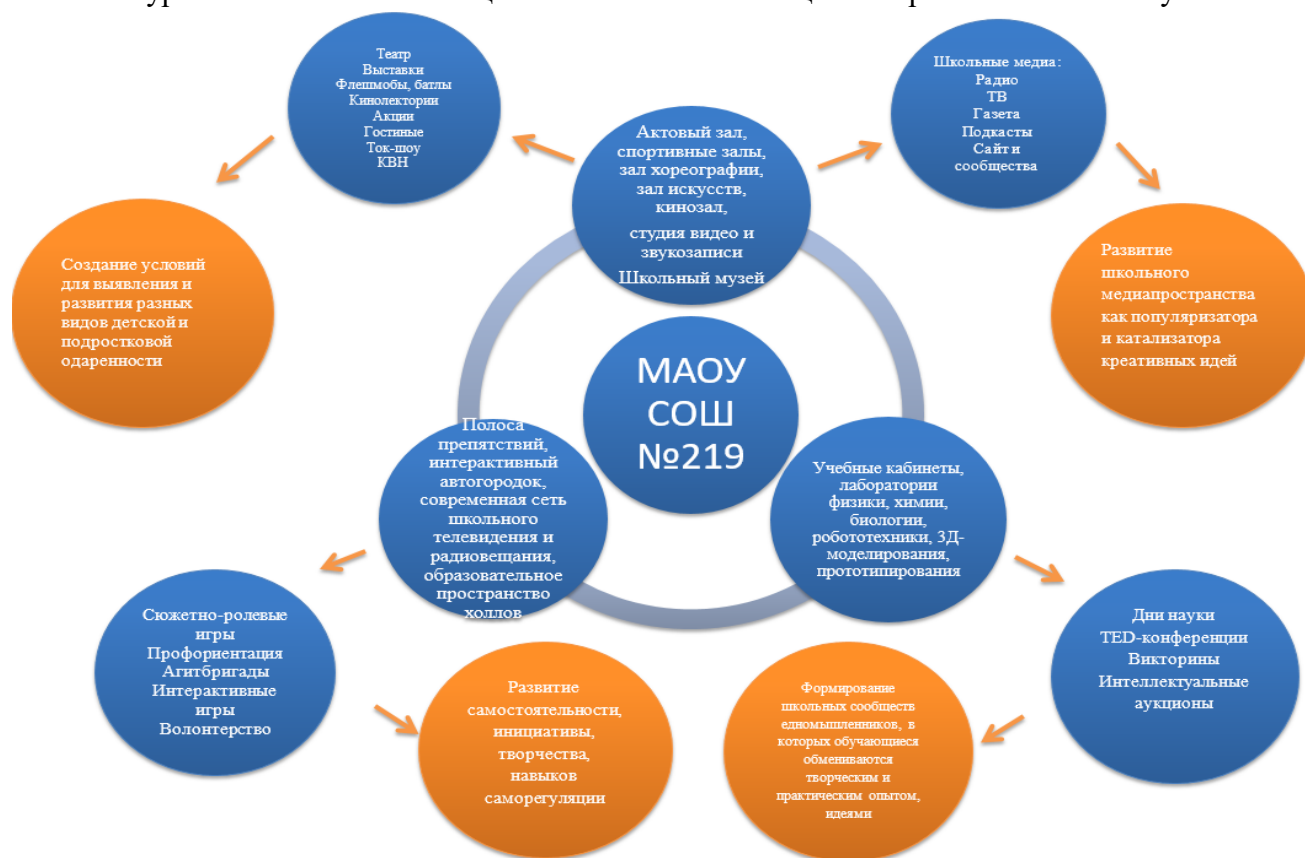
Холлы представляют собой пространства, тематически ориентированные на формирование образовательной и профессиональной траектории будущих выпускников.

Уникальным пространством является киноклуб. Средства киноискусства используются в целях текущей коррекции возрастных кризисов, обучающихся и формированию эстетического взгляда на жизнь.

Медиа-центр, куда входят школьное радио и школьная газета, предоставляют обучающимся широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Школьный историко-патриотический музей содействует формированию патриотических, духовно-нравственных основ развития личности обучающихся, воспитанию бережного отношения к историческому наследию современного общества.

Более подробно воспитательный «эко-квартал» МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» представлен в схеме:



формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей, обучающихся и поддерживает общую направленность образовательной деятельности МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ». Время, отводимое на данную часть учебного плана, использовано на введение специально разработанных учебных курсов,

обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные. В этой части УП ООО предусмотрены учебные курсы и курсы внеурочной деятельности, поддерживающие направления: математическое, социально-экономическое и естественнонаучное.

На уровне среднего общего образования МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» обеспечивает реализацию учебных планов трёх профилей обучения: социально-экономического, технологического и естественнонаучного. Часть учебных планов, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована для обеспечения:

- ✓ удовлетворения индивидуальных запросов, обучающихся;
- ✓ углубление, расширение и систематизацию знаний в обязательных предметных областях и по выбранному обучающимся профилю;
- ✓ профессионального самоопределения обучающихся.

Программа дополнительного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Режим деятельности регламентируется учебным планом, в том числе индивидуальным, календарным учебным графиком, расписанием звонков, расписанием учебных занятий, занятий в рамках внеурочной деятельности, занятий в рамках реализации программ дополнительного образования.

Питание обучающихся осуществляется в соответствии с графиком питания обучающихся. Питание обучающихся производится на основе примерного циклического десятидневного меню. Ежедневно на основе примерного циклического десятидневного меню с учетом фактического наличия продуктов формируется однодневное меню на предстоящий день.

В Учреждении разработана символика организации, установлены единые требования к одежде обучающихся.

Воспитание должно способствовать развитию и становлению личности подростка, всех её духовных и физических сил и способностей; вести каждого школьника к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании общечеловеческих ценностей в качестве приоритетных в жизни.

Практическая реализация базовых идей, заложенных в современном стандарте образования, возможна в следующих направлениях воспитательной работы, каждое из которых представлено в соответствующем модуле.

Программа строится на основе следующих инвариантных модулей:

- | | |
|--|----------------------------|
| ✓ «Классное руководство» | ✓ «Работа с родителями» |
| ✓ «Урочная деятельность» | ✓ «Самоуправление» |
| ✓ «Внеурочная деятельность» | ✓ «Основные школьные дела» |
| ✓ «Внешкольные мероприятия» | ✓ «Профориентация» |
| ✓ «Профилактика и безопасность» | |
| ✓ «Организация предметно-пространственной среды» | |

Вариативными модулями, отражающими индивидуально – личностную направленность воспитания, обеспечивающими соответствие запросам участников образовательных отношений являются следующие:

- | | |
|--------------------------------------|--|
| ✓ «Детские общественные объединения» | ✓ «Кино» |
| ✓ «Школьные медиа» | ✓ «Социальная и гражданская ответственность» |

Процесс воспитания в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов, обучающихся и родителей:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого в школе, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основные традиции воспитания в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ»:

- ключевые общешкольные дела, важной чертой которых является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;
- активное вовлечение родителей в воспитательную деятельность в рамках реализации проекта «Родители - детям»;
- участие обучающихся в реализации проекта волонтерского движения «Открой доброте свое сердце».

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Модуль «Урочная деятельность»

Педагогической наукой разработаны разные методики преподавания каждого предмета, и каждый учитель на учебных занятиях реализует собственные технологии, в связи с чем у обучающихся может «распадаться» единство образовательного пространства школы.

Учебное занятие – одна из основных форм реализации основных образовательных программ, и благодаря единым подходам к реализации воспитательного потенциала урока в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» создаётся то самое единое образовательное пространство.

В основу каждой педагогической технологии наших учителей положены два компонента. Во-первых, это **технология терапевтической дидактики**, разработчиком которой является кандидат педагогических наук, профессор кафедры современного русского языка и методики его преподавания Новосибирского государственного педагогического университета Ирина Наумовна Зайдман.

Сущность терапевтической дидактики заключается в единстве ее трех компонентов: психолого-методического, содержательно-педагогического и коммуникативного.

Психолого-методический компонент направлен на включение каждого обучающегося в образовательную деятельность и создание для него ситуации успеха за счет учета значимых индивидуальных особенностей и затруднений:



Учитывая эти и другие особенности мышления, памяти, характера обучающегося, учителя выбирают для него наиболее эффективные методы, приемы обучения, виды заданий и формы работы, предупреждают ошибки и акцентируют внимание самого ученика, его одноклассников и родственников на успехах, что способствует повышению самооценки и облегчает социализацию ребенка. Используя разные формы организации деятельности: парную, групповую, коллективную, индивидуализированную и их сочетание, полимодальное обучение, педагоги реализуют принцип индивидуализации.

Содержательно-педагогический компонент терапевтической дидактики направлен на расширение воспитательных возможностей урока, развитие личностных качеств обучающихся опосредованно через подбор дидактического материала урока.



Содержательно-педагогический компонент реализуется преимущественно в преподавании гуманитарных дисциплин, а на других учебных предметах осуществляется через историю научных открытий, великих личностей, развитие науки и т. п., а также через тексты, понимаемые широко, в семиотическом смысле (в том числе картина, музыкальное

произведение, спектакль, кино). Так происходит расширение образовательного пространства и стимулирование рефлексивности обучающихся.

Коммуникативный компонент терапевтической дидактики обеспечивает реализацию двух других: его суть в обеспечении позитивной коммуникации, в создании атмосферы доброжелательности, психологического комфорта, который обеспечивается уважительным и бережным отношением педагога к обучающимся, установкой на создание ситуации успеха для каждого, взаимным уважением обучающихся друг к другу. Коммуникативный аспект терапевтической дидактики проявляется в положительном педагогическом подкреплении каждого успеха обучающегося, в акценте на том, что у него получается, в позитивном характере замечаний – все это работает на повышение самооценки обучающегося.

Во-вторых, педагоги МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» используют **структуры сингапурской методики обучения**, в основе которой лежит формирование навыков критического и креативного мышления, эффективной коммуникации, сотрудничества и работы в команде:

**Матрица обучающих структур
и навыков XXI века**

ОБУЧАЮЩИЕ СТРУКТУРЫ	КОММУНИКАЦИЯ	СОТРУДНИЧЕСТВО	КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛ.	КРЕАТИВНОЕ МЫШЛ.	ТИМ-БИЛДИНГ*	КЛАСС-БИЛДИНГ
РЕЛЛИ РОБИН	✓	✓				
ТАЙМД ПЭА ШЭА	✓	✓				
РАУНД РОБИН	✓	✓			✓	
КОНТИНИУС РАУНД РОБИН	✓	✓			✓	
ФИНК-РАЙТ-РАУНД РОБИН	✓	✓			✓	
ИНСАЙД-АУТСАЙД СЕКЛ	✓	✓				✓
КУИЗ-КУИЗ-ТРЕЙД	✓	✓				✓
КЛОК БАДДИС	✓	✓				✓
МИКС-ПЭА-ШЭА	✓	✓				✓
МИКС-ФРИЗ-ГРУП	✓	✓	✓			✓
КОНЭРС	✓	✓	✓			✓
СЭЙМ БАТ ДИФЭРЭНТ			✓	✓		
МОДЕЛЬ ФРЕЙЕР			✓			
СИ-ФИНК-УАНДЭ			✓	✓		
ДЖОТ ТОТС			✓	✓		
ТИК-ТЭК-ТОУ			✓	✓		
ЭЙ АР ГАЙД			✓			
КОННЕКТ-ЭКСТЕНД-ЧЭЛЕНДЖ			✓	✓		
ФО БОКС СИНЕКТИКС			✓	✓		
РАФТ			✓	✓		
РАУНД ТЕЙБЛ	✓	✓	✓		✓	
ДЕЙСТВЕННЫЕ ВОПРОСЫ			✓	✓		

*Вы можете использовать данные обучающие структуры для командообразования (ТИМБИЛДИНГ) при условии, что заданные вопросы отвечают трём характеристикам (весело, неакадемично, легко)

Педагоги М

обсуждение значимых памятных дат, явлений и событий в истории нашей страны в соответствии с календарным планом воспитательной работы, что позволит еще сильнее усилить воспитательную составляющую на уроке.

За счёт этих базисных компонентов педагоги МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» оптимально реализуют модуль «Урочная деятельность» и в полной мере реализуют воспитательный потенциал учебного занятия.

Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель, тьютор) организует работу

- ✓ с коллективом класса;
- ✓ индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса;
- ✓ работу с учителями, преподающими в данном классе;
- ✓ работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работа с классом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных основных делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, установить и упрочить

тебных предметов

доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

– проведение классных часов, как часов плодотворного и доверительного общения педагога и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения. Серия классных часов общения состоит из инвариантной части и вариативной. Инвариантная часть определяет содержательные области, конкретизация которых осуществляется ответственным организатором или классным руководителем в соответствии с образовательными особенностями и потребностями классного коллектива и входящих в него учащихся, вариативная часть определяется классным руководителем в соответствии с образовательными и индивидуальными потребностями классных коллективов с учетом рекомендуемых тем по профилактике правонарушений и повышения правовой грамотности несовершеннолетних;

– в рамках наставничества классные руководители, педагоги дополнительного образования, курсов внеурочной деятельности, учителя-предметники вовлекают своих воспитанников в участие в конкурсах и играх разного уровня, способствующих решению воспитательных задач, используя игры и конкурсы как ресурс для индивидуального личностного развития обучающихся.

– сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;

– выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих школьникам освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с обучающимися:

– изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

– поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

– индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение личностного профиля обучающегося – интерактивного пакета академических и неакадемических достижений, отражающий динамику его развития, в который также входит проекция ближайшего совершенствования (анализ успехов и неудач совместно с классным руководителем в ходе индивидуальных неформальных бесед);

– коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- проведение индивидуальных собеседований с обучающимися и родителями (законными представителями) с целью анализа успехов и неудач и коррекции деятельности в будущем;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- участие совместно с родителями (законными представителями) в общешкольных конференциях;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы;
- организация и проведение родительских собраний по профессиональной ориентации обучающихся, ознакомлению с системой воспитания и дополнительного образования.

Модуль «Внеурочная деятельность» на уровне НОО

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- ✓ вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- ✓ формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- ✓ создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- ✓ поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- ✓ поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих направленностей:

Направление развития личности	Наименование программы курса внеурочной деятельности	Ссылка на программу
Социальное, духовно-нравственное	Разговоры о важном	
Общекультурное	Моя художественная практика	
Общеинтеллектуальное	В мире русского языка	
	Олимпиадная математика	
	Чудеса науки и природы	
Социальное	Орлята России	
	Финансовая грамотность	
	Основы информационной культуры школьников»	
Спортивно-оздоровительное	Подвижные игры	
	Спортивные игры	
	Аэробика и фитнес	

Модуль «Основные школьные дела»

Основные школьные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Основные школьные дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение основных дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в школе используются следующие формы работы:

На школьном уровне:

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы;
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующий уровень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей;
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ», защиту чести МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу;
- проведение учебного дня в библиотеке, где на материалах библиотечного фонда педагоги проводят учебные занятия определенного класса, погружая детей в мир предметной и художественной литературы;
- проведение учебного дня в музее, где педагоги разных предметов проводят учебные занятия-исследования на материалах историко-патриотического школьного музея;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения,

анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие классов в реализации общешкольных дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов мастеров.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в основные дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Перечень дел, реализуемых в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ»:

- Акции экологической направленности (по сбору макулатуры «Сохрани дерево», по утилизации батареек «Разрядка», по сбору пластика «Сохрани планету»). Это событийно - значимые мероприятия, направленные на сохранение окружающей среды. В ходе их проведения школьники получают природоведческие знания, у них формируются навыки экологической культуры, активная жизненная позиция. В преддверии акций волонтеры проводят разъяснительные беседы о проблемах, которые возникают на нашей планете в связи с накоплением пластика, который очень долго не разлагается и загрязняет окружающую среду, о том какой вред наносят природе не утилизированные отходы: батарейки, ртутные лампы, бытовая электроника и прочие
- Акция «Спасибо тебе, советский солдат». Комплекс мероприятий, направленный на сохранение памяти о победе советского народа в Великой Отечественной войне, включающий посещение ветеранов, организуемых совместно с Советом ветеранов Калининского района г. Новосибирска.
- «Клуб интересных людей». Формированию у обучающихся осознанного профессионального самоопределения, соответствующего индивидуальным особенностям каждой личности и потребностям общества в кадрах, способствуют встречи с успешными людьми разных профессий, общественными деятелями, спортсменами, религиозными деятелями, организуемые в рамках клуба.
- Общешкольные родительские собрания, направленные на педагогическое просвещение родителей, реализующие право родителей на получение информации об образовательной деятельности МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ», направленные на знакомство родителей с содержанием образования и позволяющие принимать участие в управлении МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ».
- «Дни открытых дверей», во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- День правовой помощи детям с участием юристов, нотариусов, адвокатов.

- Еженедельное поднятие (спуск) флага Российской Федерации.
- Торжественные линейки с внесением знаменной группой, или поднятием государственного флага РФ, посвященные памятным или знаменательным датам: День знаний, День борьбы с терроризмом, День космонавтики, День неизвестного солдата, День Победы в Великой Отечественной войне. При проведении таких мероприятий воспитывается ценностное отношение к России, своему народу, краю, отечественному культурно-историческому наследию, старшему поколению; приобретаются и закрепляются знания о национальных героях и важнейших событиях истории России, знания о государственных праздниках, их истории и значения для общества.
 - Митинги, посвященные Победе в Великой Отечественной войне, Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Проходят в торжественной обстановке с выносом знаменной группой юнармейцев флага Российской Федерации и Знамени Победы. В память о погибших в Великой Отечественной войне, при захвате заложников в Беслане объявляется минута молчания.
- Дни самоуправления, организуемые в День учителя и Международный женский день 8 марта. Данная форма воспитательной деятельности способствует приобретению опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми, развитию коммуникативных умений, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности; позволяет реализовать собственную социально-нравственную позицию. Учащиеся 9-11 классов в этот день имеют возможность почувствовать себя хозяевами в школе, не формально, а реально. Берут на себя учебную нагрузку и частичную административную работу. Устраивают для учителей педсовет, уроки, мастер-классы, квесты, и др.
- «Выборы». В начале каждого года в школе начинается предвыборная кампания за кандидатов на пост премьер-наставника и наставников по направлениям. Активисты создают свои штабы, набирают команду единомышленников, разрабатывают предвыборные программы и лозунги, выпускают газеты и листовки, или предвыборные рекламные видеоролики. За три дня до выборов в актовом зале организуются дебаты с кандидатами. Они представляют свою программу и отвечают на вопросы представителей классов. За день до голосования наступает «день тишины», когда кандидатам и командам запрещено проводить агитацию. В день выборов создается выборный пункт, и на каждой перемене учащиеся могут проголосовать (либо онлайн-голосование по QR-коду). Кандидатами на пост премьер-наставника становятся обучающиеся 9 класса, на посты наставников по направлениям – обучающиеся 8-10 классов. В голосовании принимают участие обучающиеся 5-11 классов.
- Движение «агитбригад». Этот вид творческой деятельности помогает раскрыться всем детям, почувствовать себя артистом. Участие в смотре агитбригад позволяет создавать условия для развития личности ребёнка, выявления его творческого потенциала средствами театральной педагогики, формирования активной жизненной позиции, развития умения действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние.
- Праздники, концерты, конкурсные программы: День учителя, День матери, Новый год, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, выпускные вечера, «Последний звонок» и др. Коллективная работа сближает и сплачивает детский и взрослый коллектив, так как не только учащиеся, но и учителя принимают активное участие в концертных программах.
- Театрализованные, литературно-музыкальные мероприятия на параллель духовно-нравственной, гражданско-патриотической, эстетической направленности, а также направленные на профилактику экстремизма, травмоопасного поведения и т.п.: «Хлеб всему голова», «Дарите людям доброту», «Он сказал: «Поехали...»», «Ленинградский метроном», «Чтобы помнили...», фестиваль «Дружба народов» и пр.
- Конкурсы-выставки. В течении всего года школа наполняется тематическими выставочными и конкурсными работами учеников, учителей и родителей: - Фестиваль поделок «Осенние фантазии»; - «Газета учителю» - в преддверии дня учителя школа украшается пожеланиями и яркими рисунками, оформленные в виде стенгазет; - «Мамочка моя» - выставка детских рисунков ко дню матери; - «Мы за здоровый образ жизни» - оформление выставки с мыслями и рекомендациями по здоровому образу жизни; - поздравительные открытки и плакаты ко Дню рождения Калининского района; - Февральские выставки с фотографиями защитников

семьи и поделок на военную тематику; - Выставка рисунков «Дружат дети всей земли», посвященная Международному дню толерантности; - Фестиваль рисунков «Спасибо за мирное небо», «Эхо войны», посвященных Дню Победы и т.п.

- Флэшмобы. Детский флэшмоб в школе — это отличный способ провести время и порадовать ребят. Флэшмобы часто несут социальный и эстетический посыл. Акции бывают на разные темы: в честь спортивного праздника, выпускного или Нового года, пропагандирующие здоровое питание или безопасное движение на дорогах.

- Цикл мероприятий «Уроки мужества» помогают воспитывать патриотизм, формировать позитивный образ, который может служить идеалом для подражания. Мероприятия из цикла имеют как образовательную, так и воспитательную направленность, так как способствует формированию личностных качеств, гражданской позиции, уважения к старшему поколению, поднятию авторитета армии, развивает личностные качества, общий кругозор. Уроки проходят в актовом зале в объединении нескольких классов или в классных кабинетах, затрагивая самые значимые события нашей страны.

- «Единый классный час»: цикл классных часов, посвященных знаменательным датам, безопасному поведению или актуальным темам, возникающим в процессе реализации Плана ВР в течение года.

- «Дверь в страну знаний» - праздник посвящения в первоклассники, торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего первого социального статуса — школьника. Организуется в сотрудничестве первых и старших классов. Позволяет ребенку ощутить радость от принадлежности к школьному сообществу.

- Праздник «Последний звонок» в 4, 9, 11-ых классах, торжественная церемония, символизирующая переход с одного уровня обучения на другой или в другие учебные заведения. Позволяет ребенку ощутить единство школьного сообщества, формирует ответственное отношение к учению, чувство признательности к учителям, родителям, настраивает на позитивное восприятие школьных будней.

- Линейка по итогам полугодия, года с награждением обучающихся и педагогов за активное участие в школьной жизни, результативность участия в конкурсе «Лучший класс», защиту чести МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ».

Модуль «Внешкольные мероприятия»

На внешкольном уровне:

- социальные проекты — ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума;

- открытые дискуссионные площадки — регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны;

- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих;

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На школьном уровне:

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции,

слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Управляющий совет МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» и Общешкольный родительский комитет, Совет отцов, участвующие в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации детей;
- классные родительские комитеты, участвующие в управлении развития классных коллективов;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания подростков;
- тематические классные родительские собрания (темы определяются классным руководителем в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями классных коллективов);
- общешкольные и групповые лектории для родителей с привлечением специалистов;
- работа родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
- общешкольная родительская консультация, происходящая в режиме индивидуального/группового очного или дистанционного консультирования родителей педагогами школы по запросу родителей, консультации проводятся администрацией школы, педагогами, социально-психологической службой.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических встречах (Совет по профилактике, Педагогический совет, заседание школьной службы примирения), собираемых в случае возникновения конфликтных ситуаций, острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «Профилактика и безопасность»

№	Направление	Планируемые мероприятия
1	организация деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности	диагностика «Психологическая безопасность образовательной среды школы» (автор И.А. Баева)
	проведение исследований, мониторинга рисков	исследование социального паспорта

2	безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);	обучающихся; мониторинг ежедневной занятости учащихся, состоящих на всех видах профилактического учета; организация информационного стенда о получении экстренной психологической поддержки с телефонами доверия; организация работы Совета профилактики; организовывать коррекцию недостатков характера преимущественно обусловленных эмоционально-волевыми особенностями ребенка; мониторинг маркеров суицидального поведения через заполнение Информационных карт классов (1-10 класс); социально-психологическое тестирование (7-11 классы); мониторинг успешности адаптации (1-4 кл.); выявление обучающихся с нарушениями устной и письменной речи (1-9 кл); мониторинг успешности адаптации при переходе на среднюю и старшую ступень образования (5, 10 классы); организация психолого-педагогического сопровождения обучающихся с трудностями в поведении и обучении, развитии и социальной адаптации, обучающихся группы риска и групп повышенного внимания, обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов, детей с признаками одаренности.
3	проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (в том числе после получения результатов СПТ)	коррекционно-развивающая работа с обучающимися: 1. ГПВ по результатам СПТ (7-11 кл.) 2. с признаками социально-психологической дезадаптации, обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов, детей с признаками одаренности; 3. по преодолению нарушений речевого развития и дальнейшему развитию устной и письменной речи, совершенствованию коммуникации обучающихся с ОВЗ (1-9 кл.) 4. проявляющими маркеры суицидального риска и девиантного поведения (1-11 кл);

		5. направленная на формирование благоприятного психологического климата в классных коллективах (1-11 кл.); 6. привлечение специалистов отдела ГЦППМ «Родник» «Диалог» ГЦОиЗ «Магистр» 7. контроль за успеваемостью и посещаемостью обучающихся, состоящих на различных формах учета. Анализ успеваемости обучающихся; 8. защита прав и интересов, обучающихся в отделении полиции, в суде; 9. организация встреч с инспектором ПДН, специалистами службами и ведомствами системы профилактики; 10. организация встречи 8-11-х классов со специалистами ГБУЗ НСО «ЦЕНТР СПИД»;
4	разработка и реализация профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организация межведомственного взаимодействия (в том числе после получения результатов СПТ)	проведение психологических акций «Телефон доверия», «Я выбираю жизнь!»; профилактические мероприятия с обучающимися, направленные на формирование у них позитивного мышления, жизнестойкости, предупреждение суицидального поведения. профилактические беседы на тему: «Бродяжничество», «Я и улица», «Я не хочу домой» (1-11 класс). Проведение профилактической работы с обучающимися по антитеррористической профилактике, проявлений экстремизма среди обучающихся, направленных на пропаганду равенства и свобод человека и гражданина. Инструктаж по предупреждению терактов Проведение профилактических бесед районного нарколога с обучающимися 5-11 классов по профилактике негативного влияния табакокурения, ПАВ, алкоголизма, наркомании. Пропаганда ЗОЖ; Профилактические беседы инспектора ПДН с обучающимися по основным правовым вопросам: «Право в нашей жизни»; «Несовершеннолетние и уголовная ответственность» (10-11 класс); «Административная и дисциплинарная ответственность

		несовершеннолетних» (5-9 классы).
5	вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.)	реализация профилактической программы «Совместный разговор» (7-8 классы); в рамках внеурочной деятельности Интерактивный кинолекторий «Вопросы во мне, ответы в кино»; реализация профилактической программы «Программа профилактики безнадзорности, правонарушений и девиантного поведения несовершеннолетних». - Рассмотрение вопросов экстремизма на совещаниях; - Классные часы, посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом; - Изучение примеров дружбы и взаимопомощи на уроках; - Встречи с представителями правоохранительных органов; - Мероприятия ко Дню народного единства; - Неделя Памяти жертв Холокоста; - Распространение памяток и методических рекомендаций по противодействию экстремизму; - Инструктажи по действиям в чрезвычайных ситуациях.
6	организация превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению (в том числе после получения результатов СПТ)	реализация профилактической программы по развитию навыков социального поведения «Тропинка к своему Я» (1-4 кл.), «Здравствуй, школа» психологическая поддержка первоклассников в адаптационный период (1 кл); система индивидуальных и групповых (в рамках кл. часов) профилактических бесед с обучающимися («Культура общения»; «Уверенность в себе»; «Вербальные и невербальные формы поведения»; «Мои успехи и неудачи»; «Умей сказать – НЕТ»; «Конфликты в нашей жизни и способы их преодоления»); проведение социально-психологического тестирования обучающихся до 13 лет, в соответствии

		с методическими рекомендациями «Организация социально-психологического тестирования, направленного на раннее выявление «групп повышенного внимания» среди обучающихся 10-13 лет»; тренинги для обучающихся, направленные на формирование позитивного мировоззрения; индивидуальные психологические консультации для обучающихся группы риска и группы повышенного внимания
7	профилактика правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);	неделя психологии; психологические игры и акции «портрет в солнечных лучах»; «Познакомьтесь, это – Я»; «Лестница доброты» «Радуга настроения» и др. участие в НПК; участие в творческих конкурсах, акциях и мероприятиях разного уровня Участие в акции «Внимание дети»!, «Красный, желтый, зеленый»; «Светофор»; конкурс рисунков «Дорога и мы».
8	предупреждение, профилактика и целенаправленная деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);	система индивидуальных и групповых (в рамках кл. часов) профилактических бесед с обучающимися (Я не дам себя обижать; Как я отношусь к насилию; Как научиться жить без драки; Бояться страшно. Действовать не страшно; Безопасное поведение; Что такое агрессия? Добро против насилия; Как не стать жертвой насилия; Способы решения конфликтов с ровесниками)
9	профилактика расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).	деятельность ППк, Совета профилактики; родительский лекторий по проблемам: «возрастные особенности детского, подросткового и юношеского возраста»; «как общаться с подростком?»; «формирование ценностных ориентаций детей в современной семье»; «Безусловная любовь и её роль в развитии личности ребёнка»; «профилактика вредных привычек у подростков». сопровождение обучающихся школы специалистами СППС; участие в конкурсе «Абилимпикс».
10	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ) – целенаправленная деятельность по своевременному выявлению, предупреждению и устранению причин и	На внешкольном уровне: - участие в городских, краевых, всероссийских олимпиадах и конкурсах, в т. ч. дистанционно

	условий, способствующих дорожно-транспортным происшествиям, в которых и получают травмы учащиеся.	(«Знатоки правил дорожного движения», «Безопасное колесо»). На уровне школы: - увеличение количества учащихся, участвующих в мероприятиях по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма; - привлечение педагогических кадров к работе по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма; - учёт, анализ и профилактика случаев нарушения учащимися и воспитанниками правил дорожного движения; - организация деятельности отряда ЮИД; - организация работы по пропаганде безопасности дорожного движения с родителями; - организация деятельности Родительского патруля. На уровне основного и среднего общего образования: - тематические вечера, игры, соревнования, конкурсы, викторины; - практические занятия по правилам дорожного движения, по основам безопасного поведения на улицах и дорогах, соблюдения правил дорожного движения; - инструктажи, беседы, классные часы; - проведение занятий в младших классах. - изготовление памяток родителям по обучению детей безопасному поведению на дорогах, по правилам перевозки пассажиров; - внеклассные занятия с использованием метода проектирования, который позволяет организовать общение с учащимися на новом уровне, создать атмосферу делового сотрудничества и приобщить учащихся к решению существующих проблем, позволяет учащимся самоутвердиться, получать новые знания. В процессе реализации проекта они изготавливают плакаты, листовки, памятки, инструкции, рекомендации, компьютерные презентации. На уровне начального общего образования: - разработка безопасного маршрута «дом-школа-дом»;
--	--	---

		- праздники (посвящение в пешеходы учащихся 1-х классов); - тематические вечера, игры, соревнования, конкурсы, викторины; - практические занятия по правилам дорожного движения; - тематические беседы и классные часы, инструктажи по основам безопасного поведения на улицах и дорогах, соблюдению правил дорожного движения; - экскурсии на прилегающие к школе перекрестки.
11	Профилактика пожарной безопасности (ПБ) — комплекс мер, направленных на то, чтобы минимизировать вероятность возникновения пожара, уметь действовать при пожаре, а также исключить факторы, которые его вызывают.	На внешкольном уровне: - участие в городских, краевых, всероссийских олимпиадах и конкурсах, в т. ч. Дистанционно («Юный пожарный»). На уровне школы: - встречи с сотрудниками МЧС «Осторожно, огонь!»; - практическое занятие по пожарной безопасности «Пожарная эвакуация». На уровне классов: - тематические вечера, игры, соревнования, конкурсы, викторины, беседы и классные часы; - экскурсии на пожарно-техническую выставку и в пожарную часть; - участие в районных конкурсах, в т. ч. дистанционно.

Деятельность каждого члена коллектива МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» направлена на организацию безопасной образовательной среды как одного из условий успешной воспитательной деятельности.

Модуль «Самоуправление»

Основная цель модуля заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив обучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся школы в вариативную коллективную творческую и социально-значимую деятельность. Участие в самоуправлении даёт возможность обучающимся попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт конструктивного общения, совместного преодоления трудностей, формирует личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки.

Поддержка самоуправления в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» помогает педагогам воспитывать в подростках инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Главным органом ученического самоуправления является *Совет наставников*:

СОВЕТ НАСТАВНИКОВ

Главный
наставник

Премьер-

Главным наставником в этой системе является обучающийся 10 класса, премьером – обучающийся 9 класса. Позиция премьера закрывается путём проведения выборов и открытого голосования. Премьер впоследствии становится главным наставником. Наставники по направлениям избираются путём открытого голосования ежегодно.

Помимо этого органа ученического самоуправления в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» на уровне школы существует *Единый ученический совет*, в который входят лидеры 5-11 классов. Также модуль «Самоуправление» реализуется через деятельность временных творческих *Советов мастеров*, отвечающих за проведение мероприятий, праздников, вечеров, акций, в том числе традиционных: торжественная линейка «День знаний», ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом, к Дню Учителя, посвящение в первоклассники», ко Дню матери, «Спорт любить – здоровым быть», «Безопасный маршрут в школу», вечера «Прощай, школа!», Дня самоуправления в рамках профориентационной работы и другие.

На уровне классов модуль «Самоуправление» реализуется:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой классных руководителей;
- через деятельность выборных органов классного самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (спортивные дела, творческие дела и др.);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей;
- через представление интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;
- через защиту органами законных интересов и прав обучающихся;
- через участие в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Для формирования и развития лидерских качеств, управленческих компетенций, освоения эффективных форм организации классного коллектива дважды в год проводится обучение наставников и лидеров классных коллективов в «Школе наставников».

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и обучающегося – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая

профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего «Россия – мои горизонты»;
- на уровне начальной школы уроки по предметам «Окружающий мир», «Технология», «Изобразительное искусство», которые знакомят обучающихся с различными видами профессий, также в рамках внеурочной деятельности встреча с представителями различных видов профессий из числа родных обучающихся;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- участие в профессиональных пробах, которые позволяют возможность детям почувствовать себя в роли мастера той или иной профессии.
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- просмотр всероссийских открытых онлайн-уроков «ПроеКТОриЯ»;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей, в том числе и дистанционных, в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- на базе пришкольных лагерей обучающиеся пробуют себя в роли вожатых, что помогает им самоопределиться в своей будущей профессии;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков (Билет в будущее);
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение школьниками основ профессии в рамках различных профориентационных курсов и курсов внеурочной деятельности, а также курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования;
- подготовка обучающихся к выполнению индивидуального проекта профориентационной направленности, участие обучающихся в учебных практических конференциях.

В системе профориентационной деятельности МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» выделяются две вертикальные линии: диагностическая и развивающая. Они проходят через четыре этапа профориентационной деятельности. Первая линия реализуется на начальном уровне обучения. На основном уровне обучения помимо диагностической подключается развивающая линия профориентационной деятельности. Основная школа включает в себя два этапа (5-8 и 9 классы). На среднем уровне образования реализуется 4 этап «Я в мире профессий».

Уровень	Профориентационная работа
НОО	1 этап. «Профессии моей семьи»: ✓ диагностика интересов, мотивации детей к игровой и учебной деятельности; ✓ профориентационные уроки по учебным предметам;

	✓ профориентационные минутки на уроках; ✓ экскурсии на предприятия, где работают родители; ✓ встречи с родителями – представителями различных профессий; ✓ конкурсы творческих работ: «Мой папа – инженер», «Моя мама – учитель», «Мой дедушка – летчик» и т.д.; ✓ интеллектуально-практический марафон «Все обо всем» в рамках недели начальных классов; ✓ мониторинг профориентационной работы.
--	--

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Предметно-эстетическая среда школы – это не только предметное окружение в помещениях здания и вокруг, прежде всего - это гармонично организованное учебно-воспитательное пространство, содержащее источники информации, воспитательный потенциал и отражение взаимосвязи педагогического и ученического коллектива.

Воспитывающее влияние на обучающегося в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

1. На пришкольной территории расположены флажки с Государственным флагом Российской Федерации, флагами Новосибирской области, города Новосибирска, школа, что позволит в весенне-летний период проводить еженедельную церемонию поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации (в осенне-зимний период церемония будет проходить в холле первого этажа с использованием особой подставки).

2. Оформление интерьера школьных помещений (коридоров, рекреаций, залов). Стены представляют собой образовательное пространство, несущее определенную смысловую нагрузку. Информация, представленная в холлах, поможет обучающимся в профессиональном самоопределении.

1 этаж – карта мира и ведущие университеты мира.

2 этаж – карта Российской Федерации и ведущие университеты страны.

3 этаж – карта Новосибирской области и градообразующие предприятия области, значимые культурные объекты и памятные исторические места региона.

4 этаж – карта Новосибирска и значимые культурные объекты и памятные исторические места города.

Все объекты снабжены QR-кодами, позволяющими получить информацию по каждому объекту.

Учтена цветовая гамма, актуальность, периодическая переориентация, смысловая нагрузка, эстетическое восприятие и безопасность.

3. Оформление и благоустройство классных кабинетов. Кабинеты в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» являются неотъемлемой частью учебного процесса и соответствуют задачам предмета, государственным стандартам и современным тенденциям. При оформлении кабинетов используются элементы, формирующие единый стиль.

4. Трансляция через систему школьного телевидения творческих работ, обучающихся и педагогов, картин художественного смысла, фотоотчетов об интересных школьных событиях, фотовыставки и фотоконкурсы - все это страницы школьной жизни, непосредственно влияющие на создание психологического комфорта.

5. Звуковое пространство в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ». Школьное радио позволит прослушать гимн Российской Федерации тем обучающимся, которые не будут участвовать в церемонии поднятия Государственного флага; проводить радиопередачи, связанные с памятными датами в истории нашей страны; передавать информационные сообщения. Также возможно использование школьных звонков-мелодий, что создаст позитивный настрой в обучении.

6. Событийный дизайн. В оформлении пространства проведения школьных праздников, конференций, церемоний участвуют и педагоги, и обучающиеся. Это показатель творческого сотрудничества обучающихся и взрослых. Предметы интерьера - результат деятельности по направлениям внеурочной деятельности и дополнительного образования. Праздник - это особое состояние души. Правильно подобранное оформление пространства усиливает и закрепляет эмоционально-радостный настрой.

7. Благоустройство пришкольной территории - это создание эстетически и экологически привлекательного пространства возле школы, развитие творческих способностей детей, воспитание трудолюбия, формирование здорового образа жизни. Правильно организованная территория пришкольного участка – это зоны отдыха, с учетом возраста, место для практических занятий и сезонных экскурсий.

8. Совместная с детьми разработка и создание особой школьной символики формирует узнаваемый имидж образовательного учреждения. У школы есть гимн, эмблема, элементы школьной формы, форма педагогов для торжественных случаев. Использование школьной символики сопровождает все торжественные, значимые моменты жизни школы.

9. В коридорах школы размещены стенды, информация на которых содержит актуальные вопросы безопасности, правила, традиции нашей школы.

Таким образом предметно-эстетическая среда в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ»:

- ✓ играет роль своеобразного банка культурных ценностей, является источником культурного развития, воспитания и образования; формирует общий культурный фон жизни всего школьного коллектива;
- ✓ отражает творческий, интеллектуальный, духовный потенциал педагогов и обучающихся;
- ✓ создает неповторимость, узнаваемость образовательной организации.

Модуль «Социальное партнерство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях» (ст. 5). На базе МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» функционируют ученические клубы, объединения и группы старшеклассников:

✓ Школьный спортивный клуб «Лига спорта»	✓ Клуб добрых дел
✓ Школьное отделение движения «Юнармия»	✓ Клуб «Экскурсионное бюро»
✓ Клуб музееведов	✓ Киноклуб
✓ Школьная служба медиации	✓ Школьное научное сообщество
✓ Сообщество наставников	✓ Клуб участников НТО
✓ Первичное отделение Движения Первых	✓ «Орлята России»

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами являются: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие школьников в работе на прилегающей к школе территории (уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;
- договор, заключаемый между ребенком и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между ребенком и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, школьниками, не являющимися членами данного объединения;
- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;
- совершенствование физического развития, участие в спортивных соревнованиях;
- участие в мероприятиях военно-профессиональной ориентации;
- участие в военно-исторических и краеведческих проектах;
- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);
- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это участие школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер и постоянная деятельность.

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация. Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом «О российском движении детей и молодежи»; от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия.

Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения Движения Первых может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах Движения Первых. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе. Одно из направлений «Движение первых» - программа «Орлята России» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «Орлята России» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного». Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.

Модуль «Школьные медиа»

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет школьного радио «219-FM», целью которого является организация, популяризация и информационная поддержка общешкольных ключевых дел, работы кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления. Редакционный совет проводит тематические радиопередачи: «Цикл передач, посвященных Дням воинской славы», «День конституции», «День воссоединения Крыма с Россией», «Первый человек в космосе», «Фронтовыми дорогами» и другие.
- Работа школьников в редакционном совете радио обеспечивает получение опыта организаторской деятельности, публичного выступления, реализации своего творческого потенциала; дает возможность проявить себя в одной из возможных ролей (организатора школьного дела, автора передачи, диктора, ответственного за музыкальное сопровождение и т.д.);
- редакция школьной газеты «Вести 219», которая является инициатором и организатором ряда мероприятий. На печатных и виртуальных страницах газеты размещается информация о готовящихся и проведенных в школе мероприятиях, спортивных и творческих достижениях и успехах обучающихся и педагогов школы. Данные мероприятия позволят получить опыт организатора, реализовать свой творческий потенциал, проявить себя в одной из возможных ролей (организатора, корреспондента, члена редколлегии, редактора, ответственного за оформление и т.д.).
- курс внеурочной деятельности «Школьные подкасты».
- школьная интернет-группа – разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и сообщества в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к начальной школе и к школе в целом, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

Модуль «Кино»

Модуль «Кино» проходит через все уровни общего образования. Цель амбивалентна: в рамках этого модуля создаются условия, во-первых, для формирования и/или коррекции коммуникативных и социальных компетенций, обучающихся и подростков (технология терапевтической дидактики), во-вторых для формирования целостной, концептной картины

мира на тематических неделях.

Формы работы с фильмом:

КИНОЛЕКТОРИЙ - цикл лекций, объединенных общей темой или проблемой. Например, теме поиска своего идеала, противоречий и конфликтов.

Название кинолектория	Класс	Формы работы
«Из сказки в сказку»	1-2	Беседа о героях Придумать сказку-сюжет по теме для мультфильма, нарисовать к ней кадры Нарисовать афишу к просмотренному фильму
«Остров сокровищ»	3-4	Дискуссия Сочинение «Как бы я поступил на месте героя фильма?» Викторина Создание диафильма и киноафиши к нему, презентация своего фильма одноклассникам, учащимся других классов

На уровне среднего общего образования в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» разработано два курса внеурочной деятельности: «Литературный киноэкран» и «Вопросы во мне – ответы в кино».

В рамках курса «Литературный киноэкран» созданы условия для расширения культурного кругозора обучающихся, формирования у них эстетического вкуса на произведения киноискусства. На занятиях курса подростки будут смотреть экранизации фильмов для расширения и углубления понимания литературного произведения, оценивать вариант визуализации литературного произведения, определять особенности режиссёрского художественного и организационного видения фильма, сравнивать режиссёрскую трактовку образа-характера персонажа и оригинальную трактовку автора литературного произведения, высказывать свою аргументированную позицию относительно экранизации литературного произведения, в том числе в жанре рецензий и т.п.

Курс «Вопросы во мне, ответы в кино» позволит обучающимся осознавать фильм как целостное произведение киноискусства, которое с помощью композиции, аудиовизуального ряда и др. выражает авторскую идею. Подростки научатся определять авторскую идею фильма, характеризовать персонажей фильма, определять основной конфликт, движущий сюжет фильма, рассуждать о мотивах и последствиях поступков персонажей, формулировать вопросы для обсуждения фильма, осознавать духовно-нравственную ценность фильма для абстрактного зрителя. Сверхзадача курса – научить подростков учитывать опыт персонажей для выбора личной модели поведения и при принятии решений.

Ещё один формат реализации модуля – тематические недели, в ходе которых в МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» запланированы кинофестивали, на которых зрителям представляются лучшие фильмы на ту или иную актуальную тему (показ фильмов, связанных с историческими датами в истории культуры, науки, спорта).

Для показов используются фильмы, рекомендованные для просмотра школьникам, которые выступают и в качестве произведения искусства, и как эффективный инструмент воспитания, который будет иметь немалый образовательный эффект как для индивидуального совершенствования и развития обучающегося, так и в коллективном процессе воспитания школьников.

Модуль «Социальная и гражданская ответственность»

Модуль «Социальная и гражданская ответственность» реализуется по трем направлениям: волонтерство, экология, благотворительность. Цель – формирование осознанного отношения к окружающему миру, эмпатии, способности искренней бескорыстной помощи, мотивированной гражданской позиции.

Волонтерская и благотворительная деятельность выполняет функцию нравственного воспитания, возрождение в молодежной среде фундаментальных ценностей, таких как: гражданственность, милосердие, справедливость, гуманность, терпимость, отзывчивость и других важных ценностей. В основном работа заключается в помощи людям, которые остались одни, участие в социально-значимых акциях и проектах. Волонтерские идеи активно принимаются подростками. И одна из основных причин этого – добровольность и свобода выбора. Добровольно выбранная социально значимая деятельность неизмеримо выше для личности подростка.

Экологическое воспитание у младших школьников начинается с формирования представления о красоте родной природы, с начальных сведений об экологии, взаимодействии человека и окружающей среды, ответственности каждого человека за сохранность нашей планеты. Важную роль играет формирование понятий о своей малой Родине (родной город, улица, школа), семье, а также обучение младших школьников первичным навыкам охраны и защиты родной природы. Основные формы, используемые в работе с учащимися - это наблюдения, беседы, экскурсии, обсуждение и обыгрывание проблемных ситуаций, ролевые игры, написание сочинений, викторины, этические эмоциональные беседы с опорой на художественные образы и практические наблюдения детей, посильное участие в природоохранных мероприятиях.

Основной школе принадлежит особая роль в системе экологического воспитания. На данном этапе у учащихся складываются базовые представления об окружающем мире своем месте в нем, формируется осознанное отношение к природе, навыки эколого- социального поведения, реализуется участие в ситуациях и процессах, требующих применения полученных знаний и навыков. Основные формы работы на этом этапе носят более практический характер: постановка экологических опытов, проведение мониторингов, участие в экологических акциях, природоохранных мероприятиях.

На уровне среднего общего образования экологическое образование осуществляется в большей степени через научно-исследовательскую деятельность учащихся. Формы экологической работы: организация и координация проведения мероприятий, праздников и акций. Исследовательские работы носят более анализирующий характер, имеют практическую направленность.

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности. Например, учащиеся регулярно участвуют в акции «Наши четвероногие друзья» (корм животным в приютах); в акциях «Сбережем природу вместе» (сбор макулатуры), «Волшебная крышечка», «Батарейки»; участие в акциях ко Дню Победы (например, «Георгиевская лента»);
- участие в экологических конкурсах и олимпиадах.

На школьном уровне:

- посильная помощь пожилым людям;
- организация на переменах игр для младших школьников, для своих одноклассников;
- участие в кинолекториях по соответствующей тематике;
- конкурсы видеороликов экологической направленности;
- агитационная деятельность (выпуск плакатов, листовок);
- разработка социально значимых проектов и участие в научно-практических конференциях;
- проведение для учащихся начальной и основной школы мероприятий экологической направленности;
- участие в школьном экологическом клубе;
- трудовой десант – участие в субботниках.

На классном уровне:

- помощь одноклассникам в подготовке домашних заданий, индивидуальных проектов;

- составление сценариев на классные праздники, устройство праздников и игровых конкурсов в классе;

- озеленение классных комнат.

На индивидуальном уровне:

- индивидуальное шефство над одноклассником, помощь отстающим в учебе.
- посадка рассады и деревьев на школьной территории вместе с родителями.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Педагог являет собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения. В школе создано методическое объединение классных руководителей, которое помогает учителям школы разобраться в нормативно-правовой базе в потоке информации, обеспечивающей успешный воспитательный процесс.

Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации программы воспитания. Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работу педагогических работников (работа школы наставничества);
- индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства);
- контроль оформления учебно-педагогической документации;
- проведение конференций, «круглых столов», семинаров по педагогическим и другим проблемам духовно-нравственного воспитания и просвещения обучающихся;
- участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;
- участие в работе городских и региональных методических объединений представление опыта работы школы;
- участие в работе постоянно действующего методического семинара по духовно-нравственному воспитанию.

С 2022 г. в школе введена должность Советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

Для решения вопросов, связанных с адаптацией и профилактикой девиантного поведения, активно работает социально-психолого-педагогическая служба, школьный Совет профилактики, школьная служба медиации, а также психолого-педагогический консилиум, с включением социальных педагогов, педагогов-психологов, учителей-логопедов. Также для организации профилактики правонарушений, безнадзорности, суицидального поведения МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» сотрудничает с Отделом полиции № 4 «Калининский», филиалом КЦСОН, Областным наркодиспансером, КДН и ЗП Калининского района.

В педагогическом плане среди базовых национальных ценностей необходимо установить одну важнейшую, системообразующую, дающую жизнь в душе детей всем другим ценностям — ценность учителя.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Подготовка приказов и локальных актов школы по внедрению программы воспитания в образовательный процесс.

Обеспечение использования педагогами методических пособий, содержащих «методические шлейфы», видеоуроки и видеомероприятия по учебно-воспитательной работе.

Создание программы воспитания с приложением планов воспитательной работы школы на три уровня образования НОО, ООО, СОО.

Обновление содержания воспитательных программ в целях реализации новых направлений программ воспитания.

Подготовка/корректировка дополнительных общеразвивающих программ МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ».

Сайт, на котором будут отражены реальные результаты программы воспитания <https://219.edusite.ru/>.

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагоги МАОУ ОЦ «НОВЫЕ ГРАНИ» ориентируются на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, качеству воспитывающей среды, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы;

- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулировании частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания, чрезмерно большие группы поощряемых и т.п.);
- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими награду и не получившими ее);
- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Для отслеживания результативности достижений и анализа и корректировки учебной и внеурочной деятельности обучающийся совместно с классным руководителем заполняет личностный профиль.

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности:

- похвальный лист «За отличные успехи в учении»;
- похвальная грамота «За особые успехи в изучении отдельных предметов»;
- награждение благодарностями за активное участие в школьных делах и/или в конкретных проявлениях активной жизненной позиции (за ответственное отношение к порученному делу, волю к победе)
- награждение почетными грамотами и дипломами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в различных школьных конкурсах и викторинах;
- награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей;
- возможность обучающимся, успешно освоившим образовательную программу, закончить учебный год на неделю раньше;
- ежедневная трансляция школьных и внешкольных достижений обучающихся на телевизорах, расположенных в коридорах и в социальных сетях (группа Вконтакте, телеграмм-канал), ежемесячно – в школьной газете «Вести219»;
- возможность принять участие в поднятии или спуске флага по понедельникам и субботам.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательной работы за 2025-2026 учебный год

Воспитательная работа в 2025-2026 году осуществлялась в соответствии с программой воспитания, которая была разработана для каждого уровня и включена в соответствующие ООП.

Целевые приоритеты виды и формы воспитательной деятельности прописаны в модулях программы воспитания, конкретизированы в календарных планах воспитательной работы НОО, ООО и СОО, исходя из особенностей социально-культурной среды проживания наших обучающихся.

Исходя из этого, воспитательная работа в школе осуществляется в рамках 13 модулей программы воспитания.

Инвариантные модули:

«Классное руководство»	«Работа с родителями»
«Урочная деятельность»	«Самоуправление»
«Внеурочная деятельность»	«Основные школьные дела»
«Внешкольные мероприятия»	«Профориентация»

«Профилактика и безопасность»	
«Организация предметно-пространственной среды»	

Вариативные модули:

«Детские общественные объединения»	«Кино»
«Школьные медиа»	

Модуль «Основные школьные дела»

Воспитательные события в школе проводились в соответствии с календарными планами воспитательной работы НОО, ООО и СОО. Они конкретизируют воспитательную работу модулей рабочей программы воспитания по уровням образования. Виды и формы организации совместной воспитательной деятельности педагогов, школьников и их родителей разнообразны:

- коллективные школьные дела (Торжественные церемонии поднятия флага РФ, День Знаний, День пожилого человека, День Учителя, День Матери, День народного единства, Декада героев Отечества, новогодние квесты, праздник «Масленица», Международный женский день, День космонавтики, Месячник по благоустройству, Декада Памяти, «Последний звонок», Торжественный вечер вручения аттестатов, День России, Торжественные линейки по подведению итогов в 1 и 2 полугодии и др.);
- акции, выставки, презентации (акции: «Мы едины», «Мы вместе», «Я – гражданин России!», «Окна Победы», «Свеча Памяти, «Курить – здоровью



вредить», Вахта Памяти «Пост №1», «Бессмертный полк», «Письмо солдату», «Разделяй и сохраняй», «Спасибо, учитель», «Питайся правильно»);

- спортивные соревнования, праздники, эстафеты («День Отца», сдача нормативов ГТО, «Зарница», «Веселые старты», школьные спортивные игры ШСК и др.)
- участие в патриотических смотрах, акциях, гуманитарных сборах (акции «Я – гражданин России!», «Свеча Памяти», «Пост №1», «Бессмертный полк», «Письмо солдату», «Окна Победы», «Георгиевская лента»);
- работа детских объединений (объединения дополнительного образования по 3 направлениям (социально-педагогическая, художественная, техническая), Юнармейский отряд «Защитим Отечество вместе», военно-патриотический клуб «Юные защитники Отечества», отряд Юных Инспекторов Движения «Дорожный дозор», волонтерский отряд «Нам не все равно», эко-отряд, первичное отделение Движения первых, - имеющие своей целью формирование антитеррористического мировоззрения, привитие традиционных российских духовно- нравственных ценностей в детской и подростковой среде);

Активно продолжает работу школьный спортивный клуб «Лига спорта», который возглавляют учитель физической культуры Юлия Геннадьевна Маркина и наставник-спортсмен Затримайлов Давид. Участники клуба, обучающиеся 5-10-х классов, в течение года проводили соревнования среди школьников по настольному теннису, легкой атлетике, волейболу, баскетболу, футболу, устраивают подвижные игры в начальной школе. Кроме того, ученики центра принимали участие в районные соревнования по волейболу, футболу, легкой атлетике (кросс «Золотая осень»), веселым стартам и добивались результатов. В 2025 году мы продолжили сотрудничество с председателем «Новосибирской береговой волейбольной лигой» Беленьким Алексеем Александровичем, что дало возможность нашим обучающимся окунуться в мир волейбола: понаблюдать за игрой, взять интервью у спортсменов. В планах



реализация проекта по обучению наших старшеклассников азам волейбольного судейства и их участие в играх в качестве судей. Второй год в нашем центре активно реализуется проект «Футбол в школу», в рамках которого проходили мастер-классы для обучающихся начальной школы. В 2025 году количество обучающихся, получивших знаки ГТО, увеличилось до 600 человек.

Продолжает свою работу театральное объединение «Театр М». Программа предусматривает знакомство детей с современным театром, с его культурой через театральные постановки, знакомство с техниками актерской игры, что способствует формированию основ театральной культуры, духовному, нравственному, патриотическому воспитанию школьников. Участниками творческого объединения являются 48 обучающихся.

Модуль «Классное руководство»

Анализ планов воспитательной работы 1–11-х классов показал следующие результаты:

- планы воспитательной работы составлены с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- в планах воспитательной работы предусмотрены различные виды и формы организации воспитательной работы по гражданско-патриотическому воспитанию, которые направлены на всестороннее развитие личности обучающегося и расширение его кругозора;
- основной проблемой в составлении плана ВР выступают формулирование задач в соответствии с целевыми ориентирами программы воспитания для каждого уровня образования и соотнесение их с возрастными и индивидуальными особенностями классного коллектива, перегруженность плана мероприятиями, однообразными по форме проведения. Посещенные классные мероприятия показывают, что в основном классные руководители проводят классные мероприятия на удовлетворительном и хорошем уровне. Огромный пласт воспитательной работы школы направлен на формирование гражданских чувств, патриотических убеждений обучающихся:

- еженедельно по понедельникам в школе проводились торжественные линейки с поднятием Государственного флага Российской Федерации и исполнения Государственного гимна Российской Федерации. Церемония организована на основе разработанного в соответствии с утвержденным Стандартом Положения о поднятии (спуске) государственного флага РФ;

- во всех параллелях для обучающихся по понедельникам проводился курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном», по четвергам – «Россия – мои горизонты». Курсом «Разговоры о важном» было охвачено 100% обучающихся 1–11-х классов, курсом «Россия – мои горизонты» - 100% обучающихся 6–11-х классов;

- в течение года в школе работали детские объединения: юнармейский отряд, военно-патриотический клуб, волонтерский отряд, первичное отделение «Движение первых», эко-отряд;

- в целях развития социальной активности обучающихся начальных классов к реализации программы «Орлята России» присоединились обучающиеся 31-го класса начальной школы (всего 895 человек). В течение года участники проходили обучение по образовательным трекам – творческим заданиям для коллективного выполнения. Каждый трек заканчивается значимым всероссийским мероприятием для всех орлят (онлайн-игра, онлайн-экскурсия, онлайн мастер-класс и т.д.). Уникальность программы в том, что в реализации треков участвует команда – обучающиеся класса, учитель начальных классов, старшеклассник - наставник, родители. Самыми любимыми у ребят стали треки «Орленок-доброволец», «Орленок-хранитель» и «Орленок-мастер»,



в рамках которых они изготавливали кормушки и развешивали их на микрорайоне «Родники», посетили питомник хаски и второй городской приют бездомных животных (акция «Из рук в лапы»); изучили истории своих семей и создали генеалогическое древо (акция «Моя родословная»); изготовили чудесные новогодние украшения, угощали всех сладостями и делали предсказания на грядущий новый год и создали почтовый ящик для новогодней почты. В предстоящем году планируется увеличение количества ребят-орлят и активное участие в треках.

Анализ воспитательной работы школы осуществлялся согласно обозначенным в программе критериям и индикаторам:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Основные направления:

- динамика и уровень мотивации обучающихся к участию в творческих конкурсах, спортивных соревнованиях, волонтерской деятельности, ученическом самоуправлении:

Всего за учебный год участие в творческих конкурсах, мероприятиях на базе школы приняли участие 1400 обучающихся (1-11 классы), в спортивных – 498 человек, в мероприятиях волонтерской направленности - 356 человек. В активе ученического самоуправления было задействовано – 256 обучающихся, работой по линии «Движения первых» было занято 285 обучающихся, в объединении «Юнармия» - 120 человек, в отряде ЮИД – 26 обучающихся, в волонтерских отрядах – 60 обучающихся.

Сравнение данных за предыдущий учебный год позволяет сделать вывод о росте числа детей, включенных в позитивные формы организации досуга, согласно способностям и интересам. Это связано с широким спектром возможностей для реализации личностного потенциала школьников, предоставляемым на базе школы в системе дополнительного образования, внеурочной деятельности, посредством включения их в работу органов ученического самоуправления, детских общественных объединений, участие в общешкольных коллективных делах (праздники, соревнования, торжественные церемонии т.п.);

- результативность участия обучающихся в конкурсах, соревнованиях:

В 2025-2026 году обучающиеся школы приняли участие в конкурсах и соревнованиях различного уровня, подтверждением чего является информация в пункте «Достижения обучающихся».

По сравнению с предыдущим учебным годом рост числа результативных выступлений составил 20 %.

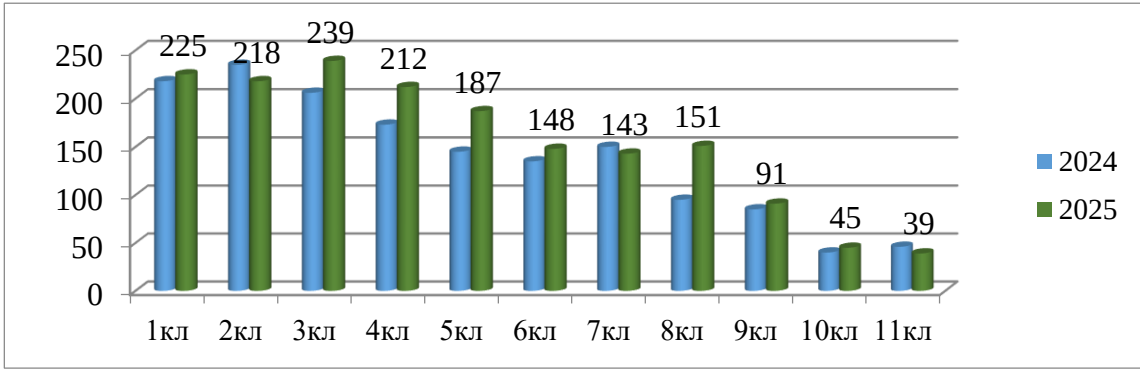
- наличие случаев правонарушений, ООД, преступлений среди обучающихся:

Наличие фактов административных правонарушений, ООД, совершенных обучающимися школы

Год	Всего обучающихся в школе (на начало учебного года)	Всего обучающихся, совершивших административные правонарушения в течение года	Всего обучающихся, совершивших общественно-опасные деяния в течение года	Всего обучающихся, совершивших уголовные преступления в течение года
2022	1105	0	0	0
2023	1335	0	0	0
2024	1528	0	0	0
2025	1698	0	0	0

Модуль «Профилактика и безопасность»

С 2024-2025 учебного года мы значительно приросли количеством обучающихся (от 1528 к 1698): как за счёт открытия большего, чем в прошлом году, количества классов-комплектов, так и за счёт увеличения количественного состава обучающихся в каждом классе.



Социальный паспорт школы представлен в таблице:

Год	Многодетные	Мало обеспеченные	Неполные семьи	Семьи в ТЖС	ОВЗ	Дети инвалиды
2024-	185	16	206	5	79	9
2025	12%	1%	13,4%	0,3%	5,2%	0,4%
2025-	230	8	206	8		
2026	13,5%	0,47%	12%	0,47%		

В МАОУ «ОЦ «Новые грани» к концу 2025 года количество детей увеличилось до 81 детей с ОВЗ и 9-детей-инвалидов. Все обучающиеся были переведены на обучение по адаптированной программе на основании заявлений родителей (законных представителей) детей, а также в соответствии с рекомендациями ТППМК. В 36% классах организовано инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья.

Количество детей с ОВЗ

Вид нарушения	Декабрь 2024г	Декабрь 2025г
Дети с расстройствами аутистического спектра (РАС)	0	0
Дети с задержкой психического развития (ЗПР)	38	46
Дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)	40	33
Дети с нарушением интеллекта (У/О)	0	0
Дети с нарушениями зрения	0	0
Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата-ТМНР (НОДА)	1	1
Дети с тяжёлыми множественными нарушениями (ТМНР)	0	1
Итог	79	81

Социально-психолого-педагогическая служба в 2025 году включала в себя 5 педагогов-психологов, 2 социальных педагога, 2 учителя-логопеда, 1 учитель-дефектолог. Деятельность специалистов была направлена на сохранение психологического, социального, физического здоровья и обеспечения полноценного развития обучающихся, содействие становлению и развитию их индивидуальности, создание комфортной среды, осуществление социально-психологического взаимодействию всех участников образовательного процесса.

Социальное, психолого-педагогическое и логопедическое сопровождение строилось на основе основных направлений работы

Диагностика	Адаптация СПТ Выявление предрасположенности к проявлению аддиктивного, девиантного, суицидального поведения детей и подростков Социометрия
-------------	---

	Факторный анализ Профорientация
Профилактика	Работа школьной службы медиации «Лига мира» Выступление на родительских собраниях Недели психологии Социально-психологические уроки «Умей дружить», «Что такое безопасное поведение», «Скоро экзамены. Как снизить тревожность», «Я – это личность» Работа школьного ППк Работа школьного Совета профилактики Тренинги, направленные на эмоциональное выгорание педагогов
Развитие/коррекци я	Разработка и реализация индивидуальных/групповых программ социально-психологического сопровождения детей и родителей группы повышенного внимания (ГПВ) Разработка и реализация индивидуальных/групповых программ социально-психологического сопровождения детей с ОВЗ и инвалидов и их родителей Разработка и реализация индивидуальных/групповых программ социально-психологического сопровождения детей и родителей одарённых и высокомотивированных обучающихся
Просвещение/мето дическое сопровождение	Родительские конференции, мастер-классы Ученические конференции (в рамках ШСП) Информационное оснащение сайта школы и госаблика ВК Консультирование педагогов

В 2025-2026 учебном году образовательный центр продолжает участие в городских проектах «Создание школьных служб медиации» и «Комплексная модель профилактики кризисных ситуаций в муниципальной системе образования г. Новосибирска» и «Развитие жизнеспособности обучающихся в образовательных организациях г. Новосибирска».

За учебный год специалистами службы были проведены:

- социальными педагогами

Проведено профилактических бесед: с обучающимися - 62, с родителями – 48.

По итогам работы Совета по профилактике, было проведено 19 заседаний в результате которых на внутришкольный учет было поставлено 3 человека, снято – 0 человек.

В 2025 году на внутришкольном учете состояло 4 человека, из них в ПДН – 0. На этих обучающихся заведена база данных, которая постоянно пополняется записями о работе с данными учениками.

С семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации (на конец учебного года таких семей 6, общее количество детей – 7), проводилась отдельная работа, в т.ч. классными руководителями - осуществлялись консультации по работе с этими семьями, были произведены неоднократные выходы в семьи совместно с сотрудником КЦСОН и куратором семей Лажановой О.С.

В рамках межведомственного взаимодействия, медицинским психологом ГБУЗ НСО НОКНД Федотовой К.В., 16.09.2025 года был проведено мероприятие с целью профилактики формирования зависимого поведения, профилактики употребления ПАВ-продукции среди несовершеннолетних, формирование негативного отношения к веществам, вызывающим зависимость, формирование приверженности к ЗОЖ. Охват – параллели 8-10 классов.

В рамках Единого дня профилактики, 07.10.2025 года состоялась профилактическая беседа с инспектором ПДН Спиридоновой А.С. на следующие темы: «Профилактика преступлений в сфере информационных технологий (дроперы)»; «Кибергигиена»; «Финансовая грамотность»; «Профилактика вовлечения несовершеннолетних в совершение преступлений»; «Правила поведения в общественных местах»; «Административная и уголовная ответственность несовершеннолетних»; «Безопасность нахождения на железнодорожных путях (зацепинг); «Диверсии»; «Терроризм и экстремизм». Охват – параллели 6-11 классов.

20.11.2025 года было проведено мероприятие, посвященное Дню правовой помощи и акции "Чистое поколение" старшим инспектором ОПДН УУПиПДН, майором полиции

Спиридоновой А.С., лекция на тему: «Мошенничество в сфере IT-технологий (IT-преступления)». Охват – параллели 7-11 классов.

В период с 07 ноября по 02 декабря 2025 года проходил ежегодный профилактический медицинский осмотр с привлечением психиатра-нарколога Куксиной М.А. и медицинского психолога ГБУЗ НСО НОКНД Федотовой К.В. Охват – параллели 9-11 классов, всего 169 человек. По итогам прохождения ПМО лиц, употребляющих наркотические вещества, среди обучающихся не выявлено.

Профилактическая работа

Вид работы	Форма	Всего проведено мероприятий	Результат
Плановые заседания Совета по профилактике	Индивидуальная	19	Постановка на ВШУ – 3 человека Снятие с ВШУ – 0 человек
Профилактический медицинский осмотр	Индивидуальная (охват 9-11 классы)	07.11-02.12.2025 Плановое	Лиц, употребляющих наркотические вещества, не выявлено

Просветительская работа

Вид работы	Форма	Всего проведено мероприятий	Результат
Единый день профилактики – беседа с инспектором ПДН	Групповая (охват 2-11 классы)	1 – 07.10.2025 Плановое	Просвещение на тему «Профилактика преступлений в сфере информационных технологий»
Лекторий с медицинским психологом ГБУЗ НСО НОКНД	Групповая (охват 8-10 классы)	1 – 16.09.2025 Внеплановое	Просвещение на тему «Профилактика табакокурения и употребления вейпов и ПАВ»
Мероприятие в рамках акции «Чистое поколение»	Групповая (охват 7-11 классы)	1 - 20.11.2025 Внеплановое	Просвещение на тему «Мошенничество в сфере IT-технологий (IT-преступления)»

Консультативная работа

Вид работы	Форма	Всего проведено мероприятий	Результат
Профилактические беседы с обучающимися	Индивидуальная	25	Положительная динамика
Профилактические беседы с родителями	Групповая	27	

- педагогами-психологами

Диагностическая работа

Сентябрь-октябрь 2025 г.: плановое проведение процедуры ЕМ СПТ среди 7х-11х классов с целью выявления детей различных групп риска.

Проведение планового мониторинга (раз в четверть) в 4х-11 классах в рамках комплексной модели профилактики кризисных состояний и жизнестойкости.

Также по запросу классных руководителей были проведены методики на определение социальных отношений и наличие буллинга в классах (социометрия/ буллинг-структура Норкиной Е.Г.): 5е, 4с, 6м2, 6м1, 7е1, 7с, после чего для каждого класса разработан план сопровождения.

Коррекционная работа

В рамках реализации программы продвижения служб примирения, в образовательном центре третий год действует служба для бесконфликтного решения спорных ситуаций, в 2025 службой было рассмотрено 7 случаев, 6 из которых завершены на «круге сообщества».

Профилактическая работа

По результатам ЕМ СПТ определены группы суицидального риска и девиантного поведения, для каждого ребенка была проведена углубленная диагностика и составлен индивидуальный план работы для 11 обучающихся.

Просветительская работа

Сентябрь 2025 г.: плановое участие в родительских собраниях на параллели 7х классов с целью уведомления родителей проведения в школе ЕМ СПТ и значимости участия детей в данной процедуре.

На производственном совещании в октябре 2025 г. в плановом порядке выступление перед классными руководителями с целью информирования их о работе службы примирения и привлечения новых волонтеров.

Консультативная работа

По разным запросам проведено 131 консультация:

-родитель + ребенок - 38

-ребенок- 86

-педагоги- 7

Методическая работа

Разработаны планы сопровождения для:

– 6 классов: 5е,4с,6м2,6м1,7е1,7с.

– 11 детей различных групп риска.

О работе педагога-психолога с детьми ОБЗ, оказании психолого-педагогической помощи и поддержки детей из семей участников (ветеранов) специальной военной операции (далее - СВО)

Вид работы	Форма	Всего проведено мероприятий	Кол во человек.	Результат
Диагностическая	45 – индивидуальная.	39 – определяющая текущее психологическое состояние дети СВО 6 – по запросу на тпмпк	45	Рекомендации родителям и кл.рук-ям. Дети СВО Характеристика для ПМПК
	8 – групповая.	7- социометрическая, определяющая психологическую атмосферу класса. 1 – профориентационная.	114 19	Рекомендации кл.рук-ям. Дальнейшая коррекционная работа в классе. Проф.ориентация – рекомендация админ.школы.
Коррек	17 -психологические	Тренинги:12 –	139	Отмечается

ционная	тренинги. 12 - Групповая работа с детьми ОВЗ.	психокоррекционные, направлены на развитие коммуникативных навыков. Профилактику конфликтов. 5 – развивающие. Направлены на успешную реализацию в обществе. Снижение тревоги при сдаче экзаменов, поступлении в ВУЗы. 1 – проф.ориентационное. ОВЗ- укрепление навыков общественных коммуникаций. Укрепление мнемонических навыков (укрепление различных видов памяти – кратковременной и т.д.)	42 19 27	положительная динамика. Дети стали более дисциплинированы. Положительная динамика – снижение тревожности, налаживание межличностных отношений. Более четкое определение жизненных целей. Проф.ориентация – развитие взаимодействия и коммуникативных навыков. ОВЗ – развитие и поддержание навыков – коммуникации, памяти, общественного поведения.
Просветительская	По запросу.	Психопросвещение.	82	Привитие нравственных ценностей – совести, уважения, правового поведения.
	Проведение ценностно ориентирующих лекций.			
Консультативная	Работа с родителями.	Ориентация на дальнейшее развитие и воспитание детей. Возрастные особенности.	6	Рекомендации родителям.
Методическая	Разработка планов индивидуальных и групповых занятий.	Определение индивидуальных образовательных маршрутов. Дети ОВЗ и ЗПР. Дети СВО.	41	

В 2025 году проводилось социально-психологическое тестирование, направленное на выявление скрытой и явной рискогенности социально-психологических условий, формирующих психологическую готовность к аддиктивному поведению у лиц подросткового и юношеского возраста.

Всего подлежали СПТ 453 человек, прошли 426 человек, 25 отказов, 2 не прошли по другим причинам.

По итогам СПТ среди продиагностированных 4 человека имели высочайший риск и 60 человек – высокий риск, что значительно ниже по сравнению с СПТ прошлого года. Решением ППк обучающиеся, попавшие в группу высочайшего и высокого риска, были продиагностированы дополнительно на предмет аддиктивного и суицидального поведения. В результате в группу повышенного внимания было определено 4 человека, которые имеют индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение (до проведения следующего СПТ).
Приоритетные задачи на 2026 год:

1. укрепление психологического и социального здоровья всех участников образовательных отношений на основе формирования психологической и социальной безопасности образовательного пространства центра;
2. повышение психологической и социальной компетентности родителей (законных представителей) в вопросах формирования жизнеспособности обучающихся.

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма является одной из первостепенных задач школы. Проблемы охраны здоровья детей, профилактика травматизма, создание безопасных условий обучения и воспитания находятся под постоянным контролем администрации и педагогов.

Целью профилактики ДДТТ является создание условий для формирования устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

Деятельность школы по профилактике ДДТТ осуществляется через учебные предметы «Окружающий мир» на уровне начального образования, ОБИЗР на уровне основного и среднего образования, курсы внеурочной деятельности, модуль «Профилактика и безопасность» Программы воспитания, систему работы классного руководителя в рамках программы внеклассных мероприятий по профилактике ДДТТ, сотрудничество с родителями, ГИБДД, Автогородком.

2025 год отмечен одним дорожно-транспортным происшествием, произошедшим с обучающимся нашей школы. Произошло по вине водителей транспортного средства в зоне пешеходных переходов. Исходя из этого, нами была усилена работа по профилактике ДДТТ.

Были проведены декадни безопасности дорожного движения перед зимними, весенними, летними и осенними каникулами и общешкольные мероприятия:

- классные часы («Использование световозвращающих элементов», «Зимние ловушки», «Велосипеды, самокаты, мопеды и дорога», «ПДД – закон улиц и дорог»);
- распространение брошюр «Пешеход. Пассажир. Велосипедист», «Будь осторожен на дороге», «Безопасность на железнодорожных путях»
- конкурс плакатов «Мы за безопасность на дороге»
- акция, посвящённая Дню памяти жертв ДТП
- конкурс агитбригад «На зеленой волне» среди 4-11-ых классов
- участие в конкурсе «Яклассный пешеход»

В течение года сотрудники ГИБДД провели 4 беседы с обучающимися 1-5-ых классов.

Одной из перспективных задач на 2026-2027 учебный год считается организация работы отряда Юных инспекторов движения из числа обучающихся 4-8-ых классов.

Помимо детского дорожно-транспортного травматизма коллективом нашей школы ведется планомерная работа по предупреждению несчастных случаев с обучающимися, происходящими в стенах школы.

Вопросы о состоянии детского травматизма и работа по его предупреждению рассматривается на совещаниях при директоре, педсоветах, родительских собраниях, методических объединениях.

В течение всего учебного года работа по профилактике детского травматизма была направлена на:

- обеспечение безопасных условий проведения образовательного процесса;
- организацию дежурства администрации и педагогов на перемене;
- контроль за проведением мероприятий по профилактике детского травматизма с обучающимися;

- проведение разъяснительной работы среди родителей по предупреждению травматизма;
- постоянный контроль за ведением документации по фиксированию травм.

Классные руководители дважды в четверть проводят плановые инструктажи по правилам поведения в школе во время учебного процесса и на переменах, учителя физики, химии, технологии, физической культуры проводят плановые инструктажи с обучающимися по технике безопасности на уроках.

В учебном году в МАОУ ОЦ «Новые грани» было зафиксировано 7 случаев травматизма среди обучающихся. Из них 4 случая – на перемене, 3 случая – в спортивном зале во время урока физической культуры. 3 случая травматизма произошло в результате нарушения правил поведения обучающихся, 4 – по неосторожности самих обучающихся. Согласно статистике большинство несчастных случаев произошло в результате нарушения правил поведения, поэтому одной из приоритетных задач в этом направлении является проведение профилактической работы среди обучающихся и родителей по вопросу травмоопасного поведения и ответственности за нарушение правил поведения.

Организация противопожарной и антитеррористической безопасности

Мероприятия по предупреждению пожаров и террористических актов – одна из важных составляющих профилактической работы МАОУ ОЦ «Новые грани».

Основной целью работы педагогического коллектива по противопожарной безопасности является научить детей вести себя правильно в чрезвычайных ситуациях, при пожаре дома или в школе, привить практические навыки тушения огня, довести до сознания учащихся правила пользования газом и электроприборами.

В течение 2025-2026 учебного года было проведено 2 плановых инструктажа с сотрудниками школы (в том числе практическая отработка навыков тушения возгорания с помощью огнетушителя), 4 плановых инструктажа с обучающимися (2 из них практические занятия с применением первичных средств пожаротушения), 4 тренировочных эвакуации из здания школы (2 из них в период работы 1 и 2 сезонов летнего пришкольного лагеря). Инспектором отдела надзорной деятельности и профилактической работы были проведены с обучающимися в рамках всероссийских уроках безопасности жизнедеятельности.

Классными руководителями проводятся классные часы перед каникулами по профилактике пожарной безопасности.

Сегодня большую угрозу для общества представляет терроризм.

В целях повышения уровня безопасности и защищенности МАОУ ОЦ «Новые грани» организован и усилен контрольно-пропускной режим; проведены плановые и внеплановые инструктажи сотрудников школы и обучающихся по повышению бдительности и действиям в условиях террористической угрозы. Причем не только теоретические занятия, но и практические с отработкой полученных знаний.

В школе действует Программа комплексной безопасности всех участников образовательных отношений – результат совместной работы педагогов и родителей на общешкольной родительской конференции. Целью программы стала систематизация работы МАОУ ОЦ «Новые грани» по комплексному исполнению норм ФЗ о противодействии терроризму, пожарной и информационной безопасности, а также конституционных прав обучающихся в школе детей, их родителей и педагогов.

За 2025-2026 учебный год было проведено около 15 мероприятий охватом 1698 обучающихся, направленных на предупреждение, распространение террористических и экстремистских идей среди молодежи, а также на ее воспитание в духе межнациональной и межрелигиозной толерантности.

- Митинг, посвященный Дню солидарности в борьбе против терроризма
- акция «Голосуем за счастливое детство»
- фестиваль народов мира
- выставка рисунков «Мы за мир»
- круглый стол «Россия многонациональная»

Классные руководители регулярно проводили инструктажи с учащимися по 1-11 класс по темам: «Действия при обнаружении подозрительных взрывоопасных предметов», «Действия при угрозе террористического акта», «Правила поведения и порядок действий, если вас захватили в заложники».

Отсутствие проявлений экстремистского характера среди учащихся школы свидетельствует об успешности предпринимаемой профилактической работы. Мы продолжим работу по профилактике терроризма; предупреждение и пресечение распространения террористической и экстремистской идеологии.

Летние каникулы

Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности.

С целью эффективной организации отдыха, оздоровления и занятости учащихся в летний период в школе был организован лагерь с дневным пребыванием. Содержание программы определил объявленный президентом РФ Путиным В.В. Год народного единства.

За летний период было организовано две смены ЛДП – в июне и в августе, всего отдохнуло 210 человек, задействовано 28 педагогов

	1 смена		2 смена	
На условиях софинансирования	141		39	
На льготных основаниях	21		9	
	ОВЗ	ТЖС	ОВЗ	ТЖС
	19	2	10	-
Всего	161		39	

Помощь воспитателям осуществлял вожатский отряд «Отряд первых».

Одним из важных направлений летней кампании является трудоустройство подростков. В июне 2026 года было трудоустроено на должность – уборщик территории - 8 человек в возрасте 15-17 лет.

Еще одной формой занятости обучающихся в летнее время является организация летней трудовой практики, которую обучающиеся 5-10-х классов прошли в 100%-ном объеме в июне и в августе.

Особое внимание в летние каникулы уделялось организации отдыха несовершеннолетних, состоящих на профилактических учётах, а также детей и подростков, проживающих в социально неблагополучных семьях. Предварительно с несовершеннолетними и их родителями проводились беседы, направленные на организацию летнего отдыха: предлагались путёвки в ЛДП, разъяснялся порядок приобретения и предоставления путёвок в загородные оздоровительные учреждения, условия временного трудоустройства несовершеннолетних.

В целом, летняя оздоровительная кампания прошла по намеченному плану, целевые и качественные показатели были достигнуты. Одной из основных задач при планировании летнего отдыха обучающихся в 2026-2027 учебном году является вовлечение детей, находящихся в социально опасном положении и состоящих на разного вида учётах, во все виды труда и отдыха подростков.

Одним из путей решения поставленной задачи является усиление разъяснительной работы о летней оздоровительной кампании среди родителей и обучающихся.

Модуль «Внеурочная деятельность и Дополнительное образование»

В МАОУ ОЦ «Новые грани» в 2025-2026 учебном году было реализовано 12 дополнительных общеобразовательных развивающих программ, в том числе 1 программа, реализуемая на базе школьного медиацентра, 3 программы естественнонаучной направленности, 1 программа

технической направленности. В рамках дополнительного образования реализуется программа по театральному творчеству «Театр М».

ID	Публичное наименование	Статус занятия	Направленность
35620	Программа «Алгоритмика»	Опубликовано	Техническая
35593	Программа «Мир физики»	Опубликовано	Естественнонаучная
35580	Программа «Химия для любознательных»	Опубликовано	Естественнонаучная
34875	Программа «Медиа Школа»	Опубликовано	Социально-гуманитарная
30890	Программа «Семейные праздники в России»	Опубликовано	Социально-гуманитарная
29659	Программа «Орлята России»	Опубликовано	Социально-гуманитарная
29372	Программа "Греко-римская борьба"	Опубликовано	Физкультурно-спортивная
29136	Программа «Азбука Новосибирска»	Опубликовано	Туристско-краеведческая
26087	Программа НПК «Развитие научного мышления»	Опубликовано	Естественнонаучная
25293	Программа «Основы эстрадного вокала»	Опубликовано	Художественная
24437	Программа ШТ «Театр М»	Опубликовано	Художественная
20185	Программа «Адаптация детей 6-ти лет к школьной жизни»	Опубликовано	Социально-гуманитарная

В 2025-2026 учебном году по дополнительным общеобразовательным программам обучается 1409 детей, что составляет 83 % от общего количества обучающихся.

Перспективной задачей на 2026-2027 учебный год по-прежнему остается продолжить работу над совершенствованием системы дополнительного образования в образовательном центре, в том числе над внедрением структуры взаимодействия с сетевыми партнерами; увеличением доли участников конкурсов, олимпиад и соревнований.

Творческие достижения обучающихся и воспитанников

Педагог-наставник	Конкурс	Результат
МЕЖДУНАРОДНЫЙ		
Блохина Наталья Григорьевна	Проект «Таланты России»	Лауреат I степени, лауреат II степени
Дедюхина Вера Перфильевна	IV Открытый международный конкурс-фестиваль «Хрустальные вершины»	Дипломант I степени, дипломант III степени
ВСЕРОССИЙСКИЙ		
Блохина Наталья Григорьевна	Всероссийский фестиваль «Парад искусств»	Лауреат II степени
Дедюхина Вера Перфильевна	Всероссийский фестиваль «Парад искусств»	Гран-при, лауреат I степени, лауреат I степени
РЕГИОНАЛЬНЫЙ		

Савельева Елена Владимировна	Региональный проект «Родители. Дети. Школа»	Участники муниципального этапа
Храмцова Дарья Алексеевна	Региональный проект «Неделя Движения Первых»	Победители
Храмцова Дарья Алексеевна	Смена Первых «Движение вверх»	Победитель
ГОРОДСКОЙ		
Фёдорова Елизавета Андреевна	Городской проект «Медиа Первых»	Лауреат III степени в номинации «Пост»
Забелина Елена Юрьевна	III Открытый городской фестиваль авторской песни «Вспомните, ребята!»	Победители в номинации «Лучшее вокальное исполнение»
РАЙОННЫЙ		
Забелина Елена Юрьевна	Фестиваль-конкурс фольклорного творчества «Молодо-зелено»	Лауреат III степени
Черявко Анна Станиславовна	Районный конкурс «Нам нужна одна победа!»	4 Лауреата I степени, 2 лауреата II степени

Модуль «Профориентация»

Реализация профминимума (единой модели профориентации) в МАОУ ОЦ «Новые грани» направлена на вовлечение школьников 6–11 классов в систематическую профориентационную деятельность. Участие школьников в мероприятиях организовано через семь ключевых направлений (инструментов).

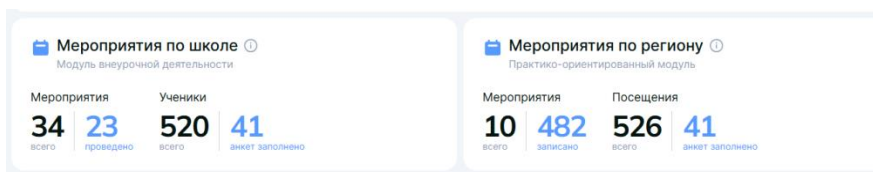
Основные виды активностей включают:

- **Профориентационные уроки:** участие в тематических занятиях «Россия — мои горизонты», которые проходят еженедельно в каждом из 6-11 классов.
- **Профессиональные пробы:** практическое погружение в профессию на базе колледжей, вузов или предприятий, где школьники выполняют реальные рабочие задачи под руководством наставников. В основном участие обучающихся 8-10 классов в профпробах организуется через платформу «Билет в будущее», на которой зарегистрировано 100% обучающихся 6-11 классов.
- **Экскурсии на предприятия:** посещение производственных площадок, заводов и офисов компаний для ознакомления с условиями труда и технологическими процессами предприятий.
- **Профдиагностика и консультирование:** участие в онлайн-тестировании на платформе «Билет в будущее» для выявления интересов, способностей и склонностей.
- **Выставки и фестивали профессий:** посещение мультимедийных выставок, музеев вузов и предприятий-партнеров, участие в чемпионатах («Профессионалы», «Абилимпикс» - «Фестиваль знакомства с профессией»).
- **Дополнительное образование:** посещение кружков, внеурочных занятий, спортивных секций по различным направлениям (робототехника, программирование и другие), способствующих профессиональному самоопределению.



Главная цель мероприятий – помочь каждому ребенку сформировать адекватную самооценку, осознанно выбрать будущую профессию и образовательную траекторию (колледж или вуз), исходя из личных талантов и потребностей экономики страны.

В 2025-2026 учебном году год наблюдается динамика (+89%) по вовлечению школьников в профориентационные мероприятия (в том числе профдиагностику) на платформе «Билет в будущее».



ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план начального общего образования МАОУ ОЦ «Новые грани» (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы МАОУ ОЦ «Новые грани», разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования и с федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований утвержденных

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 02 июня 2026 г. № 86854 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2. 4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Учебный год в МАОУ ОЦ «Новые грани» начинается 01.09.2026 и заканчивается 26.05.2027.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

☐ для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков (при включении в расписание занятий 3-х уроков физической культуры в неделю).

☐ для обучающихся 2-4 классов - 5 уроков.

☐ Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Двигательная активность обучающихся является неотъемлемой частью образовательного процесса начальной школы. Она обеспечивает не только физическое развитие детей, но и способствует формированию у них навыков здорового образа жизни, развитию координации, гибкости, выносливости, и профилактике нарушений опорно-двигательного аппарата.

Двигательная активность реализуется в МАОУ ОЦ «Новые грани» через уроки физической культуры, физкультминутки, подвижные перемены, внеурочные занятия спортивной направленности, участие в школьных спортивных разниках и соревнованиях.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

☐ учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

☐ использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока по 40 минут каждый).

□ Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется на проведение курса «Математический практикум».

В МАОУ ОЦ «Новые грани» языком обучения является русский язык.

При изучении учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов английский язык, информатика осуществляется деление учащихся на подгруппы.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения предметные области, учебные предметы (учебные модули):

Учебные предметы (учебные модули)
Русский язык, Литературное чтение
Иностранный язык
Математика
Окружающий мир
Модуль выбирается на основе заявлений родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся. <i>Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: "Основы православной культуры"; учебный модуль: "Основы иудейской культуры"; учебный модуль: "Основы буддийской культуры"; учебный модуль: "Основы исламской культуры"; учебный модуль: "Основы религиозных культур народов России"; учебный модуль: "Основы светской этики"</i>
Изобразительное искусство, Музыка
Труд (технология)
Физическая культура

Обучение ведется на русском языке, по 5-дневной учебной неделе.

Реализуется 1 вариант Федерального учебного плана: Федеральный учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя).

Количество учебных занятий за 4 года составляет 2999 часов.

Учебный план начального общего образования 2026-2030 уч.год

Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю/год											Федеральный уровень образования
	I полугодие				II полугодие				Всего			
	ч/в нед.	всего	ч/в нед.	всего	ч/в нед.	всего	ч/в нед.	всего	ч/в нед.	всего		
	1у1, 1у2, 1у3, 1у4, 1у5, 1у6, 1у7, 1у8	2у1, 2у2, 2у3, 2у4, 2у5, 2у6, 2у7, 2у8	3у1, 3у2, 3у3, 3у4, 3у5, 3у6, 3у7, 3у8	4у1, 4у2, 4у3, 4у4, 4у5, 4у6, 4у7, 4у8								
	I четверть	II-IV четверть		Всего	ч/в нед.	всего	ч/в нед.	всего	ч/в нед.	всего		
	ч/в нед.	всего	ч/в нед.									всего
Обязательная часть												
Русский язык	4	31	5	125	156	5	170	5	170	5	170	666
Литературное чтение	3,5	28	4	100	128	4	136	4	136	4	136	536
Иностранный язык			-		0	2	68	2	68	2	68	204
Математика	3	26	4	100	126	4	136	4	136	4	136	534
Окружающий мир	1	8	2	50	58	2	68	2	68	2	68	262
ОРК и СЭ			-		0	-	0	-	0	1	34	34
ИЗО	0,5	4	1	25	29	1	34	1	34	1	34	131
Музыка	0,5	4	1	25	29	1	34	1	34	1	34	131
Труд (Технология)	0,5	4	1	25	29	1	34	1	34	1	34	131
Физическая культура	3	24	3	75	99	2	68	2	68	2	68	303
Итого:	16	128	21	525	653	22	748	22	748	23	782	2931
Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Математический практикум	0				0	1	34	1	34	0	0	68
Всего часов (с учетом 16 часов в сентябре–октябре в 1 классе)					653		782		782		782	2999

Учебный план начального общего образования 2025-2029 уч.год

Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю/год										Всего за уровень образо вания
	1м1,1м2,1м3,1м4,1с1,1с2,1е1,1е2					2м1,2м2,2м3,2м4,2с1,2с2,2е1,2е2		3м1,3м2,3м3,3м4,3с1,3с2,3е1,3е2		4м1,4м2,4м3,4м4,4с1,4с2,4е1,4е2	
	I четверть		II-IV четверть		Всего	ч/в нед.	всего	ч/в нед.	всего	ч/в нед.	всего
	ч/в нед.	всего	ч/в нед.	всего		ч/в нед.		всего		ч/в нед.	

Обязательная часть

Русский язык	4	31	5	125	156	5	170	5	170	5	170	666
Литературное чтение	3,5	28	4	100	128	4	136	4	136	4	136	536
Иностранный язык			-		0	2	68	2	68	2	68	204
Математика	3	26	4	100	126	4	136	4	136	4	136	534
Окружающий мир	1	8	2	50	58	2	68	2	68	2	68	262
ОРК и СЭ			-		0	-	0	-	0	1	34	34
ИЗО	0,5	4	1	25	29	1	34	1	34	1	34	131
Музыка	0,5	4	1	25	29	1	34	1	34	1	34	131
Труд (Технология)	0,5	4	1	25	29	1	34	1	34	1	34	131
Физическая культура	3	24	3	75	99	2	68	2	68	2	68	303
Итого:	16	128	21	525	653	22	748	22	748	23	782	2931
Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений												
Математический практикум	0				0	1	34	1	34	0	0	68
Всего часов (с учетом 16 часов в сентябре–октябре в 1 классе)					653		782		782		782	2999

Учебный план начального общего образования 2024-2028 уч.год, (3-иклассы)

Учебные предметы/класс ы	Количество часов в неделю/год								Всего за уровень образо вания
	1м1,1м2,1м3,1м4, 1с1,1с2,1е1,1е2		2м1,2м2,2м3,2м4,2с 1,2с2,2е1,2е2		3м1,3м2,3м3,3м4,3 с1,3с2,3е1,3е2		4м1,4м2,4м3,4м4, 4с1,4с2,4е1,4е2		
	I	всего ч	II	всего ч	III	всего ч	IV	всего ч	
Обязательная часть									
Русский язык	5	165	5	170	5	170	5	170	675

Литературное чтение	4	132	4	136	4	136	4	136	540
Иностранный язык	-	0	2	68	2	68	2	68	204
Математика	4	132	4	136	4	136	4	136	540
Окружающий мир	2	66	2	68	2	68	2	68	270
ОРК и СЭ	-	0	-	0	-	0	1	34	34
ИЗО	1	33	1	34	1	34	1	34	135
Музыка	1	33	1	34	1	34	1	34	135
Труд (Технология)	1	33	1	34	1	34	1	34	135
Физическая культура	2	66	2	68	2	68	2	68	270
Итого:	20	660	22	748	22	748	23	782	2938
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									
Функциональная грамотность (экологическая грамотность, информационно-математическая грамотность, финансовая грамотность)	1	33	1	34	1	34	0	0	101
Учебные недели	33		34		34		34		135
	693		782		782		782		3039

Учебный план начального общего образования 2023-2027 (4-е классы)

Учебные предметы/класс ы	Количество часов в неделю/год								Всего за уровень образо вания
	1м1,1м2,1м3,1с1, 1с2,1с3,1е1,1е2		2м1,2м2,2м3,2с1,2с2, 2с3,2е1,2е2		3м1,3м2,3м3,3с1,3с2, 2,3с3,3е1,3е2		4м1,4м2,4м3,4с1, 4с2,4с3,4е1,4е2		
	I	всего ч	II	всего ч	III	всего ч	IV	всего ч	
Обязательная часть									
Русский язык	5	165	5	170	5	170	5	170	675

Литературное чтение	4	132	4	136	4	136	4	136	540
Иностранный язык	-	0	2	68	2	68	2	68	204
Математика	4	132	4	136	4	136	4	136	540
Окружающий мир	2	66	2	68	2	68	2	68	270
ОРК и СЭ	-	0	-	0	-	0	1	34	34
ИЗО	1	33	1	34	1	34	1	34	135
Музыка	1	33	1	34	1	34	1	34	135
Труд (Технология)	1	33	1	34	1	34	1	34	135
Физическая культура	2	66	2	68	2	68	2	68	270
Итого:	20	660	22	748	22	748	23	782	2938
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									
Функциональная грамотность (экологическая грамотность, информационно-математическая грамотность, финансовая грамотность)	1	33	1	34	1	34	0	0	101
Учебные недели	33		34		34		34		135
	693		782		782		782		3039

Промежуточная аттестация **в 1 классе** осуществляется в форме комплексной метапредметной работы.

Во **2-х, 3-х классах** промежуточная аттестация по предметам обязательной части учебного плана «Математика», «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Иностранный язык (английский)» проводится в форме учёта результатов обучающегося по итогам четвертей и результатам годовой контрольной работы (ГКР). Результатом промежуточной аттестации является годовая отметка, которая выставляется по правилам математического округления среднего арифметического отметок за каждую четверть и отметки за годовую контрольную работу.

По предмету «Физическая культура» промежуточная аттестация проводится в форме учёта результатов обучающегося по итогам четвертей и результатам сдачи контрольных нормативов. Результатом промежуточной аттестации является годовая отметка, которая выставляется по правилам математического округления среднего арифметического отметок за каждую четверть и отметки за сдачу контрольных нормативов.

По предметам обязательной части учебного плана «Изобразительное искусство», «Музыка», «Труд (технология)» и предметам части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, промежуточная аттестация проводится в форме учёта результатов обучающегося по итогам четвертей. Результатом промежуточной аттестации является годовая отметка, которая выставляется по правилам математического округления среднего арифметического суммы отметок за каждую четверть.

В **4-х классах** промежуточная аттестация проводится в форме учёта результатов обучающегося по итогам четвертей и результатам итоговой контрольной работы (ИКР). Результатом промежуточной аттестации является годовая отметка, которая выставляется по правилам математического округления среднего арифметического отметок за каждую четверть и отметки за итоговую

контрольную работу.

Не более чем по трём учебным предметам обязательной части учебного плана (их перечень определяется ежегодно в соответствии с приказом Рособрнадзора) итоговая контрольная работа проводится в форме Всероссийской проверочной работы (далее – ВПР).

По предмету «Физическая культура» промежуточная аттестация проводится в форме учёта результатов обучающегося по итогам четвертей и результатам сдачи контрольных нормативов. Результатом промежуточной аттестации является годовая отметка, которая выставляется по правилам математического округления среднего арифметического отметок за каждую четверть и отметки за сдачу контрольных нормативов.

По предметам обязательной части учебного плана «Изобразительное искусство», «Музыка», «Труд (технология)» и предметам части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, промежуточная аттестация проводится в форме учёта результатов обучающегося по итогам четвертей. Результатом промежуточной аттестации является годовая отметка, которая выставляется по правилам математического округления среднего арифметического суммы отметок за каждую четверть.

По предмету обязательной части учебного плана «ОРКиСЭ» промежуточная аттестация проводится в форме учёта результатов обучающегося по итогам четвертей («зачёт»-«незачёт») к же обязательной формой промежуточной аттестации является комплексная метапредметная работа.

Промежуточная аттестация

Предмет	Форма годовой промежуточной аттестации			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Русский язык	Комплексная метапредметная работа	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ГКР (диктант с грамматическим заданием)	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ГКР (диктант с грамматическим заданием)	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ИКР (ВПР)
Литературное чтение		Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ГКР (тест или работа с текстом)	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ГКР (тест или работа с текстом)	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ИКР (тест, работа с текстом или ВПР)
Иностранный		Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ГКР (тест)	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ГКР (тест)	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ИКР (тест + аудирование или ВПР)

Математика		Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей+ ГКР(комбинированная контрольная работа)	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей+ ГКР(комбинированная контрольная работа)	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей+ ИКР(ВПР)
Окружающий мир		Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей+ ГКР(тестовая работа)	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей+ ГКР(тестовая работа)	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей+ ИКР (тестовая работа или ВПР)
Основы религиозных культур и светской этики				собеседование / (зачет/ незачет)
Изобразительное искусство	Качественная оценка уровня знаний (освоил/ не освоил)	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей
Музыка	Качественная оценка уровня знаний (освоил/ не освоил)	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей
Труд(технология)	Качественная оценка уровня знаний (освоил/ не освоил)	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей

Физическая культура	Качественная оценка уровня знаний(освоил/не освоил) + сдача нормативов	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей+ сдача контрольных нормативов	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей+ сдача контрольных нормативов	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей+ сдача контрольных нормативов
---------------------	--	---	---	---

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 1,5 часа-для 2 и 3 классов, 2 часа-для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами. В 1 классе не задаются домашние задания.

Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, при наличии

электронного журнала дублировать задание не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), рекомендуется предоставлять достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами.

ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей организации.

Направление развития личности	Наименование программы курса внеурочной деятельности	Ссылка на программу
Социальное, духовно-нравственное	Разговоры о важном	https://219.edusite.ru/sveden/files/14b8b80a2c3c46f2d68b4ea3a4c92750.pdf
Общекультурное	Моя художественная практика	https://219.edusite.ru/sveden/files/3f8519b300538cfed644471eb88b572a.pdf
Общеинтеллектуальное	В мире русского языка	https://219.edusite.ru/sveden/files/deef153e315a460abf3d61b8a22675dc.pdf

	Олимпиадная математика	https://219.edusite.ru/sveden/files/5d354d2be648cad82880da69241485ea.pdf
	Чудеса науки и природы	https://219.edusite.ru/sveden/files/1f5993621fe77fc6112bfd1d27e62514.pdf
Социальное	Орлята России	https://219.edusite.ru/sveden/files/3ada7bbd21b124f065bf9322ae5ecd4d.pdf
	Финансовая грамотность	https://219.edusite.ru/sveden/files/a9c2373bd567e06abcc886a08b453179.pdf
	Основы информационной культуры школьников»	https://219.edusite.ru/sveden/files/6f584f3fe16736784683f2119368e577.pdf
Спортивно-оздоровительное	Подвижные игры	https://219.edusite.ru/sveden/files/401228ec92645fc2797ec4cbd3c0e68c.pdf
	Спортивные игры	https://219.edusite.ru/sveden/files/184427f167bc7b014da80d6f42e5c37a.pdf
	Аэробика и фитнес	https://219.edusite.ru/sveden/files/4d1cf3bbcfc927956897149d6a03d061.pdf

1320—максимальное количество часов внеурочной деятельности за уровень обучения.

*Родители (законные представители) обучающихся с учетом мнения самих обучающихся выбирают курсы внеурочной деятельности из перечня, предложенного организацией в части, формируемой участниками образовательных отношений. **Максимальное количество выбранных курсов должно быть не более 1320 часов на одного ребенка.**

Для обучающихся, посещающих занятия в отделении дополнительного образования образовательной организации, организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и других образовательных организациях, возможно сокращение количества часов внеурочной деятельности.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Пояснительная записка

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02 июня 2026 г. N 86854 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2. 4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Документ с изменениями, внесенными: постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 декабря 2022 года N 24.);
- ФГОС НОО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 16.11.2022г № 992.
- Приказ Минпросвещения России №171 от 19.03.2024г «О внесении изменений в некоторые приказы Минпросвещения РФ, касающиеся Федеральных образовательных программ НОО, ООО, СОО»
- Приказ Минпросвещения России №704 от 09.10.2024г «О внесении изменений в некоторые приказы Минпросвещения РФ, касающиеся Федеральных образовательных программ НОО, ООО, СОО»
- Приказ Минпросвещения России от 08.10.2025 N 729 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся

федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.12.2025 N 84436)

• Приказ Минпросвещения России от 10.11.2025 N 808 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2026 N 85296)

1. Даты начала и окончания учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2026 года.

1.2. Дата окончания учебного года: 26 мая 2027 года.

2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебного года:

- 1-е классы – 33 недели (165 учебных дня);
- 2–4-е классы – 34 недели (170 учебных дней).

2.2. Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях

1-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2026	26.10.2026	8 нед. 1 день	41
II четверть	05.11.2026	30.12.2026	8 нед.	40
III четверть	11.01.2027	13.02.2027	5 нед. 1 день	48
	24.02.2027	26.03.2027	4 нед. 2 дня	
IV четверть	05.04.2027	26.05.2027	7 нед. 1 день	36
Итого в учебном году			33	165

2–4-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2026	26.10.2026	8 нед. 1 день	41
II четверть	05.11.2026	30.12.2026	8 нед.	40
III четверть	11.01.2027	26.03.2027	10 нед. 3 дня	53
IV четверть	05.04.2027	26.05.2027	7 нед. 1 день	36
Итого в учебном году			34	170

3. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней

1-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	27.10.2026	04.11.2026	8
Зимние каникулы	31.12.2026	10.01.2027	11
Дополнительные каникулы	14.02.2027	23.02.2027	10
Весенние каникулы	27.03.2027	05.04.2027	9
Летние каникулы	27.05.2027	31.08.2026	96
Итого			

2–4-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	27.10.2026	04.11.2026	8
Зимние каникулы	31.12.2026	10.01.2027	11
Весенние каникулы	27.03.2027	05.04.2027	9
Летние каникулы	27.05.2027	31.08.2026	96
Итого			124

4. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в сроки с 10 апреля по 20 мая 2026 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации
2–3-е	Русский язык	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ГКР (диктант с грамматическим заданием)
2–3-е	Литературное чтение	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ГКР(тест или работа с текстом)
2–3-е	Иностранный язык	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ГКР(тест)
2–3-е	Математика	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей

		+ ГКР(комбинированная контрольная работа)
2–3-е	Окружающий мир	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ГКР (тестовая работа)
2–3-е	Музыка	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей
2–3-е	Изобразительное искусство	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей
2–3-е	Технология	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей
2–3-е	Физическая культура	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей+ сдача контрольных нормативов
4-й	Русский язык	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ИКР (ВПР)
4-й	Литературное чтение	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ИКР(тест, работа с текстом или ВПР)
4-й	Иностранный язык	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ИКР(тест+аудирование или ВПР)
4-й	Математика	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ИКР(ВПР)
4-й	Окружающий мир	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей + ИКР (тестовая работа или ВПР)
4-й	Основы религиозных культур и светской этики (4-й класс)	собеседование/(зачет/ незачет)
4-й	Музыка	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей
4-й	Изобразительное искусство	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей
4-й	Технология	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей
4-й	Физическая культура	Учёт результатов обучающегося по итогам четвертей+ сдача контрольных нормативов

5. Дополнительные сведения

5.1. Режим работы образовательной организации

Период учебной деятельности	1-е классы	2–4-е классы
Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	35 – 40	40
Перерыв (минут)	10, 40	10 ,15
Периодичность промежуточной аттестации	—	1 раз в год

5.2. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах
------------------------------	---

	1-е классы	2-е классы	3-и классы	4-е классы
Урочная	21	23	23	23
Внеурочная	10	10	10	10

5.3. Расписание звонков и перемен

1-е классы

Образовательная деятельность	Сентябрь– октябрь	Ноябрь– декабрь	Январь– май
1-й урок	8:00-8:35	8:00-8:35	8:00-8:40
1-я перемена	8:35-8:50	8:35-8:50	8:40-8:50
2-й урок	8:50-9:25	8:50-9:25	8:50-9:30
Динамическая пауза, 2я перемена	9:25- 9:45	9:25- 9:45	9:30- 9:45
3-й урок	9:45 - 10:25	9:45 - 10:20	9:45-10:25
3-я перемена	10:25– 10:40	10:20– 10:40	10:25-10:40
4-й урок		10:40 – 11:20	10:40-11:20
4-я перемена		11:20 – 11:35	11:20-11:35
5-й урок		11:35-12:10	11:35-12:15
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности	20 мин	20 мин	20 мин
Внеурочная деятельность	11:00	12:30	12:30

2–4-е классы

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
I смена		
1-й	8:00–8:40	10 минут
2-й	8:50–09:30	15 минут
3-й	09:45–10:25	15 минут
4-й	10:40–11:20	15 минут
5-й	11:35–12:15	
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 20 минут		
Внеурочная деятельность	С 12:35-19:00	–
II смена		
7 урок	13:20-14:00	15 минут
8 урок	14:15-15:55	15 минут
9 урок	15:10- 15:50	10 минут
10 урок	16:00- 16:40	10 минут
11 урок	16:50-17:30	
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 20 минут		
Внеурочная деятельность	С 11:00-13:00 С 17:50-19:00	–

**Календарный план воспитательной работы
на уровне начального общего образования на 2026-2027год**

Календарный план воспитательной работы на уровне НОО составлен с учетом анализа воспитательной работы в 2025-2026 учебном году (размещен в программе воспитания)

Федеральн

КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА			
Дела	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
День знаний: -Линейка «Здравствуй школьное утро!»; -Праздник для первоклассников «Дверь в «Страну знаний»; -Единый классный час «День знаний»	1-4 классы, родительская общественность	1 сентября	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Церемония поднятия и спуска Государственного флага Российской Федерации	Классы по графику	Каждый понедельник в течение года	Зам. директора по ВР, преподаватель-организатор ОБиЗР
Единый классный час, посвященный дню солидарности в борьбе с терроризмом Классный час, посвященный Дню окончания Второй мировой войны	1-4 классы	3-4 сентября	Советник директора по ВР, классные руководители, совет наставников
Международный день памяти жертв фашизма	3-4 классы	15 сентября	Советник директора по воспитанию, классные руководители,
«Неделя безопасности»: -Классные часы по профилактике травматизма, в том числе дорожно-транспортного, правилам поведения в воде, в общественных местах, в вечернее время, и во время проведения массовых мероприятий; - Заполнение листов безопасного маршрута от дома до школы; - Тренировочные занятия по переходу дороги по маршруту школа-дом; - Учебная эвакуация из здания школы	1-4, родительская общественность	1-2 неделя сентября	Зам. директора по ВР, социальный педагог, преподаватель-организатор ОБиЗР

Спортивный праздник «День здоровья», состязания по этапам (с привлечением родителей-спортсменов для проведения спортивных мастер-классов)	1-4, родительская общественность	12 сентября	Педагог-организатор, учителя физкультуры, совет наставников
Конкурс-выставка поделок, рисунков «Осенние дары природы», стихов «Осень золотая»	1-4, обучающиеся по программам доп.образования	14-18 сентября	Педагог-организатор, классные руководители
Осенняя и весенняя неделя добра: - Акция по сбору макулатуры «Сохрани дерево»; - Акция «Помоги планете!» по сбору пластиковых отходов; -Санитарная уборка территории; -Флэшмобы	1-4, волонтеры	с 21 по 25 сентября; 19-23 апреля	Педагог-организатор, классные руководители
Месячник дорожной безопасности. Викторина по ПДД "Путешествие по Азбуке безопасности"	1-4, отряд ЮИД	28-30 сентября	Руководитель отряда ЮИД, педагог – организатор
Всероссийский проект «Значимый взрослый»	1-4	с 1 сентября по 30 декабря	Куратор первичного отделения «Движение Первых»
Классный час, посвященный Международному дню пожилых людей	1-4	1 октября	Классные руководители, совет наставников
День Учителя: праздничный концерт	1-4, актив ШС	2 октября	Зам. директора по ВР, педагог-организатор,
День рождения района: -Классные часы, посвящённые истории Калининского района; -Конкурс фоторабот; -Конкурс газет; -Конкурс сочинений и стихов о Калининском районе	1-4, обучающиеся по программам доп.образования	12-23 октября	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
Классный час, посвященный Дню отца Состязания пап «Игры нашего двора»	1-4, родительская общественность	17 октября	Зам. директора по ВР, педагог-организатор,

Конкурс агитбригад «На зелёной волне»	4, отряд ЮИД	16 октября	Руководитель ЮИД
Прямая линия с директором школы	Активы классов (4)	23 октября	Зам. директора по ВР, советник директора по ВР
Конкурс рисунков «Мы вместе!», посвященный Дню народного единства	3-4, обучающиеся по программам доп.образования	5 ноября	Педагог-организатор, классные руководители
Областная профильная смена Движения Первых для младших школьников «Движение вверх»	1-4	9-15 ноября	Куратор первичного отделения «Движение Первых», классные руководители, советник директора по ВР
Сдача нормативов ГТО	1-4	21 ноября	Учителя физической культуры, классные руководители
Неделя психологии (тренинги, минутки психологии)	4, обучающиеся группы повышенного внимания	23-27 ноября	Педагоги – психологи, школьная служба примирения
Всемирный день памяти жертв ДТП Беседа на тему: «Знаешь ли ты правила дорожного движения» Викторина «Безопасность на дороге»	1-4, отряд ЮИД Команды от классов	16-18 ноября	Руководитель отряда ЮИД, педагог - организатор
Концерт, посвященный Дню Матери	1-4, актив ШС	28 ноября	Педагог-организатор
День правовых знаний: классные часы «Мои права и обязанности» Беседа с юрисконсультom	1-4	18 ноября	Социальный педагог
Классный час, посвященный Дню Государственного герба Российской Федерации	1-4	28 ноября	Классные руководители, педагог-организатор
Фестиваль «Дружба народов», посвященный Международному дню терпимости (гостевания)	3	13 ноября	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
Уроки мужества, посвященные Дню неизвестного солдата	1-4	3 декабря	Преподаватель-организатор ОБиЗР, классные руководители

Декада, посвященная Международному дню инвалидов (классные часы, посещение Дома престарелых)	2-4	1-5 декабря	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
День Конституции: -Викторины, посвященные Дню конституции РФ; -Библиотечный час «День Конституции»	1-4	12 декабря	Учителя истории, литературы, классные руководители, зав. библиотекой
Зимний фестиваль Движения Первых Новосибирской области Мастер-классы и «Классные встречи»	1-4	19 декабря	Куратор первичного отделения «Движение Первых», советник директора по ВР
Проведение новогодних конкурсов: -«Игрушка на елку»; - Лучший новогодний номер и др.	1-4	18-25 декабря	Педагог-организатор, классные руководители
Новогодние утренники «Конфетти»	1	21-25 декабря	Зам. директора по ВР, педагог- организатор
Линейка по итогам полугодия	1-4	25 декабря, 14 мая	Зам. директора по ВР, педагог- организатор
Уроки мужества, посвященные Дню снятия Блокады Ленинграда, Международному дню памяти жертв Холокоста	3-4	27 января	Педагог-организатор, совет наставников, советник директора по воспитанию
Музейные занятия «Ленинградский хлеб»	1-4	20-27 января	Руководитель музея, совет наставников, классныруководители
Урок мужества, посвященный россиянам, исполнявшим служебный долг за пределами Отечества	1-4	С 27 по 30 января	Заместитель директора по ВР, преподаватель- организатор ОБиЗР
Классный час, посвященный победе Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	1-4	2 февраля	совет наставников, советник директора по воспитанию
Региональный фестиваль «Всей семьей»	4	Февраль - март	Куратор первичного отделения «Движение Первых», советник директора по воспитанию

Конкурс «Где вы, таланты» подготовка концерта к 8 марта	1-4	2 марта	Педагог-организатор
Праздничный концерт «8 Марта»	1-4	5 марта	Педагог-организатор
День ГО (День защиты детей)	1-4	20 марта	Зам. директора по ВР, преподаватель-организатор ОБиЗР, учителя физкультуры
Единый классный час «День воссоединения Крыма и России»	1-4	18 марта	Классные руководители, советник директора по воспитанию, совет наставников
Единый классный час: Гагаринский урок «Космос - это мы», посвященный Дню космонавтики	1-4	12 апреля	Классные руководители, совет наставников
Интеллектуальная игра «Космические дали»	4	9-10 апреля	Педагог-организатор
Экологическая викторина, посвященная Всемирному дню Земли	3-4	23 апреля	Педагог-организатор
Праздник День Победы: - Уроки мужества и классные часы «Защитники Родины, Ваш подвиг бессмертен!»; -Конкурсы рисунков, чтецов, проектов, посвященных Дню Победы; -Митинг, посвященный Дню Победы; -Стена памяти	1-4	26 апреля – 7 мая	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, советник директора по ВР
Последний Звонок	4	25 мая	Педагог-организатор
«Игры нашего двора», посвященные Дню защиты детей	1-4	1 июня	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, советник директора по ВР
КУРСЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
Название курса, вид ВД	Участники	Количество часов в неделю	Ответственные
Разговоры о важном (духовно - нравственное воспитание)	1-4	1	Классные руководители, совет старшеклассников

Орлята России (социальное воспитание)	1-4	2	Советник директора по ВР, классные руководители, совет старшеклассников
ПРОФОРИЕНТАЦИЯ			
Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Профориентационные классные часы	1-4	В течение года	Классные руководители, педагоги-психологи
Проведение выездных экскурсий на предприятия	2-4	1 раз в полугодие	Зам. директора по УВР
«Клуб интересных людей» - встречи с успешными людьми разных профессий, общественными деятелями, спортсменами, религиозными деятелями	1-4	1 раз в течение каждой четверти	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
Классный час: «Знакомство с профессиями» в рамках учебных предметов, классных часов	3-4	Каждую четверть	классные руководители, совет наставников
ШКОЛЬНЫЕ МЕДИА			
Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выпуск школьной газеты «Веселые ребята»	3-4	Каждый месяц	Педагог- организатор, Медиаактив, проектные группы
Программа «Вести 219»	4	Каждый месяц	Педагог-организатор, Медиаактив, проектные группы
Школьные подкасты	3-4	Еженедельно	Педагог-организатор, Медиаактив, проектные группы
Интерактивные выставки	1-4	В течение года	Педагог-организатор, Медиаактив, проектные группы
ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ			
Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Посвящение обучающихся в «Орлята России»	1, актив ШС	28 сентября	Советник директора по воспитанию

Собрание членов ШСК «Лига спорта», обсуждение и утверждение плана на новый учебный год	1-4	21 сентября	Руководитель школьного спортивного клуба «Лига спорта»
Профильный день «Спорт – это жизнь»	1-4	В конце каждой четверти	Руководитель школьного спортивного клуба «Лига спорта»
Школьные соревнования по футболу	4	29-30 сентября	Руководитель школьного спортивного клуба «Лига спорта»
Школьные соревнования по пионерболу	4	21-22 декабря	Руководитель школьного спортивного клуба «Лига спорта»
Организация флэшмобов, пропагандирующих здоровый образ жизни, «утренней подзарядки» и т.п.	1-4	1 раз в полугодие	Руководитель школьного спортивного клуба «Лига спорта», педагог-организатор
Подготовка и участие в соревнованиях школьного, районного, городского уровней	1-4	В течение года	Руководитель школьного спортивного клуба «Лига спорта»
Клубные встречи	2-4	1 раз в четверть	Руководитель школьного спортивного клуба «Лига спорта», учителя физической культуры, классные руководители
Участие в Всероссийском проекте «Классные встречи»	2-4	1-2 раза в четверть	Куратор «Движения Первых», ктивисты «Движения Первых»
Проведение классных часов в рамках Всероссийского проекта «Классные встречи»	2-4	1-2 раза в четверть	Куратор «Движения Первых», активисты «Движения Первых»
Участие в Всероссийских акциях «Движения Первых» экологической, патриотической направленности	2-4	1 раз в четверть	Куратор «Движения Первых», активисты «Движения Первых»
Собрание членов Юнармии, обсуждение плана на новый учебный год, формирование отрядов, выборы	4	2 неделя сентября	Руководитель отряда Юнармии

командиров отрядов, формирование знаменной группы			
Клубные встречи	2-4	1 раз в четверть	Руководитель отряда Юнармии
Собрание членов Клуба музееведов «История в деталях», обсуждение и утверждение плана на новый учебный год	Актив клуба	2 неделя сентября	Педагог-организатор Руководитель музея
Проведение Дня музея, тематических недель	2-4	По плану ключевых общешкольных дел	Руководитель музея
Собрание членов Клуба добрых дел, обсуждение и утверждение плана на новый учебный год	Актив клуба	2 неделя сентября	Педагог-организатор Руководитель клуба
Участие в волонтерских, экологических акциях школьного, районного, городского, всероссийского уровней Проведение недель добра	2-4	В течение учебного года	Педагог-организатор Руководитель клуба
Проведение тематических недель	2-4	В течение года	Руководитель клуба, классные руководители, руководители МО
Собрание Школьного научного сообщества, обсуждение и утверждение плана на новый учебный год	Актив сообщества	2 неделя сентября	Руководитель клуба, руководители МО
Проведение олимпиад, предметных недель, Дней науки	2-4	В течение года в соответствии с планом	Руководитель клуба, классные руководители, руководители МО

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ

Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Оформление актового зала и холлов к праздникам: День знаний, День учителя, День матери, Новый год, 8 марта, День Победы, Последний звонок и др.	Актив классов	В течение года, к праздничным датам	Педагог-организатор, советник директора по ВР, совет наставников
Благоустройство классных кабинетов	1-4	31 августа, к праздничным датам	Классные руководители

Конкурс плаката «Мы за здоровый образ жизни» в рамках Дня здоровья. Интерактивная выставка лучших работ с использованием сети школьного телевидения	1-4	14-18 сентября	Педагог-организатор, классные руководители, советник директора по ВР
Выставка «Осенние дары природы»	1-4, обучающиеся доп.образование	28-29 сентября	Педагог-организатор, педагоги доп. образования
Конкурс на лучшую стенгазету «Спасибо вам, учителя!». Интерактивная выставка лучших работ с использованием сети школьного телевидения	1-4	1-5 октября	Педагог-организатор
Интерактивная выставка лучших работ ко Дню рождения района с использованием сети школьного телевидения	3-4, обучающиеся доп.образования	15-30 октября	Педагог-организатор,
Интерактивная выставка рисунков «Дружат дети всей земли», посвященная Международному дню толерантности	2-4, обучающиеся доп.образования	14 ноября	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
«Новогоднее окно». Конкурс на лучшее тематическое оформление окон	1-4	10-20 декабря октября	Педагог-организатор, совет наставников
Интерактивная выставка лучших работ по итогам конкурсов праздничных стенгазет, эссе и т.п., посвященных международному женскому дню 8 марта	1-4	1-7 марта	Педагог-организатор, педагоги доп. образования
Интерактивная выставка лучших работ по итогам фестиваля рисунков с оформлением стендов по темам «Спасибо за мирное небо», «Эхо войны»	1-4	25 апреля – 8 мая	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
Стена памяти: -фото участников ВОВ -страницы истории -фото обелисков, памятников	1-4	25 апреля – 8 мая	Заместитель директора по ВР Педагог-организатор,
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ОБУЧАЮЩИХСЯ			
Дела, события, мероприятия	Участники	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Видеоконференция: «Роль семьи в профилактике ДДТТ»	Родители 1-4 классов	1 неделя сентября	Зам. директора по ВР
Классные родительские собрания, ориентированные на совместную деятельность и общение	Родители 1-4 классов	21-25 сентября	Классные руководители

Индивидуальное собеседование с родителями, классными руководителями и членами администрации	Родители 1-4 классов	1-2 октября	Классные руководители, администрация
Заседание общешкольного родительского комитета	Род.комитеты классов	1 раз в полугодие	Директор
Общешкольные и групповые лектории с привлечением специалистов НИПКиПРО и психологов, социальных педагогов школы	Родители 1-4 классов	20 октября	Зам. директора по ВР
Общешкольная родительская конференция «Здоровый ребенок – здоровое общество»	Род.комитеты классов	17 марта	Зам. директора по ВР, классные руководители
Индивидуальное собеседование с родителями, классными руководителями и членами администрации	Родители 1-4 классов	15 апреля	Администрация, классные руководители
День открытых дверей для родителей	Родители 1-ых классов	23 апреля	Зам. директора по ВР, зам. директора по УВР

КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО

Работа с классным коллективом

«Неделя безопасности»: -Классные часы по профилактике травматизма, в том числе дорожно-транспортного, правилам поведения в воде, в общественных местах, в вечернее время, и во время проведения массовых мероприятий; - Заполнение листов безопасного маршрута от дома до школы; - Тренировочные занятия по переходу дороги по маршруту школа-дом; -Учебная эвакуация из здания школы	1-4	3-10 сентября	Классные руководители, преподаватель-организатор ОБиЗР
Инструктивные классные часы по безопасности «Безопасные каникулы»	1-4	1 раз в конце четверти	Классные руководители, преподаватель-организатор ОБиЗР, совет наставников
Совместное заполнение с обучающимися личностного профиля, индивидуальные собеседования по результатам	1-4	В течение года	Классные руководители, педагоги-психологи
Единый классный час			
Единый классный час, посвященный дню солидарности в борьбе с терроризмом	1-4	3 сентября	Классные руководители, советник директора

			по ВР, педагог-организатор
Единый классный час «День народного единства»	1-4	5 ноября	Классные руководители, советник директора по ВР, педагог-организатор
Единый классный час «Мы все такие разные», посвященный Международному дню толерантности	1-4	14 ноября	Классные руководители, педагог-организатор, советник директора по ВР
Единый классный час «Права человека»	1-4	25 ноября	Классные руководители, педагог-организатор, советник директора по ВР, социальный педагог
Единый классный час «День Конституции Российской Федерации»	1-4	12 декабря	Классные руководители, учителя истории, литературы
Единый классный час «День воссоединения Крыма и России»	1-4	18 марта	Классные руководители, педагог-организатор, советник директора по ВР
Единый классный час: Гагаринский урок «Космос - это мы», посвященный Дню космонавтики	1-4	12 апреля	Классные руководители, педагог-организатор, советник директора по ВР
Урок мужества			
Уроки мужества, посвященные Дню неизвестного солдата	4	3 декабря	Преподаватель-организатор ОБиЗР, классные руководители
Уроки мужества, посвященные Дню снятия Блокады Ленинграда, Международному дню памяти жертв Холокоста	3-4	27 января	Классные руководители, педагог-организатор, советник директора по ВР
Уроки мужества и классные часы «Защитники Родины, Ваш подвиг бессмертен!»	2-4	24 апреля – 7 мая	Классные руководители, педагог-организатор, советник директора по ВР

Индивидуальная работа с учащимися			
Изучение особенностей личностного развития обучающихся через педагогическое наблюдение, создание ситуаций ценностного выбора	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Педагогическая поддержка обучающихся в решении жизненных проблем.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, педагог-психолог
Работа с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Педагогическая поддержка особых категорий обучающихся (учащихся с ОВЗ, «группы риска», одаренных и т. д.).	учащиеся с ОВЗ, «группы риска», одаренные дети	В течение учебного года	Классные руководители
Мониторинг страниц обучающихся в социальных сетях, работа по профилактике подписок на деструктивные сообщества	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Индивидуальные беседы с обучающимися различной тематики	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Деятельность, направленная на успешную адаптацию прибывших обучающихся, детей-мигрантов.	Дети-мигранты	В течение учебного года	Классные руководители
Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Работа с учителями, преподающими в классе			
По планам классных руководителей			
Работа с родителями учащихся или их законными представителями			
Классные родительские собрания, ориентированные на совместную деятельность и общение	Родители 1-4 классов	2 неделя сентября	Классные руководители
Индивидуальное собеседование с родителями классных руководителей и членов администрации	Родители 1-4 классов	1 неделя октября	Классные руководители, администрация
Индивидуальное собеседование с родителями классных руководителей и членов администрации	Родители 1-4 классов	2-4 неделя апреля	Администрация, классные руководители
Классные родительские собрания с подведением итогов года, обсуждением вопросов организации летнего отдыха	Родители 1-4 классов	Май	Классные руководители
Консультативная помощь и поддержка родителей особых категорий обучающихся, в том числе детей-мигрантов.	Родители 1-4 классов	По мере необходимости	Классные руководители, педагог-психолог

Привлечение родителей(законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе, в том числе в занятиях курса внеурочной деятельности «Разговорах о важном»	Родители 1-4 классов	По мере необходимости	Классные руководители
Привлечение членов семей старшего поколения к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий с целью создания условий для разновозрастного взаимодействия.	Родители 1-4 классов	По мере необходимости	Классные руководители

ШКОЛЬНЫЙ УРОК

Согласно рабочим программам учителей-предметников

Тематическая воспитательная деятельность на уроке, связанная с важными событиями в истории нашей страны	1-4	В течение учебного года	Учителя – предметники, педагог-организатор
Пятиминутки безопасности дорожного движения	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
Международный день грамотности	1-4	8-9 сентября	Классные руководители, совет наставников, советник директора по ВР
Акция «Необычное приветствие» в рамках Всемирного дня приветствий	1-4	ноябрь	Классные руководители, педагог-организатор
День словаря	1-4	ноябрь	Классные руководители педагог-библиотекари
Акция «Скажем «спасибо» друг другу» в рамках Международного дня «спасибо»	1-4	январь	Классные руководители, педагог-организатор, советник директора по ВР
День эрудита	1-4	февраль	Классные руководители, учителя-предметники
День чтения вслух	1-4	март	Классные руководители, учителя-предметники
День экологических знаний	1-4	апрель	Классные руководители
Международный день борьбы за права инвалидов	1-4	май	Классные руководители
День славянской письменности и культуры	1-4	май	Классные руководители
КИНО			

Кинофестиваль «Здравствуй, школа!»	1-4	сентябрь	Педагог-организатор, руководитель Киноклуба
Кинолекторий в рамках осенней недели добра	1-4	октябрь	Педагог-организатор, руководитель Киноклуба
Кинофестиваль «Спорт – это жизнь» в рамках тематической недели спорта	1-4	ноябрь	Педагог-организатор, руководитель Киноклуба
Кинолекторий «История в лицах» в рамках тематической недели истории	1-4	декабрь	Педагог-организатор, руководитель Киноклуба
Кинофестиваль в рамках недели литературного творчества	1-4	январь	Педагог-организатор, руководитель Киноклуба
День детского кино	1-4	январь	Педагог-организатор, руководитель Киноклуба
Кинофестиваль «Наука – это интересно» в рамках тематической недели науки	1-4	февраль	Педагог-организатор, руководитель Киноклуба
Кинофестиваль в рамках недели культуры	1-4	март	Педагог-организатор, руководитель Киноклуба
Кинофестиваль «Мы за ЗОЖ» в рамках недели здоровья	1-4	апрель	Педагог-организатор, руководитель Киноклуба
Кинофестиваль «Они сражались за Родину»	1-4	май	Педагог-организатор, руководитель Киноклуба
СОЦИАЛЬНАЯ И ГРАЖДАНСКАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ			
Участие в экологических конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях	1-4	в течение учебного года	Руководитель Клуба добрых дел, классные руководители, педагог-организатор
Агитационная деятельность	3-4	в течение учебного года	Руководитель Клуба добрых дел
Заседания членов Клуба добрых дел, утверждение плана работы на учебный год	1-4	сентябрь	Руководитель Клуба добрых дел
Акция «Наши четвероногие друзья» (сбор корма и посещение приюта)	1-4	октябрь апрель	Руководитель Клуба добрых дел
Конкурс социальных видеороликов экологической направленности	3-4	ноябрь	Руководитель Клуба добрых дел и Студии видеопроизводства
Акция по сбору макулатуры «Сохрани дерево»; - Акция «Помоги планете!» по	1-4	сентябрь апрель	Педагог-организатор, классные руководители

сбору пластиковых отходов; -Санитарная уборка территории; -Флэшмобы			
Акция «Сохраним природу» в рамках Дня заповедников и национальных парков	1-4	январь	Классные руководители
Акция «Твори добро» в рамках Международного дня спонтанного проявления доброты	1-4	февраль	Руководитель Клуба добрых дел
Акция «Георгиевская ленточка», помощь ветерану, облагораживание памятников ко Дню Победы	1-4	май	Руководитель Клуба добрых дел и Юнармейского отряда
ИСКУССТВО			
Создание виртуальных экскурсий по музеям и библиотекам России и мира (клуб «Экскурсионное бюро»)	4	в течение учебного года	Руководитель клуба «Экскурсионное бюро»
Мастер-классы от приглашенных специалистов в области искусства	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор
Выпуск агитационных плакатов	3-4	в течение учебного года	Педагог-организатор
Оформление фотозон к тематическим неделям и воспитательным событиям	1-4	в течение учебного года	Педагог-организатор
Ярмарка декоративно-прикладного искусства «Дары природы»	1-4	октябрь, май	Педагог-организатор
Конкурс рисунков, открыток и фотографий ко дню рождения Калининского района Конкурс сочинений и стихов о Калининском районе	1-4	октябрь	Педагог-организатор, учителя ИЗО, русского языка и литературы
Концерт, посвященный Дню Матери	1-4	ноябрь	Педагог-организатор
Музыкальные гостиные (к юбилеям русских композиторов)	1-4	в течение учебного года	Педагог-организатор, учитель музыки
Литературные гостиные (к юбилеям русских писателей и поэтов)	1-4	в течение учебного года	Педагог-организатор, учителя русского языка и литературы
Музыкальный турнир «Знатоки музыки»	1-4	январь	Педагог-организатор, учитель музыки
Фестиваль «Танцы народов Сибири»	1-4	февраль	Педагог-организатор, хореограф
Гостевания «Танцы народов мира»	1-4	март	Педагог-организатор, хореограф
Праздничный концерт «8 Марта» Конкурс плакатов	1-4	март	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор
Битва хоров «Песни огненных лет»	4 классы	май	Педагог-организатор, учитель музыки

Конкурсы рисунков, чтецов, проектов, посвященных Дню Победы	1-4	май	Педагог-организатор, учителя русского языка и литературы
ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ			
Мероприятие	Участники	Дата проведения	Ответственные
Пятиминутка здоровья – беседы о здоровом образе жизни	1-4	Ежедневно	Классные руководители
Открытие школьной спартакиады. Осенний День Здоровья	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР Учителя физкультуры
Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР, отряда ЮИД,
День правовой защиты детей	1-4	ноябрь	Социальный педагог
«Декада борьбы с вредными привычками», открытые классные часы. Приглашение врачей и просмотр видеофильмов	1-4		Социальный педагог
«Здоровое питание - не миф»- работа по программам внеурочной деятельности	1-4	По графику	Социальный педагог
Беседы «Осторожно с огнем», «Вежливый пешеход», «Осторожно гололед», «Техника безопасности на воде, на солнце»	1-4	По графику	Социальный педагог
Участие в онлайн и очных конкурсах Всероссийского, регионального, муниципального и школьного уровнях, по пожарной безопасности «Осторожно огонь», дорожной безопасности, профилактики вредных привычек, здоровое питание	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР
Деятельность отряда ЮИД (по отдельному плану).	Отряд ЮИД, 1-4	В течение учебного года	Руководитель отряда ЮИД
Индивидуальная работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики.	Обучающиеся 1-4 классов, родители	Каждый последний четверг месяца	Заместитель директора по ВР
Организация деятельности школьной службы медиации.	1-4	В течение учебного года	Руководитель ШСП
Тематические классные часы и родительские собрания (согласно планам ВР классных руководителей)	1-4	В течение учебного года	Классный руководитель
Психолого-педагогическое	Обучающиеся	В течение	Педагог-психолог

сопровождение группы риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.).	группы риска	учебного года	
Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики.	Обучающиеся группы риска, дети с ОВЗ	В течение учебного года	Педагог-психолог
Занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению.	1-4 классы	В течение учебного года (по плану профилактической работы)	Руководитель СППС
Организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей).	1-4	В течение года	Классные руководители, Руководитель СППС

Примечание: конкретные даты мероприятий, зависящих от графиков муниципальных, региональных и федеральных проектов, уточняются после официального утверждения соответствующих графиков без изменения содержания мероприятий. При непредвиденных обстоятельствах сроки и формы могут быть скорректированы приказом/распоряжением администрации ОЦ.

ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

ОБРАЗОВАНИЯ

В

Требования к условиям реализации программы начального общего образования включают:

- общесистемные требования;
- требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению;
- требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

Характеристика условий реализации общесистемных требований

Общесистемные условия

Система условий реализации ООП НОО МАОУ ОЦ «Новые грани» направлена на создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению ко всем участникам образовательных отношений, в которой обеспечивается получение качественного начального общего образования и гарантируется безопасность, охрана и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В МАОУ ОЦ «Новые грани» такая образовательная среда обеспечивает возможность:

- ✓ достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- ✓ развития личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- ✓ формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- ✓ формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданской ответственности, российской гражданской идентичности;
- ✓ индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- ✓ участия обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- ✓ включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- ✓ формирования у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- ✓ формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- ✓ использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- ✓ обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей Новосибирской области;

✓ эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников МАОУ ОЦ «Новые грани», повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

✓ эффективного управления МАОУ ОЦ «Новые грани» с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации ООП НОО каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде МАОУ ОЦ «Новые грани» посредством использования личного кабинета в ГИС НСО «Электронная школа», официального сайта МАОУ ОЦ «Новые грани», контента интерактивных панелей и/или qr-кодов с общим доступом, расположенных в холлах школы.

Современная информационно-образовательная среда (ИОС) МАОУ ОЦ «Новые грани» включает:

– комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы;
– совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное информационное оборудование, коммуникационные каналы;

– систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Комплекс информационных образовательных ресурсов

В МАОУ ОЦ «Новые грани» сопровождение реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования обеспечено, помимо учебно-программной документации, информационно-образовательными ресурсами в виде печатной продукции, на сменных оптических носителях и ресурсами интернета. Конкретизация названных ресурсов представлена в документации учителей-предметников.

Совокупность технологических средств информационно-коммуникационных технологий

Вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура МАОУ ОЦ «Новые грани» представлена в схеме:



Система современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде

В МАОУ ОЦ «Новые грани» функционирование системы современных образовательных технологий в ИОС базируется на эффективном использовании вышеуказанного технологического оборудования.

Персональные компьютеры административных и педагогических работников позволяют, во-первых, обеспечить электронный документооборот, снизить «бумажную» нагрузку учителей и увеличить скорость распространения оперативной информации, а во-вторых, как устройства вывода информации компьютеры позволяют педагогам разнообразить инструменты реализации образовательной программы, использовать медиа в качестве дидактического материала учебного занятия или в рамках внеурочной деятельности.

Мобильные классы с ноутбуками, доступные в обоих учебных блоках МАОУ ОЦ «Новые грани», позволяют применять интерактивные формы работы, использовать электронные образовательные платформы, приложения и т.п. в любом учебном кабинете.

Телевизионная сеть МАОУ ОЦ «Новые грани» – мощный инструмент создания единого медиа пространства школы. С её помощью проводятся выставки, транслируются видеоролики, фильмы т.п., созданные обучающимися, передаются школьные новости, в том числе из социальных сетей, сообщения, объявления.

QR-коды, встроенные в большинство информационных и образовательных стендов МАОУ ОЦ

«Новые грани», полифункциональны. Зашифрованная в них информация о высших учебных заведениях всего мира и нашей страны, градообразующих предприятиях Новосибирской области, организациях среднего профессионального образования города Новосибирска поможет в профессиональной ориентации обучающихся. Пустые коды на картах – поле для проектной деятельности обучающихся.

Функционирование ИОС в МАОУ ОЦ «Новые грани» обеспечивается средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Информационно-образовательная среда МАОУ ОЦ «Новые грани» обеспечивает:

- ✓ доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса,

- результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

- ✓ доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения;

- ✓ информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;

- ✓ планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;

- ✓ проектирование и организацию индивидуальной и групповой деятельности;

- ✓ мониторинг фиксации хода и результатов образовательной деятельности;

- ✓ мониторинг здоровья обучающихся;

- ✓ современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;

- ✓ дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов, осуществляющих управление в сфере образования, общественности), в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;

- ✓ дистанционное взаимодействие МАОУ ОЦ «Новые грани» с другими образовательными организациями, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности и др.

В случае реализации ООП НОО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися ООП НОО в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории

МАОУОЦ «Новые грани», так и за ее пределами (далее – электронная информационно-образовательная среда).

Электронная информационно-образовательная среда МАОУОЦ «Новые грани» обеспечивает:

- ✓ доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;
- ✓ формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;
- ✓ фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;
- ✓ проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- ✓ взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых МАОУ ОЦ «Новые грани» при реализации ООП НОО, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

III.5.2. Материально-техническое обеспечение

Материально-технические условия реализации ООП НОО МАОУОЦ «Новые грани» формируются с учетом:

- требований ФГОС НОО;
- Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 № 1490;
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН;
- иных действующих федеральных/региональных/муниципальных/локальных нормативных актов и рекомендаций.

Материально-технические условия реализации ООП НОО учитывают:

- ✓ специальные потребности различных категорий обучающихся (с повышенными образовательными потребностями, с ограниченными возможностями здоровья и пр.);
- ✓ специфику ООП НОО;
- ✓ актуальные потребности развития образования (открытость, вариативность, мобильность, доступность, непрерывность, интегрируемость с дополнительными и неформальным образованием).

Здание МАОУ ОЦ «Новые грани», набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещенность и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов урочной и внеурочной деятельности для всех её участников.

Здание МАОУ ОЦ «Новые грани» представлено тремя блоками: в блоке А размещены кабинеты и иные помещения для реализации ООП ОО и ООП СОО, блок Б – административный, в блоке В размещены кабинеты и иные помещения для реализации ООП НОО. В соответствии с целями обучения и воспитания помещения из разных блоков могут быть использованы для реализации любой образовательной программы школы.

ВМАОУОЦ «Новые грани» выделены и оборудованы помещения для реализации образовательной деятельности обучающихся, административной и хозяйственной деятельности:

- учебные кабинеты, оборудованные компьютерами, интерактивными, магнитными и меловыми досками, доступом в интернет, multifunctional устройствами,
- аудиосистемами: 17 учебных кабинетов начальной школы, по 5 учебных кабинетов русского языка и литературы, математики, иностранного языка (1 из них – лингфонный), по 2 кабинета информатики, истории, физики (слаборантскими), по 1 кабинету биологии (слаборантской), химии (с лаборантской), географии, ОБЖ (с лаборантской), музыки, ИЗО;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью,
- моделирование с техническим творчеством: 1 агрокомплекс, 1 кабинет робототехники, 1 кабинет 3d-моделирования, 2 лаборатории физики, по 1 лаборатории биологии (с гидропонной установкой и аквариумом) и химии, 1 зал творчества;
- 9 мобильных классов;
- мастерские по обработке тканей, кулинарии, дерево- и металлообработке с современным оборудованием;
- интерактивные образовательные пространства в холлах каждого блока школы с соседними экспозициями;
- библиотечно-информационный центр с читальным залом, книгохранилищем медиатекой, с рабочими зонами свободного доступа к сети, музей;
- multifunctional актовый зал и конференц-зал, оборудованный видеосвязью, для проведения информационно-методических, учебных, а также массовых, досуговых, развлекательных мероприятий;
- камерный кинозал;
- интерактивный автогородок (с детскими электрокарами), 2 больших спортивных зала, 1 малый спортивный зал, внутренняя мягкая полоса препятствий, зал хореографии;
- обеденный зал, а также помещения для хранения и приготовления пищи (с организацией горячего питания);
- медицинский блок: прививочный, процедурный кабинет и кабинет педиатра;
- 2 кабинета психолога, 1 кабинет логопеда, рассчитанные на индивидуальные и групповые занятия, 1 кабинет социального педагога;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием;
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
- территория с необходимым набором оборудованных зон: футбольное поле, полоса препятствий, прыжковая яма, баскетбольная и волейбольная площадки, детские игровые зоны;
- полные комплекты технического оснащения и оборудования, включая расходные материалы, обеспечивающие изучение учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- мебель, офисное оснащение и хозяйственный инвентарь.

Состав площади учебных помещений предоставляет условия для:

- ✓ начального общего образования согласно избранному направлению учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- ✓ организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- ✓ размещения в классах и кабинетах необходимого комплекта специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят: доска классная, стол учителя, кресло для учителя, стол и стул ученический (регулируемый по высоте), шкаф для хранения учебных пособий, стеллаж демонстрационный, стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят: компьютер учителя с периферией, многофункциональное устройство, сетевой фильтр, проектор и интерактивная доска.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой МАОУ ОЦ «Новые грани» и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Материально-техническое оснащение образовательной деятельности в МАОУ ОЦ «Новые грани» обеспечивает следующие ключевые возможности:

- ✓ реализацию индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности;
- ✓ проектную и исследовательскую деятельность обучающихся, проведение наблюдений и экспериментов (в т. ч. с использованием традиционного и цифрового лабораторного оборудования, виртуальных лабораторий, электронных образовательных ресурсов, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений);
- ✓ художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, художественно-оформительские и издательские работы;
- ✓ научно-техническое творчество, создание материальных и информационных объектов с использованием ремесла и цифрового производства;
- ✓ получение личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- ✓ базовое и углубленное изучение предметов;
- ✓ проектирование и конструирование, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов, образовательной робототехники, программирования;
- ✓ наблюдение, наглядное представление и анализ данных, использование цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- ✓ физическое развитие, систематические занятия физической культурой и спортом, участие в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;
- ✓ исполнение, сочинение и аранжировку музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий;
- ✓ практическое освоение правил безопасного поведения на дорогах и улицах с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- ✓ размещение продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- ✓ индивидуальную и групповую деятельность, планирование образовательной деятельности, фиксацию его реализации в целом и на отдельных этапах, выявление и фиксирование динамики промежуточных и итоговых результатов;
- ✓ доступ к информационно-библиотечному центру, ресурсам интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических текстов, графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- ✓ проведение массовых мероприятий, собраний, представлений, организацию досуга и общения обучающихся, группового просмотра кино- и видеоматериалов, организацию сценической работы, театрализованных представлений (обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедийным сопровождением);
- ✓ маркетинг образовательных услуг и работу школьных медиа (выпуск школьных печатных изданий, работа сайта образовательной организации, школьного телевидения, представление школы в социальных сетях и пр.);

✓ организацию качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

III.5.3. Учебно-методические условия

В МАОУ ОЦ «Новые грани» создан библиотечно-информационный центр (БИЦ), который обеспечивает доступ к информационным справочным и поисковым системам, а также иным информационным ресурсам.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными учебными изданиями, электронными образовательными ресурсами (включая учебники и учебные пособия), методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемую ООП НОО учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) на русском языке.

Укомплектованность библиотечного фонда учебниками составляет 100%.

Кроме учебной литературы (учебников, учебных пособий, словарей) фонд БИЦ представлен изданиями: отечественной и зарубежной, классической и современной художественной литературы; научно-популярной и научно-технической литературы; по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографическими и периодическими; по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

Фонд учебников	23954 экземпляров
Фонд художественной литературы	4870 экземпляров
Фонд дополнительной литературы	896 экземпляров

В среднем на одного обучающегося приходится 27 экземпляров учебной, художественной и иной литературы и изданий библиотечного фонда.

Список учебников, используемых для реализации ООП НОО в 2025-2026 учебных годах, представлен в приложении к ООП НОО.

III.5.4. Психолого-педагогические условия

Психолого-педагогические условия, созданные в МАОУ ОЦ «Новые грани», обеспечивают выполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации ООП НОО, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям МАОУ ОЦ «Новые грани» с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников МАОУ ОЦ «Новые грани» и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В МАОУ ОЦ «Новые грани» психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом – 4 специалиста;
- учителем-логопедом – 3 специалиста;
- социальным педагогом – 2 специалиста.

В процессе реализации ООП НОО в МАОУ ОЦ «Новые грани» обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- ✓ формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- ✓ сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- ✓ поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- ✓ формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- ✓ мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- ✓ создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- ✓ формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- ✓ поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- ✓ формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- ✓ развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода, обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Диагностическое направление МАОУ ОЦ «Новые грани»

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные

Первичная диагностика для выявления обучающихся, испытывающих трудности в обучении и развитии	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	Сентябрь, октябрь	Классный руководитель; Педагог-психолог логопед.
Углубленная диагностика детей с трудностями в обучении и развитии	Получение объективных сведений об объектах диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей	Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами (Речевой карты, протокола обследования)	Октябрь, ноябрь	Педагог-психолог; логопед.
Анализ причин возникновения трудностей в обучении. Выявление резервных возможностей	Выработка рекомендации для родителей, педагогов Составление индивидуальных коррекционных программ, соответствующих выявленному уровню развития обучающегося	Разработка рекомендаций. Разработка коррекционной программы	Сентябрь-октябрь	Педагог-психолог; логопед.
Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений в общении и др.)	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь - октябрь	Классный руководитель; Педагог-психолог Социальный педагог; Педагог-предметник

Мониторинг уровня развития психических процессов, психоэмоционального состояния, развития навыков социализации и коммуникации.	Проведение мероприятий для актуализации знаний о состоянии обучающихся, испытывающих трудности в обучении и развитии или имеющих статус ОВЗ	Наблюдение; сбор данных об успеваемости обучающихся; психологическое обследование; беседы с педагогами, родителями; анкетирование, тестирование.	В течение года	Классный руководитель; педагог-психолог; учитель-предметник; социальный педагог.
--	---	--	----------------	--

График проведения консультативных мероприятий специалистами МАОУ ОЦ «Новые грани»

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Консультирование учащихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	Рекомендации, приёмы, упражнения др. материалы. Разработка плана консультативной работы с учащимся	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В соответствии с планом-графиком, в течение года	Специалисты ППК ОУ логопед Педагог-психолог Социальный педагог Заместитель директора
Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психолого-педагогическим особенностям детей	Рекомендации, приёмы, упражнения др. материалы. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В соответствии с планом-графиком, в течение года	Специалисты ППК ОУ логопед Педагог-психолог Социальный педагог Заместитель директора
Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного образования	Рекомендации, приёмы, упражнения др. материалы. Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В соответствии с планом-графиком, в течение года	Специалисты ППК ОУ логопед Педагог-психолог Социальный педагог Заместитель директора

Профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Коррекционно-развивающая и психопрофилактическая работа				
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с трудностями в обучении и развитии а так же учащихся, имеющих статус ОВЗ (ЗПР, ТНР, РАС), детей инвалидов.	Планы, программы	Разработать индивидуальную программу по предмету. Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную	В течение года	Заместитель директора Учителя-предметники, классный руководитель, социальный педагог
		программ для детей с ОВЗ (ЗПР, ТНР, РАС), детей-инвалидов. Разработать план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.		
Проведение коррекционно-развивающих занятий для учащихся, испытывающих трудности в обучении и	Позитивная динамика развиваемых параметров	Формирование групп для коррекционной работы. Составление расписания занятий. Проведение коррекционных занятий. Отслеживание динамики развития ребенка	В течение года	Педагог-психолог логопед
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся испытывающих	Поддержание и укрепление здоровья обучающихся различных групп	Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ОВЗ (ЗПР,	В течение года	Заместитель директора Классный руководитель

трудности в обучении и		ТНР, РАС). Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процессОрганизация и направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. Реализация профилактических образовательных программ		ель Педагог- психолог логопед
Информационно-просветительская работа				
Информирование родителей(законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, тренингов...по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	В соответствии с планом- графиком, в течение года	Специалис ты ППК ОУ логопед Педагог Заместите ль директора п о УВР
Психолого- педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей	Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	В соответствии с планом- графиком, в течение года	Специалис ты ППК ОУ Логопед Педагог Заместите ль директора п о УВР другие организаци и
Экспертная работа				
Экспертная работа специалистов на методических объединениях, педагогических советах, заседаниях ППК	Участие с докладами, выступлениями , отчётами по результатам работы и др.	Методическое объединение различного уровня, педагогический совет школы, психолого- педагогический консилиум, совет профилактики правонарушений и т.д.	В соответствии с планом- графиком работы, в течение года	Педагог- психолог, учитель- логопед, социальный педагог.

III.5.5. Кадровые условия

Требования к кадровым условиям реализации ООП СОО, показатели, по которым определяется

реализация требований, и документы об их исполнении, оформляемые администрацией МАОУ ОЦ «Новые грани», представлены в таблице:

Требование	Показатели	Документ об исполнении требования
Укомплектованность МАОУ ОЦ «Новые грани» педагогическими, руководящими и иными работниками	Соответствие фактически принятых работников штатному расписанию	1) Реестр педагогических работников; 2) Информационная справка
Уровень квалификации педагогических, руководящих и иных работников МАОУ ОЦ «Новые грани»	Соответствие уровня квалификации педагогических, руководящих и иных работников МАОУ ОЦ «Новые грани» требованиям ЕКС должностей руководителей, специалистов и служащих и требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»	1) Должностные инструкции педагогических, руководящих и иных работников МАОУ ОЦ «Новые грани» 2) Информационная справка
Непрерывность профессионального развития педагогических работников МАОУ ОЦ «Новые грани»	Прохождение каждым педагогическим работником курсов повышения квалификации в соответствии с системой профессиональной деятельности в размере не менее 108 часов каждые 3 года и систематические мероприятия по самообразованию	1) Индивидуальные карты педагогов; 2) Реестр педагогических работников; 3) Копии документов о повышении квалификации

МАОУ ОЦ «Новые грани» как новая школа находится на стадии комплектования педагогического коллектива. В таблицах ниже представлен проект результата комплектования коллектива согласно штатному расписанию из расчёта на 1100 обучающихся:

Всего педагогов, чел.	40
Из них	
с высшей квалификационной категорией, чел./%	12/30%
с первой квалификационной категорией, чел./%	14/35%
аттестованы на соответствие занимаемой должности, чел./%	4/10%
без категории, чел./%	10/25%

Большое количество педагогов без категории обусловлено кадровой политикой МАОУ ОЦ «Новые грани», предполагающей изначальный обширный набор молодых педагогов.

Количественные сведения о проектируемом кадровом составе, необходимом для реализации каждого уровня образования в МАОУ ОЦ «Новые грани» представлены в таблице²:

Уровень квалификации педагогов МАОУ ОЦ «Новые грани» для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам, установленным в «ЕКС должностей руководителей, специалистов и служащих» и в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего среднего общего образования (воспитатель, учитель))».

Соответствие уровня квалификации педагогов МАОУ ОЦ «Новые грани» существующим требованиям устанавливается при их аттестации на соответствие занимаемой должности (в сроки, установленные локальным актом школы) или на первую и высшую квалификационные категории, которая проводится каждые пять лет.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- ✓ обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- ✓ освоение системы требований к структуре ООП НОО, результатам ее освоения условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- ✓ овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Администрацией МАОУ ОЦ «Новые грани» проводятся организационные собрания, тренинги, индивидуальные консультации педагогов, выходящих на аттестационные процедуры. С целью создания условий для профессионального развития педагогических работников МАОУ ОЦ

«Новые грани» в школе организована система подготовки к конкурсам профессионального мастерства, методическая поддержка педагогов через систему наставничества, через получение оперативных консультаций в методической службе МАОУ ОЦ «Новые грани», через использование инновационного опыта других организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

В школе осуществляется методическое сопровождение деятельности педагогов на всех её этапах с учётом обязательной реализации ФГОС НОО. Методическая работа более детально планируется на учебный год и утверждается педагогическим советом МАОУ ОЦ «Новые грани».

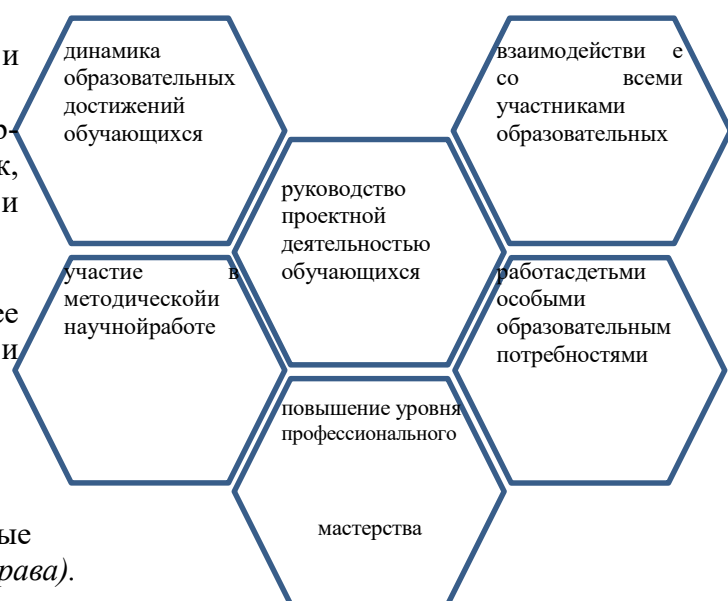
При этом проводятся мероприятия:

- ✓ семинары, посвященные содержанию ФГОС НОО;
- ✓ тренинги для педагогов;
- ✓ заседания методических объединений учителей по инструментам реализации ФГОС НОО;
- ✓ конференции участников образовательных отношений и социальных партнеров МАОУ ОЦ «Новые грани» по итогам реализации

ООП НОО; участие педагогов в разработке разделов и компонентов ООП НОО;

✓ участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям реализации ФГОС НОО.

Для достижения результатов ООП НОО в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда. При оценке качества результатов педагогического труда в МАОУ ОЦ «Новые грани» учитывается система критериев (см. схему справа).



III.5.6. Финансовые условия

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО МАОУ ОЦ «Новые грани» включает в себя:

- обеспечение государственных гарантий прав граждан на получение бесплатного общеобразовательного начального общего образования;
- исполнение требований ФГОС НОО;
- реализацию обязательной части ООП части, формируемой участниками образовательных отношений, включая внеурочную деятельность.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАОУ ОЦ «Новые грани» в соответствии с ФГОС НОО.

Муниципальное задание обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых МАОУ ОЦ «Новые грани» образовательных услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение муниципального задания по реализации ООП НОО осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Нормативное подушевое финансирование определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Региональный расчетный подушевой норматив – это минимально допустимый объем финансовых средств, необходимых для реализации ООП НОО в МАОУ ОЦ «Новые грани» в соответствии с ФГОС НОО в расчете на одного обучающегося в год.

Региональный расчетный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

- оплату труда педагогического, административного и учебно-вспомогательного персонала с учетом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательной деятельности (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательной деятельности (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание здания и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется за счет субвенции из областного бюджета.

Обеспечение муниципального задания за счет средств местного бюджета покрывает следующие расходы на год:

- оплату труда и иных работников с учетом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- хозяйственные нужды и другие расходы на содержание, и обслуживание здания и коммунальных расходов.

Для обеспечения требований ФГОС НОО на основе анализа материально-технических условий реализации ООП НОО МАОУ ОЦ «Новые грани»:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС НОО по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП СОО;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП СОО;

- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП НОО в соответствии с ФГОС НОО;
- 5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в ООП НОО;
- 6) разрабатывает финансовый механизм интеграции между МАОУ ОЦ «Новые грани» и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах.